



رَفَعُ بعبر (لرَّحِمْ الْمُجَرِّي لِلْمُجَرِّي رُسُلِنَهُ (لِيْرُنُ (لِفِرُوفُ مِنِ رُسُلِنَهُ (لِفِرْدُوفُ مِنِ رُسُلِنَهُ (لِفِرْدُوفُ مِنِ سِي رسُلِنَهُ (لِفِرْدُوفُ مِنِ سِي www.moswarat.com

صفوة البيان في أحكام الإقامة والأذان جَمِت لِيعِ لَلْحُقُوبِ مَجَفَّىٰ خَتَّ الطَّبْعَةُ الأولى 1280 هـ - ٢٠٠٩



عست أن _ الأرد ث _ تلفاكن : ١٦٥٥٥ / ٢٥٦٥ . ١١١٩٠ مني : ٩٢٥٥٥ - الرمز البركيري : ١١١٩٠ - الرمز البركيري : ٩٦٢ / ٧٩٥٩٤٣٤٥٦ - الرمز البركتروني : alatharya 1423 @yahoo.com

مَفَعُ عِس (الرَّحِيُ الْهَجَنِّ يِّ (سِيكنت (النِّرُ (الِفروف كِرِي www.moswarat.com

صفوة البيان في أحكام الإقامة والأذان

قرأه وأقرّ ما فيه وعلق عليه فضيلة الشيخ العلامة المحدث محمد ناصر الدين الألباني رحمه الله تعالى

كتبه عبد القادر بن محمد بوزيان الجزائري المكتبة الأثرية رَفَّحُ حِب (لرَّحِيُ (الْجَرِّي رُسِلِنَهُ (لاِنْرُهُ (الْفِرُوكِ رُسِلِنَهُ (لاِنْرُهُ (الْفِرُوكِ www.moswarat.com



بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَانِ ٱلرَّحِيمِ

المقدمة



إنّ الحمد لله، نحمده ونستعينه ونستغفره، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا، وسيّئات أعمالنا، من يهده الله فلا مضلّ له، ومن يضلل فلا هادي له، وأشهد أنْ لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أنّ محمّداً عبده ورسوله.

﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ مَامَنُوا ٱتَّقُوا ٱللَّهَ حَقَّ ثَقَالِهِ وَلَا تَمُوثُنَّ لِلَّا وَٱللَّمَ مُسْلِمُونَ ۞﴾ [آل عمران: ١٠٢].

﴿ يَمَا أَيُهَا اَلنَاسُ اَتَّقُوا رَبَّكُمُ الَّذِى خَلَقَكُم مِن نَفْسِ وَحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَ مِنْهُمَا رِجَالًا كَذِيرًا وَنِسَآهُ وَاتَّقُوا اللّهَ الَّذِى تَسَآةَلُونَ بِدِء وَالْأَرْحَامُّ إِنَّ اللّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا ﴿ ﴾ [النساء: ١].

﴿ يَا أَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا ٱتَّقُوا ٱللَّهَ وَقُولُوا فَوْلًا سَدِيلًا ﴿ يُصَلِحَ لَكُمْ أَعْمَلَكُمْ وَيَغُفِرُ لَكُمْ ذُنُوبَكُمُ وَمَن يُطِعِ ٱللَّهَ وَرَسُولَهُ فَقَدْ فَازَ فَوْزًا عَظِيمًا ﴿ يَهِ اللَّهِ ﴿ [الأحزاب: ٧٠ ـ ٧١].

أمّا بعد:

فإن أصدق الحديث كتاب الله، وأحسن الهدي هدي محمّد ﷺ، وشرّ الأمور محدثاتها، وكلّ محدثة بدعة، وكلّ بدعة ضلالة، وكل ضلالة في النّار (١٠).

⁽۱) هذه الخطبة تسمّى عند العلماء بـ: خطبة الحاجة، وهي تُشرع بين يدى =

وبعو: فهذا كتاب صغير الحجم، كثير الفوائد إن شاء الله تعالى، وقد سمّيته: «صفرة البيان في أحثام الإقامة والأولان»، أقدّمه لإخواني القرّاء الكرام الرّاغبين في الحقّ وإنْ قلَّ أهله، ليكونوا على علم وبصيرة في هذه الشّعيرة الإسلاميّة العظيمة، ألا وهي: الأولان، وما يحتوي عليه من سنن وفضائل وأحكام، انصرف عنها جلّ المسلمين اليوم، وما ابتدع النّاس فيه من بدع، أملاها عليهم الشّيطان، فأنزلوها منزلة السّنن، وحاربوا منْ أنكرها عليهم، واتّهموه بشتّى الاتهامات التي لا تخلو من الطّعن في دينه وعقيدته.

ومن المؤسف حقاً أنّك تجد بعض المنتسبين إلى العلم يؤيّدونهم، خوفاً منهم وإرضاءً لهم، في سبيل المحافظة على مكانتهم عندهم.

وذلك عائد لفشو الجهل وتسرّب الأحاديث الضّعيفة والموضوعة، التي تسبّبت في إبطال كثير من الأحكام الشّرعية، وقلّة العلماء الصّالحين الرّاسخين في العلم النّاقدين لهذه الأحاديث، النّاصحين للمسلمين.

وقد صحّ عن ابن مسعود موقوفاً، وهو مرفوع إلى النبيّ ﷺ حكماً، أنّه قال: «كيف أنتم إذا لبستكم فتنة، يهرم فيها الكبير، ويربو فيها الصّغير، ويتّخذها النّاس سنة، إذا تُرك منها شيء قيل: تُركت السّنة، قالوا: ومتى ذلك؟ قال: إذا ذهبت علماؤكم، وكثرت قرّاؤكم،

⁼ كلّ خطبة، سواء كانت خطبة جمعة، أو عيد، أو نكاح، أو درس، أو محاضرة. وللشّيخ محمّد ناصر الدين الألباني رسالة خاصة جمع الأحاديث الواردة فيها وطرقها، فعلى المحبّين لسنّة نبيهم ﷺ، الرّاغبين في إحيائها أن يلتزموا هذه الخطبة، التي كادت أن تُفقد ككثير من السّنن.

وقلَّت فقهاؤكم، وكثرت أمراؤكم، وقلّت أمناؤكم، والتُمست الدّنيا بعمل الآخرة، وتُفقّه لغير الدين»(١).

وقد تحقق هذا الحديث في عصرنا حرفاً حرفاً، وهذا من أعلام نبوته على ولعل أهل السنة يجدون في هذا الكتاب ما يسرهم وينشطهم من أحاديث نبيهم على ويثلج صدورهم، ويشفي عليلهم، ويروي غليلهم، ويطلعون على سنن كثيرة مهجورة لا يعمل بها إلا آحاد الناس، فيبادرون بإحيائها ونشرها بين المسلمين، غير مبالين بمن خالفهم أو خذلهم حتى يأتي أمر الله، وهم على ذلك إن شاء الله تعالى.

هذا وقد عرضت هذا الكتاب على شيخنا المحدّث الكبير والعلاّمة النّحرير الإمام محمد ناصر الدين الألباني كَثَلَهُ، وأعلى درجته في علّيين مع إخوانه السّابقين واللَّاحقين، فأبدى بعض الملاحظات كتبها بخطّ يده، وقال: «أرجو أن يُطبع هذا الكتاب على ضوء هذه الملاحظات عسى أن ينفع الله به عباده المؤمنين».

كان ذلك في حدود سنة ١٤٠٥هـ الموافق لـ ١٩٨٦م وتأخّر طبع الكتاب، وكنت خلال هذه الفترة الطّويلة (١٩ سنة) أزيد في الكتاب وأقدّم وأُأخّر. وعندما عزمت على طبع الكتاب لم أجد الورقة التي كتب عليها شيخنا ملاحظاته القيّمة، وبحثت عنها في مكتبتي العامرة فلم أعثر عليها، والحمد لله على كلّ حال.

وقد أثبت هذه الملاحظات في مواضعها من الكتاب مع التّنبيه

⁽۱) رواه الدّارمي (۱/ ٦٤) بإسنادين أحدهما صحيح والآخر حسن، والحاكم (١٤/٤) وغيرهما ـ رسالة قيام رمضان (ص ٣) للعلاّمة الألباني.

عليها في الحاشية بقولي: (قاله شيخنا)، والله المستعان، ولا حول ولا قوّة إلا بالله.

عن (أبي هريرة ره الله قال: قال الله الله عن ا

وامتثالاً لأمر نبينا ﷺ بأبي هو وأمّي، فإنّي أتقدّم بالشّكر الجزيل بعد حمد الله تعالى للشّيخ الفاضل أبي عبيدة مشهور بن حسن آل سلمان، فقد قام بمراجعة الكتاب، ونبّهني على بعض الملاحظات الطيّبة سيجدها القارىء الكريم مثبّتة في مواضعها من الحاشية.

أسأل الله العظيم ربّ العرش الكريم أن يجزيه أحسن الجزاء وأوفاه في الدّنيا والآخرة.

ولا أنسى أخي عبو (لله الذي قام بتنضيد هذا الكتاب جزاه الله خيراً، وشفاه وعافاه وسدّد خطاه.

ربّنا تقبّل منّا إنّك أنت السّميع العليم، وتب علينا إنّك أنت التّواب الرّحيم.

اللّهم اجعل علمي كله صالحاً واجعله لوجهك خالصاً ولا تجعل لأحد فيه شيئاً، وانفع بهذا الكتاب عبادك المؤمنين، وآخر دعوانا أن الحمد لله ربّ العالمين.

وكتب عبد القادر بن محمّد بوزيّان الجزائري

⁽١) أحمد وأبو داود وابن حبّان ـ صحيح الجامع (٧٧١٩).





تعريف الأذان

اللُّوْلُنُ لَعْمَةُ: معناه الإعلام، قال الله تعالى: ﴿وَأَذَنُ مِنَ اللهِ وَرَسُولِهِ ﴾، أي: إعلام من الله ورسوله.

قَالَ تَعالَى: ﴿ فَأَذَّنَ مُؤَذِّنَّا ﴾ أي: أعلمَ مُعلَّم، ونادى مناد.

قَالَ تَعَالَى: ﴿ وَأَذِن فِي ٱلنَّاسِ بِٱلْحَجِّ ﴾ أي: أعلمهم.

واشتقاقه من الأذن، وهو الاستماع.

ويُقال: الأذان والتّأذين، والأذين، المؤذن. والمئذنة موضع الأذان.

رشرعاً: الإعلام بوقت الصّلاة بألفاظ مخصوصة، في أوقات مخصوصة.

مصوره: النّقل عن صاحب الشّريعة.

قال (القرطبيّ وغيره: «الأذان على قلّة ألفاظه مشتمل على مسائل العقيدة لأنّه بدأ بالأكبريّة، وهي تتضمّن وجود الله وكماله، ثمّ ثنى بالتّوحيد، ونفي الشّريك، ثمّ بإثبات الرسالة لمحمّد على الشّريك، ثمّ دعا إلى الطاعة المخصوصة عقب الشّهادة بالرّسالة، لأنّها لا تُعرف إلاّ من جهة الرّسول، ثمّ دعا إلى الفلاح، وهو البقاء الدّائم، وفيه الإشارة إلى المعاد، ثمّ أعاد ما أعاد توكيداً.

ويحصل من الأذان الإعلام بدخول الوقت، والدّعاء إلى الجماعة،

وإظهار شعائر الإسلام. والحكمة في اختيار القول دون الفعل: سهولة القول وتيسّره لكلّ أحد في كلّ زمان ومكان»(١).

* * *

أ حكم الأذان

اختلف العلماء في حكم الأذان، فقال بعضهم: هو فرض كفائي على أهل المدن والقرى، وقال بعضهم: هو سنّة مؤكّدة، وقال آخرون: واجب في الجمعة ومندوب في سائر الفرائض. والرّاجح أنّه فرض على الكفاية (٢) في حقّ الجماعة في الحضر والسفر، لقوله ﷺ: "إذا حضرت الصّلاة فليؤذن لكم أحدكم، وليؤمّكم أكبركم» (٣).

وقوله ﷺ لمالك بن الحويرث ولابن عمّ له: «إذا سافرتما فأذّنا وأقيما (٤)، وليؤمّكما أكبركما» (٥).

⁽۱) فتح الباري (۲/۷۷).

⁽٢) قاله شيخنا في ملاحظاته.

⁽٣) البخاري ومسلم، والنسائي، والدارمي، والبيهقي، والدارقطني، وأحمد - إرواء الغليل (١/ ٢١٣/ ص ٢٢٧) للألباني.

⁽٤) قوله: «فأذّنا وأقيما»، أي: ليتحقّق بينكما أذان وإقامة، أيّكما فعل حصل، بخلاف الإمامة، فإنّهما إنْ تساويا في العلم قدّم الأكبر منهما.

قال العلاّمة الألباني: «ومِنْ جَهْل بعض المتأخّرين بفقه الحديث أو تجاهلهم، أنّني قرأت لبعضهم رسالة مخطوطة، في تجويز أذان الجماعة بصوت واحد، المعروف بدمشق وغيرها بأذان «الجوقة»، واستدلّ عليه بهذا الحديث! فتساءلت في نفسي: تُرى هل يُجيز إقامة «الجوق» أيضاً فإنّ الحديث يقول: «فأذّنا وأقيما»؟! وهذا مثال من أمثلة كثيرة في تحريف المبتدعة لنصوص الشريعة، فإلى الله المشتكى ـ الإرواء (١/ ٢٣١).

⁽٥) الترمذي، والنسائي، والبيهقي ـ الإرواء (١/ ٢٢٨).

والأمر بالوجوب، ولا قرينة تصرفه عن الوجوب إلى المندوب. ولأنّ النبيّ عَلَيْ واظب على تقريره ولم يتركه، ولا رخّص في تركه، بل ثبت في الصّحيحين عن أنس في قال: «كان رسول الله عَلَيْ يُغير إذا طلع الفجر، وكان يستمع الأذان، فإنْ سمع أذاناً أمسك، وإلّا أغار»(١).

فكيف يقال بعد هذا أنّ الأذان مندوب، بل قال بعض أهل العلم: يُقاتَلُ أهل بلد تركوا الأذان والإقامة.

قال المانظ: «وممّن قال بوجوبه مطلقاً: الأوزاعي وداود وابن المنذر، وهو ظاهر قول مالك في الموطّأ وحُكي عن محمّد بن الحسن»(۲).

تال المانظ البن عبو البر: "والذي يصحّ عندي في هذه المسألة أنّ الأذان واجب، فرض على الدّار، أعني المصر، أو القرية، فإذا قام فيها قائم واحد أو أكثر بالأذان سقط فرضه على سائرهم، ومن الفرق بين دار الكفر ودار الإسلام لمن لم يعرفها الأذان الدالُّ على الدّار، وكلّ قرية أو مصر لا يُؤذّن فيه بالصّلاة فأهله لله عز وجل عصاة، ومَنْ صلّى منهم فلا إعادة عليه، لأنّ الأذان غير الصّلاة، ووجوبه على الكفاية، فمن قام به سقط عن غيره، كسائر الفروض الواجبة على الكفاية» (٣).

رتال شيخ الإسلام ابن تيمية: «الصّحيح أنّ الأذان فرض على

⁽۱) البخاري (۱/ ۲۰۱۱) ومسلم (۲/ ۳).

⁽۲) فتح الباری (۲/ ۸۰).

⁽٣) فتح البرّ في التّرتيب الفقهي لتمهيد ابن عبد البرّ (٤/ ٢٧١) لمحمّد بن عبد الرّحمٰن المغراوي.

الكفاية، فليس لأهل مدينة ولا قرية أن يَدَعُوا الأذان والإقامة، وهذا هو المشهور من مذهب أحمد وغيره»(١).

قال (الإمام (بن رشو كَانَّ الختلف العلماء في حكم الأذان: هل هو واجب أو سنة مؤكّدة؟ وإن كان واجباً فهل هو من فروض الأعيان، أو من فروض الكفاية؟ فقيل عن مالك: إنّ الأذان هو فرض على مساجد الجماعات، وقيل: سنة مؤكّدة، ولم يره على المنفرد فرض ولا سنة. وقال بعض أهل الظّاهر: هو واجب على الأعيان. وقال بعضهم: على الجماعة كانت في سفر أو في حضر. وقال بعضهم: في السّفر.

واتفق الشّافعي وأبو حنيفة على أنّه سنّة للمنفرد والجماعة، إلّا أنّه آكد في حقّ الجماعة. قال أبو عمر: واتّفق الكلّ على أنّه سنّة مؤكّدة أو فرض على المصري، لما ثبت أنّ رسول الله ﷺ كان إذا سمع النّداء لم يُغِر، وإذا لم يسمعه أغار»(٢).

ولا يجب على النّساء أذان ولا إقامة عند جماهير السّلف مِنَ الأئمّة الأربعة والظّاهريّة، وإنْ أذّنّ وأقَمْن فحسنٌ (٣).

وقال الشرفاني: «والحاصل أنّه ما ينبغي في مثل هذه العبادة العظيمة أن يتردّد متردّد في وجوبها، فإنّها أشهر من نار على علم، وأدلّتها هي الشّمس المنيرة، ثمّ هذا الشّعار لا يختصّ بصلاة الجماعة، بل لكلّ

الفتاوى الكبرى (٢/ ٤١).

⁽٢) بداية المجتهد (ص ١٠٥) للقاضي أبي الوليد محمّد بن أحمد بن رشد القرطبي ـ إعداد سالم الجزائري.

⁽٣) المغني (١/ ٤٢٢)، والمجموع (٩٨/٣)، والبدائع (١/ ١٣٥)، والأوسط (٣/ ٥٣) نقلاً عن كتاب «صحيح فقه السّنّة».

مصلّ عليه أن يؤذن ويقيم، لكنْ مَنْ كان في جماعة كفاه أذان المؤذّن لها وإقامته. والظّاهر أنّ النّساء كالرّجال، لأنّهنّ شقائق الرّجال، والأمر لهم أمر لهنّ، ولم يرد ما ينتهض للحجّة في عدم الوجوب عليهنّ (۱)، فإنّ الوارد في ذلك في أسانيده متروكون لا يحلّ الاحتجاج بهم، فإن ورد دليل يصلح لإخراجهنّ فذاك وإلّا فإنّهنّ كالرّجال»(۲).

وأقرّه العلاّمة الألباني في «تمام (المنّة» (ص ١٤٤).

* * *

着 شروط الأذان

يُشترط لصحّة الأذان ما يلي:

١ دخول وقت الصلاة إلا الأذان الأول للفجر فيتقدم على الثّاني بنحو عشر دقائق.

قال (بن المنزر: «وأجمعوا على أنّ من السّنة أن يؤذّن للصّلاة بعد دخول وقتها إلّا الصُّبح».

⁽۱) من الأدلة الصّارفة لأذان الفرد والجماعة غير أهل البلد مِنَ الوجوب إلى الاستحباب، حديث سلمان الفارسي ولله قال: قال رسول الله كلي: "إذا كان الرّجل بأرض قيّ، فحانت الصّلاة فليتوضأ، فإن لم يجد ماء فليتيمّم، فإن أقام، صلّى معه ملكاه، وإن أذّن وأقام، صلّى خلفه منْ جنود الله ما لا يُرى طرفاه». رواه عبد الرّزّاق في «مصنّفه»، ومن طريقه الطّبراني، وابن أبي شيبة. وهو حديث صحيح كما في «صحيح الترغيب» للألباني (١/ ٢١٩/ برقم ٢٤٩) و(١/ ٢٩٥/ برقم ٢١٤)، فأفاد هذا الحديث فضل الأذان للفرد لا وجوبه. أمّا أهل البلد فهو فرض كفاية عليهم، والله أعلم.

⁽٢) السّيل الجرّار (١/ ١٩٧ ـ ١٩٨).

- ٢ ـ أن يكون بألفاظ الأذان المشروعة بالعربيّة، مرتباً من غير خَرْم،
 ولا تنكيس، ومنْ غير فصل طويلٍ بكلام، أو سكوت في أثنائه،
 كما أقرّه النبيّ ﷺ في رؤيا عبد الله بن زيد، وعلّمه أبا محذورة.
 - ٣ ـ أن يكون الأذان من مسلم، فلا يصح من كافر.
- إذ يكون المؤذن ذكراً مميِّزاً، إذْ لم يكن من هدي النبي عَيَّا الله السلف الصّالح وقوع التّأذين من امرأة ولا من غير مميّز قط.
 - ٥ _ وأن يكون عاقلاً، إذْ لا تصحّ العبادة من مجنون.
- ٦ عدلاً، فلا ينبغي ترتيب الفاسق مؤذّناً، والذي يحلق لحيته فاسق، ومثله المدخّن، وما أكثر المؤذّنين الفسقة في زماننا، نسأل الله لنا ولهم الهداية والسّلامة.

* * *

ألله فضل الأذان

عن أبي هربرة الله الله الله الله الله الله الله الناس ما في النّداء والصّف الأوّل، ثمّ لم يجدوا إلّا أن يستهموا عليه لاستهموا، ولو يعلمون ما في التّهجير لاستبقوا إليه، ولو يعلمون ما في العتمة والصّبح لأتوهما ولو حبواً»(١).

وعن عمر بن (لخطاب على قال: قال رسول الله على: "إذا قال المؤذّن: الله أكبر، ثمّ قال: أحدكم: الله أكبر، ثمّ قال: أشهد أنْ لا إله إلّا الله، ثمّ قال: أشهد أنْ لا إله إلّا الله، ثمّ قال: أشهد أنْ

⁽۱) مالك، وأحمد، والبخاري، ومسلم، والنّسائي ـ صحيح الجامع (۲/٥٣٣٩/ ص ٩٤٣).

محمّداً رسول الله، قال: أشهد أنّ محمّداً رسول الله، ثمّ قال: حيّ على الصّلاة، قال: لا حول ولا قوّة إلّا بالله، ثمّ قال: حيّ على الفلاح، قال: لا حول ولا قوّة إلّا بالله، ثم قال: الله أكبر الله أكبر، قال: الله أكبر الله أكبر، ثم قال: لا إله إلّا الله، قال: لا إله إلّا الله من قلبه دخل الحنّة»(۱).

عن سعو بن أبي وقاص على قال: قال رسول الله على: «من قال حين يسمع المؤذن: وأنا أشهد أن لا إله إلّا الله وحده لا شريك له، وأشهد أنّ محمداً عبده ورسوله، رضيت بالله رباً، وبمحمد رسولاً، وبالإسلام ديناً، غفر الله له ما تقدّم من ذنبه (٢).

وعند مسلم بلفظ: «غفر له ذنبه».

عن جابر بن عبو (لله على قال: قال رسول الله على: «من قال حين يسمع النّداء: اللَّهمَّ ربَّ هذه الدّعوة التّامّة، والصّلاة القائمة، آت محمّداً الوسيلة والفضيلة، وابعثه مقاماً محموداً الذي وعدته، حلّت له شفاعتي يوم القيامة»(٣).

وعن أنس على قال: قال رسول الله على: «إذا نودي بالصّلاة فُتحت أبواب السّماء، واستُجيب الدّعاء»(٤).

وعن أبي هريرة على أنّ رسول الله على قال: «إذا نودي بالصّلاة أدبر

⁽۱) مسلم وأبو داود ـ صحيح الجامع (۱/ ۷۱٤/ ص ۱۸٤).

⁽٢) أحمد، ومسلم، وأبو داود، والترمذي، والنسائي، وابن ماجه، ـ صحيح الجامع (٢/ ٦٤٢٢/ ص ١٠٦٩).

⁽٣) أحمد، والبخاري، والأربعة ـ صحيح الجامع (٢/ ٦٤٢٢/ ص ١٠٩٦).

⁽٤) الطيالسي وأبو يعلى في «مسنده»، والضّياء ـ صحيح الجامع (١/ ٨١٨/ ص ٢٠٣).

الشّيطان وله ضراط، حتى لا يسمع التّأذين، فإذا قضي النّداء أقبل..»(١).

وعن جابر ره قال: سمعت رسول الله ﷺ يقول: «إنّ الشّيطان إذا سمع النّداء بالصّلاة ذهب، حتى يكون مكان الرّوحاء»(٢).

قال (لتراري): و(الرّوحاء) من المدينة على ستّة وثلاثين ميلاً .

*** * ***

ألم ا يُحقن بالأذان من الدّماء

وعن أنس بن مالك على أن النبي على كان إذا غزا بنا قوماً لم يكن يغزو بنا حتى يُصبح وينظر، فإنْ سمع أذاناً كفّ عنهم، وإنْ لم يسمع أذاناً أغار عليهم. قال: فخرجنا إلى خيبر، فانتهينا إليهم ليلًا، فلمّا أصبح ولم يسمع أذاناً ركب، وركبتُ خلف أبي طلحة، وإنّ قدمي لتمسُّ قدم النبي على قال: قالوا: محمّد والله، محمّد والخميس. قال: فلمّا رآهم رسول الله على قال: «الله أكبر الله أكبر، خربت خيبر، إنّا إذا نزلنا بساحة فساء صباح المنذرين» (٣).

وعن أنس على قال: كان رسول الله على يغير إذا طلع الفجر، وكان يستمع الأذان، فإن سمع أذاناً أمسك وإلا أغار، فسمع رجلاً يقول: الله أكبر الله أكبر، فقال رسول الله على الفطرة»، ثمّ قال: أشهد أن لا

⁽١) مالك والبخاري ومسلم وأبو داود والنسائي ـ صحيح الجامع (١/ ١٧٨/ ٢٠٣).

⁽٢) مسلم (باب فضل الأذان وهرب الشّيطان عند سماعه).

⁽٣) البخاري (١٥٢/١).

إِلَٰه إِلَّا الله، فقال رسول الله ﷺ: «خرجتَ من النّار»، فنظروا فإذا هو راعي معزى(١).

قال الخطابي: «فيه أنّ الأذان شعار الإسلام، وأنّه لا يجوز تركه، ولو أنّ أهل بلد اجتمعوا على تركه كان للسّلطان قتالهم عليه»^(٢).

وهذا من ثمرات الأذان، "ومنْ ثمراته أيضاً: فضل التّأذين بقصد الاجتماع للصّلاة، وفضل أذان المنفرد لإيداع الشّهادة له بذلك، وحقن الّدماء عند وجود الأذان، ومن ثمراته فضل إجابة المؤذّن بحكاية الأذان، أي بقول السّامع مثل ما يقول المؤذّن». قاله الزّين بن المنير (٣).

* * *

أ فضل المؤذنين

وعن (بن عمر رهل قال: قال رسول الله ﷺ: «يُغفر للمؤذّن منتهى أذانه، ويَستغْفِرُ له كلّ رطب ويابس سمعه»(٤).

وعن أبي هريرة عن النبي ﷺ قال: «المؤذّن يُغفر له مدى صوته، ويُصدّقه كلّ حجر ويابس»(٥).

⁽۱) مسلم (۲/۳ - ٤)، وأبو داود الجملة الأولى منه إلى قوله: «وإلا أغار» - صحيح سنن أبى داود (۲/۹۳/۲ ص ٤٩٩) للألباني.

⁽٢) و(٣) فتح الباري (٢/ ٩٠) لابن حجر العسقلاني.

⁽٤) أحمد بإسناد صحيح، والطبراني في «الكبير»، ـ صحيح الترغيب (١/٢٢٨// ص٩٨).

⁽٥) أحمد واللّفظ له وأبو داود وابن خزيمة في «صحيحه» ـ صحيح التّرغيب (١/ ٢٢٩/ ص ٩٨).

وعنو أبي وارو وابئ خزيمة: «ويشهد له كلّ رطب ويابس»، والنّسائي من حديث البراء، وزاد فيه: «وله مثل أجر من صلّى معه»، وابن ماجه وعنده: «يُغفر له مدّ صوته، ويشهد له كلّ رطب ويابس»، وابن حبّان في «صحيحه»، ولفظه: «المؤذّن يُغفر له مدى صوته، ويشهد له كلّ رطب ويابس، وشاهد (۱) الصّلاة يكتب له خمس وعشرون حسنة، ويكفّر له ما بينهما» (۲).

قال الفطابي كَنْشه: «مدى الشّيء غايته، والمعنى أنّه يستكمل مغفرة الله إذا استوفى وُسْعَهُ في رفع الصّوت، فيبلغ الغاية من المغفرة إذا بلغ الغاية من الصّوت. وقيل فيه وجه آخر، وهو أنّه كلام تمثيل وتشبيه، يُريد أنّ المكان الذي ينتهي إليه الصّوت لو يقدر أن يكون ما بين أقصاه وبين مقامه الذي هو فيه ذنوب تملأ تلك المسافة لغفرها الله له»(٣).

قال المافظ كِلَهُ: «ويشهد لهذا القول رواية من قال: «يغفر له مدّ صوته»، بتشديد الدال، أي بقدر مدّ صوته» (٤).

وعن البراء بن عارب على أنّ النبيّ على قال: «إنّ الله وملائكته يصلّون على الصفّ المقدّم، والمؤذّن يُغفر له مدى صوته، ويُصدِّقُه مَنْ سمعه مِنْ رطب ويابس، وله أجر من صلّى معه» (٥).

⁽١) أي شاهد الجماعة بأذانه يُكتب له ما في تفضيل صلاة الجماعة على المنفرد.

⁽٢) هذه الزّيادة عند أحمد أيضاً ومن ذكر معه ـ قاله الألباني.

⁽٣) معالم السّنن (١/٥٥١) للخطّابي.

⁽٤) نقله الألباني عنه في صحيح غريب (١/٢١٤) ـ مكتبة المعارف.

⁽٥) أحمد والنسائي بإسناد حسن، والضّياء، ـ صحيح التّرغيب (١/ ٢٣٠/ ص ٩٩) ـ صحيح الجامع (١/ ١٨٣٧/ ص ١٣٤).

وعن أبي هريرة على قال: قال رسول الله على: «الإمام ضامن، والمؤذّن مؤتمَن، اللهمّ أرشد الأئمّة، واغفر للمؤذّنين»(١).

قال الفطابي كَالله: «قوله: «الإمام ضامن»، قال أهل اللّغة: الضّامن في كلام العرب معناه الرّاعي. والضّمان: معناه الرّعاية. والإمام ضامن، بمعنى أنّه يحفظ الصّلاة وعدد الرّكعات على القوم، وقيل معناه: ضامن الدّعاء يعمّهم به ولا يختصّ بذلك دونهم. وليس الضّمان الذي يوجب الغرامة من هذا في شيء. وقد تأوّله قوم على معنى أنّه يتحمّل القراءة عنهم في بعض الأحوال، وكذلك يتحمّل القيام أيضاً إذا أدركه راكعاً»(٢).

وقال الألباني: «الإمام ضامن، معناه: متكفّل لصلاة المأمومين، والمؤذّن مؤتمن، أي: أمين على مواقيت الصّلاة»(٣).

ورواه ابن خزيمة وابن حبّان في صحيحيهما، إلَّا أنهما قالا: «فأَرشَدَ اللَّهم الأَتمَة، وغَفَرَ للمؤذّنين».

وعن عائشة ﷺ: «فأرشد الله الأئمّة، وعفا عن المؤذّنين»^(٤).

وزاد ابن عساكر في آخر الحديث: فقال رجل: تركتنا نتنافس في الأذان؟ فقال: «إنّ من بعدكم زماناً سفلتهم مؤذّنوهم»(٥).

⁽٢) معالم السّنن (١٥٦/١).

⁽٣) صحيح الترغيب (١/١٠٠).

⁽٤) ابن حبّان في «صحيحه» ـ صحيح الترغيب (١/ ٢٣٤/ ص ١٠٠).

⁽٥) ابن عساكر والبيهقي، ومن طريقه البزّار ـ الإرواء (١/ ٢٣٢).

«المؤذّنون أمناء المسلمين على فطرهم وسحورهم» (١).

رعن عيسى بن طلعة قال: كنت عند معاوية بن أبي سفيان والمحاء المؤذّن يدعوه إلى الصّلاة، فقال معاوية: سمعت رسول الله والمؤذّنون أطول النّاس أعناقاً يوم القيامة»(٢).

رني رو(ية عن أنس: «أطول النّاس أعناقاً يوم القيامة المؤذّنون» $^{(r)}$.

وعن عبو (لله بن عمرو الله على أنّ رجلاً قال: يا رسول الله، إنّ المؤذّنين يفضلوننا، فقال رسول الله ﷺ: «قل كما يقولون، فإذا انتهيت فسل تعطه»(٤).

وعن عقبة بن عامر على قال: سمعت رسول الله على يقول: «يَعْجَبُ ربّكم من راعي غنم، في رأس شظيّة بجبل، يؤذن بالصلاة، ويصلّي، فيقول الله عز وجل: انظروا إلى عبدي هذا يؤذن ويقيم الصّلاة، يخاف منّي، فقد غفرت لعبدي، وأدخلته الجنّة»(٥).

وسيأتي في (بَاب الأذان بالبادية) حديث عبد الله بن عبد الرحمن،

⁽۱) الطبراني عن أبي محذورة ـ صحيح الجامع (٦/ ٦٥٢٣/ ص ٤) ـ الإرواء، ولفظه: «أمناء النّاس على صلاتهم وسحورهم: المؤذّنون».

⁽٢) أحمد ومسلم وابن ماجه ـ صحيح الجامع (٦/ ٢٥٢١/ ص ٤).

⁽٣) أحمد - صحيح الجامع (١/٢٤٢/ص ٣٤٣).

⁽٤) أحمد وأبو داود، والنسائي، وابن حبّان ـ صحيح الجامع (٣/٤٢٧٩/ص ١٤٠) ـ صحيح الترغيب (١/ ٢٥١/ ص ١٠٥) للألباني.

⁽٥) أحمد وأبو داود والنسائي وابن ماجه ـ سلسلة الصّحيحة (١/١١/ص ٦٥) ـ صحيح الجامع (٦/ ٧٩٥٨/ ص ٣٤٥) ـ الإرواء الجرامع (٢/ ٧٤١/ ص ٣٤٥) ـ صحيح الترغيب (١/ ٢٤١/ ص ٢٣٠) ـ الإرواء (١/ ٢١٤/ ص ٢٣٠).

وفيه إشارة إلى فضل المؤذّن ولو منفرداً، وكذلك حديث سلمان: «وإن أذّن وأقام صلى خلفه من جنود الله ما لا يُرى طرفاه».

قال معوّث الشّام معمّو ناصر اللوين الله الباني كِثَلَهُ: "وفي هذا الحديث فضل ظاهر للمؤذّن المثابر على أذانه هذه المدّة المذكورة فيه. ولا يخفى أنّ ذلك مشروط بمن أذّن خالصاً لوجه الله تعالى، لا يبتغي من ورائه رزقاً، ولا رياء، ولا سمعة، للأدلّة الكثيرة الثّابتة في الكتاب والسّنة التي تفيد أنّ الله تعالى لا يقبل من الأعمال إلّا ما خلص له.

وقد ثبت أنّ رجلاً جاء إلى عبد الله بن عمر فقال: "إنّي أحبّك في الله، قال: فاشهد عليّ أنّي أبغضك في الله! قال: ولِمَ؟ قال: لأنّك تلحّن في أذانك، وتأخذ عليه أجراً».

وإنّ ما يؤسف له حَقّاً أنّ هذه العبادة العظيمة، والشّعيرة الإسلاميّة، قد انصرف أكثر علماء المسلمين عنها في بلادنا، فلا تكاد ترى أحداً منهم يؤذن في مسجد ما إلّا ما شاء الله، بل ربّما خجلوا منَ القيام بها، بينما تراهم يتهافتون على الإمامة ويتخاصمون، فإلى الله المشتكى من غربة هذا الزّمان».

⁽۱) ابن ماجه والحاكم، وعنه البيهقي وابن عدي، والبغويّ في «شرح السّنّة»، والضّياء في «المنتقى بمسموعاته بمرو» ـ سلسلة الصّحيحة (۱/ ٤٢/ ص ٦٦) ـ صحيح الجامع (٥/ ٤٢/ ص ٦٦) ـ صحيح الترغيب (٢/ ٢٤٢/ ص ١٠٢).

وقال: «ثمّ اعلم أنّه لم يأت حديث صحيح في فضل المؤذّن يؤذّن سنين معيّنة سوى هذا الحديث الذي بين يديك، والله أعلم»(١).

وعن أبي موسى على قال: قال رسول الله على: "إنّ الله يبعث الأيّام يوم القيامة على هيئتها، ويبعث الجمعة زهراء منيرة لأهلها، فيحفّون بها كالعروس تُهدى إلى كريمها، تُضيء لهم، يمشون في ضوئها، ألوانهم كالثّلج بياضاً، ريحهم تسطع كالمسك، يخوضون في جبال الكافور، ينظر إليهم الثقلان ما يطرقون تعجّباً حتى يدخلوا الجنّة، ولا يخالطهم أحد إلّا المؤذّنون المحتسبون"(٢).

وعن (بن رُبي رُوني ﷺ أنّ النبيّ ﷺ قال: «إنّ خيار عباد الله الذين يراعون الشمس والقمر والنّجوم لذكر الله»(٣).

قال العلامة الألباني كَالله: «وفيه بيان أنّ أكثر المؤذّنين اليوم لا يستحقون الثّناء المذكور في الحديث، لأنّهم لا يقومون بمراعاة الشّمس و.. التي بها تعرف المواقيت الشّرعيّة، وإنّما يؤذّنون على المواقيت الرّسميّة المبنية على الحسابات الفلكيّة، وهي تختلف كلّ الاختلاف عن الشّرعيّة، إلى درجة أنّ الفجر يؤذّن في بعض البلاد قبل الوقت بنحو نصف ساعة! ويؤخّرون أذان المغرب نحو عشر دقائق خلافاً للسّنة، وقد يترتّب بسبب ذلك المعاداة لأهل السّنة».

* * *

⁽١) سلسلة الصّحيحة (١/ ٢٦).

⁽۲) الحاكم والبيهقي، وأخرجه ابن خزيمة في «صحيحه» ـ صحيح الجامع (۲/ ۱۸٦۸/ ص ۱٤۲۰) ـ سلسلة الصّحيحة (۲/ ۷۰۱/ ص ۳۳۰).

⁽٣) الطبراني واللّفظ له، والبزّار والحاكم ـ صحيح التّرغيب (١/٢٤٤/ ص٢١٧).

🧘 بدءُ الأذان

شُرع الأذان في السّنة الأولى للهجرة، حين قدم رسول الله على المدينة. كان أصحاب رسول الله على يجتمعون إلى الصّلاة لحين مواقيتها بغير دعوة، ففكروا بشيء ينبّههم على دخول وقت الصّلاة، واهتم رسول الله على لذلك كثيراً، حتى قال: «لقد أعجبني أن تكون صلاة المسلمين واحدة، حتى لقد هممت أنْ أبث رجالاً في الدُّور ينادون النّاس لحين الصّلاة، وحتى هممت أنْ آمر رجالاً يقومون على الآطام (١) ينادون المسلمين بحين الصّلاة».

وعن البن عمر الله قال: كان المسلمون حين قدموا المدينة يجتمعون، فيتحيّنون الصّلاة (٢) ليس يُنادى لها، فتكلّموا يوماً في ذلك، فقال بعضهم: اتّخِذوا ناقوساً مثل ناقوس النّصارى، وقال بعضهم: بل بوقاً مثل قرن اليهود، فقال عمر: أولاً تبعثون رجلاً يُنادي بالصّلاة؟ فقال رسول الله على: "يا بلال قم، فناد بالصّلاة».

⁽١) الآطام: جمع أطم، وهي حصون كانت بالمدينة، وهو أيضاً البناء المرتفع.

⁽٢) أبو داود والحاكم ـ صحيح الجامع (٢/١١٧/ص ٩١٠).

⁽٣) يتحيّنون الصّلاة: يقدرون وقتها ليأتوا إليها.

⁽٤) متفق عليه ـ اللّؤلؤ والمرجان (٧٠٦/٢) ص ٣٣٠).

والتّقدير: فافترقوا، فرأى عبد الله بن زيد، فجاء إلى النبيّ ﷺ فقصّ عليه، فصدّقه عمر.

قال (المانظ (ابن مجر كَالله: «قلت: وسياق حديث عبد الله بن زيد يُخالف ذلك، فإنّ فيه أنّه لمّا قصّ رؤياه على النبيّ عَلَيْهُ فقال له: «ألقها على بلال فليؤذن بها». قال: «فسمع عمر الصّوت، فخرج فأتى النبيّ عَلَيْهُ فقال: لقد رأيت مثل الذي رأى، فدلّ على أنّ عمر لم يكن حاضراً لما قصّ عبد الله بن زيد رؤياه. والظّاهر أنّ إشارة عمر بإرسال رجل ينادي للصّلاة كانت عقب المشاورة فيما يفعلونه، وأنّ رؤيا عبد الله بن زيد كانت بعد ذلك، والله أعلم»(١).

روى أبو وارو بإسناده إلى أبي عمير بن أنس، عن عمومة له من الأنصار، قال: «اهتمّ النبيّ على للصّلاة كيف يجمع النّاس لها، فقيل له: إنصب رايةً عند حضور الصّلاة، فإذا رأوها آذن بعضهم بعضاً، فلم يُعجبه ذلك. قال: فذكر له القنع (٢) - يعني الشّبور - وقال أبو زياد: شبور اليهود، فلم يُعجبه ذلك، وقال: «هو منْ أمر اليهود»، قال فذكر له النّاقوس (٣)، فقال: «هو من أمر التصارى»، فانصرف عبد الله بن زيد وهو مهتمّ لهمّ رسول الله على الأذان في منامه، قال: فغدا على رسول الله على أخبره، فقال: يا رسول الله، إنّي لبين نائم ويقظان، إذ أتانى آت، فأرانى الأذان. قال: وكان عمر بن الخطاب قد رآه قبل

⁽۱) فتح الباري (۲/ص ۸۱).

⁽٢) القنع والشبور والبوق والقرن بمعنى واحد، ينفخ فيه فيحدث صوتاً، وهو من شعار اليهود.

⁽٣) النّاقوس: خشبة تضرب بخشبة أصغر منها فيخرج منها صوت، وهو من شعار النّصارى ـ فتح الباري (٢/ص ٨٣) لابن حجر العسقلاني.

ذلك، فكتمه عشرين يوماً، قال: ثمّ أخبر النبيّ عَلَيْ فقال له: «ما منعك أن تُخبرني؟»، فقال: سبقني عبد الله بن زيد فاستحييت، فقال رسول الله عليه: «يا بلال، قم فانظر ما يأمرك به عبد الله بن زيد، فافعله»، قال: فأذّن بلال.

قال أُبر بشر: فأخبرني أبو عمير أنّ الأنصار تزعم أنّ عبد الله بن زيد لولا أنّه كان يومئذ مريضاً لجعله رسول الله ﷺ مؤذّناً (١).

تال عبو (الله بن زيو: لمّا أمر رسول الله ﷺ بالنّاقوس ليُضرَب به للنّاس لجمع الصّلاة، طاف بي وأنا نائم رجلٌ، عليه ثوبان أخضران، يحمل ناقوساً في يده، فقلت له: يا عبد الله أتبيع هذا النّاقوس؟ فقال: وما تصنع به؟ فقلت: ندعو به إلى الصّلاة: قال: أفلا أدلّك على ما هو خير من ذلك؟ فقلت: بلى، فقال: تقول: الله أكبر الله أكبر الله أكبر الله أكبر الله أكبر، أشهد أنْ لا إله إلّا الله، أشهد أنّ محمّداً رسول الله، أشهد أنّ محمّداً رسول الله، حيّ على الصلاة، حيّ على الصلاة، حيّ على الصلاة، حيّ على الصلاة، حيّ على الله أكبر، لا إله إلّا الله أكبر، لا إله إلّا الله أكبر، لا إله إلّا الله، أشهد أنّ محمّداً رسول الله، حيّ على الفلاح، حيّ على الفلاح، الله أكبر الله أكبر، لا إله إلّا الله.

ثمّ اسْتَأْخَرَ عنّي غير بعيد، ثمّ قال: وتقول إذا قمت إلى الصّلاة: الله أكبر الله أكبر، أشهد أن لا إله إلا الله، أشهد أنّ محمّداً رسول الله، حيّ على الصّلاة، قد قامت الصّلاة، قد قامت الصّلاة، قد قامت الصّلاة، الله أكبر، لا إله إلا الله.

فلمّا أصبحت أتيت رسول الله ﷺ فأخبرته بما رأيت، فقال: «إنّها

⁽١) أبو داود ـ صحيح سنن أبي داود (١/ ٢٦٨/ ص ٩٨) للألباني.

لرؤيا حقّ إنْ شاء الله، فقم مع بلال، فألق عليه ما رأيت فليؤذن به، فإنّه أندى صوتاً منك»، فقمت مع بلال، فجعلت ألقيه عليه، ويُؤذّن به. فسمع ذلك عمر بن الخطّاب وهو في بيته فخرج يجرّ رداءه ويقول: والذي بعثك بالحقّ يا رسول الله، لقد رأيت مثل الذي رأى. فقال رسول الله ﷺ: «فلله الحمد»(١).

قال لُبو عبيو [شيخ ابن ماجه]: فأخبرني أبو بكر الحكمي، أنّ عبد الله بن زيد قال في ذلك:

أحمد اللَّه ذا الجلال وذا الإك رام حمداً على الأذان كثيرا إذ أتاني به البشير منَ اللَّه به فأخْرِمْ به لديّ بشيرا في ليال ولي بهن ثلاث كلّما جاءني زادني توقيرا^(۲)

قال الفطابي تَخَلَّلُهُ: "وفي قوله: "ألقها يا بلال فإنه أندى صوتاً منك"، دليل على أنّ منْ كان أرفع صوتاً كان أولى بالأذان، لأنّ الأذان إعلام، فكلّ من كان الإعلام بصوته أوقع، كان به أحقّ وأجدر. وقوله: "ثمّ استأخر غير بعيد"، يدلّ على أنّ المستحبّ أنْ تكون الإقامة في غير موقف الأذان" (").

*** * ***

⁽۱) أبو داود، وكذا البخاري في خلق أفعال العباد، والدارمي وابن ماجه وابن الجارود والدارقطني والبيهقي وأحمد، وأخرجه الترمذي وقال: «حديث حسن صحيح» ـ إرواء الغليل (۱/ ٢٤٦/ص ٢٦٤ ـ ٢٦٥) للألباني.

⁽۲) صحيح سنن ابن ماجه (۱/ ٥٨٦/ ص ٢٢٠) للألباني ـ الطبعة الجديدة.

⁽٣) معالم السّنن (١٥٣/١).

أله شفع الأذان

وعن أنس را من الله على الله الله والنّاقوس: فذكروا اليهود والنصارى، فأمر بلال أنْ يشفع الأذان، وأن يوتر الإقامة»(١).

وعنه لُيضاً عَلَيْهِ قال: «أُمر بلال أن يشفع الأذان وأن يوتر الإقامة الآوامة» (٢).

وعنه لُيضاً على قال: «لمّا كثر النّاس قال ذكروا أنْ يعلموا وقت الصّلاة بشيء يعرفونه، فذكروا أنْ يوروا ناراً، أو يضربوا ناقوساً، فأمر بلال أن يشفع الأذان، وأنْ يوتر الإقامة»(٣).

قال المافظ كَلَهُ في «الفتح»: «قوله: «وأن يوتر الإقامة»، احتج به من قال بإفراد قوله: «قد قامت الصّلاة»، والحديث الذي قبله حجّة عليه لما قدّمناه، فإن احتجّ بعمل أهل المدينة عورض بعمل أهل مكّة ومعهم الحديث الصّحيح» اهـ.

وعن (بن عمر في قال: «إنّما كان الأذان على عهد رسول الله على مرّتين مرّتين، والإقامة مرّة مرّة، غير أنّه يقول: قد قامت الصّلاة قد قامت الصّلاة، فإذا سمعنا الإقامة توضّأنا ثمّ خرجنا إلى الصّلاة»(٤).

وعن سعو مؤون رسول (لله ه ان أذان بلال كان مثنى مثنى، وإقامته مُفردة »(٥).

⁽١) البخاري (١/ ١٥٠).

⁽۲) البخاري (۱/۱۵۰)، ومسلم (۱/ج ۲/ص ۲ ـ ۳).

⁽۳) البخاري (۱/ص ۱۵۰)، ومسلم (۱/ج ۲/۲ ـ ۳).

⁽٤) أبو داود والنّسائي وصحّحه ابن خزيمة وابن حبّان، وله طريق آخر عند الدّارقطني، وإسناده صحيح ـ شرح السّنة للبغوي (٢/ص ٢٥٥) تحقيق زهير وشعيب.

⁽٥) صحيح سنن ابن ماجه (١/ ٦٠٣/ ص ٢٢٧) ـ التّحقيق الثّاني.

وعن أبي رافع قال: «رأيت بلالاً يؤذّن بين يدي رسول الله ﷺ مثنى مثنى، ويُقيم واحدة»(١).

فائوة: قيل الحكمة في تثنية الأذان وإفراد الإقامة: أنّ الأذان لإعلام الغائبين، فيكرّر ليكون أوصل إليهم، بخلاف الإقامة فإنّها للحاضرين. ومِنْ ثَمَّ استُحبّ أنْ يكون الأذان في مكان عال بخلاف الإقامة، وأن يكون الأذان مرتّلاً، يكون الطّذان أرفع منه في الإقامة، وأن يكون الأذان مرتّلاً، والإقامة مسرعة، وكرّر «قد قامت الصّلاة» لأنّها المقصودة من الإقامة بالذّات (٢).

* * *

着 صيغة الأذان

النوع الأوّل:

عن أبي محزورة قال: ألقى عليّ رسول الله ﷺ التّأذين هو بنفسه، فقال:

«لاللهٔ أَكْبِرَ لاللهُ أَكْبِر.

رُشهوَ رُنَ لا إِنْه إِلا رَبْت، رُشهوَ رُنَ لا إِنْه إِلا رَبْت.

أشهو أنّ محتواً رسول (الله، أشهو أنّ محتواً رسول (الله.

ثمّ تعود فتقول^(٣):

⁽١) صحيح بما قبله ـ المصدر نفسه.

⁽٢) فتح الباري (٢/ ٨٤).

⁽٣) أي: رافعاً بها صوتك، بخلاف المرّة الأولى، فإنّه يخفض بها صوته بالشّهادتين.

أشهوَ أَنَ لَا إِلَهُ إِلَّا اللَّهِ، أَشْهُوَ أَنَى لَا إِلَهُ إِلَّا اللَّهِ.

أشهوَ أَن محمّواً رسولَ الله، أشهوَ أَنَ محمّواً رسولَ الله.

حيّ على الصّلاة، حيّ على الصّلاة.

حيّ على الفلام، حيّ على الفلام.

الله أكبر الله أكبر.

ه إله إله إله الله»(١).

تنبيّه هام: قال العلاقة الألباني: «هكذا وقع في «مسلم» في أكثر الأصول: الله أكبر مرّتين، ووقع في بعض الطّرق عند أبي داود وغيره أربع مرّات، وهو الصّوابُ روايةً كما بيّنتهُ في «صحيح أبي داود» (٢).

عن لُبي محفورة ولله قال: قال رسول الله ولله : «الأذان تسع عشرة كلمة، والإقامة سبع عشرة كلمة»، ثمّ عدّها أبو محذورة تسع عشرة كلمة، وسبع عشرة (٣).

وني رواية: «أنّه على علمه الأذان تسع عشرة كلمة، والإقامة سبع عشرة كلمة» (٤).

وعنه رضي قال: «علمني رسول الله علي الأذان تسع عشرة كلمة،

⁽۱) مسلم (۱/ج ۲/ص ۳).

⁽۲) مختصر صحیح مسلم (ص ۵۹).

⁽٣) صحيح سنن النّسائي (١/ ٦١١/ ص ١٣٥) للألباني.

⁽٤) أحمد وأبو داود والترمذي والنسائي والدّارمي وابن ماجه. وقال الألبانيّ: وقد أخرجه أبو عوانة في «صحيحه» بتمامه، ومسلم بدون ذكر الإقامة ـ مشكاة المصابيح (١/ ٦٤٤/ ص ٢٠٣) للألباني.

والإقامة سبع عشرة كلمة. الأذان: اللَّهُ أكبرُ اللَّهُ أكبرُ، اللَّهُ أكبرُ اللَّهُ أكبرُ، اللَّهُ أكبرُ، أشهدُ أنْ لا إله إلَّا الله، أشهدُ أنْ محمّداً رسولُ الله، أشهدُ أنْ محمّداً رسولُ الله، أشهدُ أنّ محمّداً رسولُ الله، حيّ على الصّلاة، حيّ على الضّلاة، حيّ على الضّلاة، حيّ على الفلاح، اللَّهُ أكبر اللَّهُ أكبر، لا إله إلَّا الله».

(الإقامة سبع عشرة كلمة: اللَّهُ أكبرُ اللَّهُ أكبر، اللَّهُ أكبرُ اللَّه أكبر، اللَّهُ أكبرُ اللَّه أكبر، أشهدُ أنْ لا إله إلَّا الله، أشهدُ أنْ محمّداً رسولُ الله، أشهدُ أنْ محمّداً رسولُ الله، أشهدُ أنّ محمّداً رسولُ الله، حيّ على الصّلاة، حيّ على الصّلاة، حيّ على الصّلاة، حيّ على الفلاح، قد قامت الصّلاة، قد قامت الله أكبر، لا إله إلَّا الله (۱).

⁽۱) صحیح سنن ابن ماجه (۱/ ۸۸۲/ ص ۱۱۹ ـ ۱۲۰).

⁽٢) وذلك في الأذان الأوّل للصبح، كما سيأتي.

⁽٣) أبو داود. قال الألباني: «إسناده ضعيف، لكنّ الحديث صحيح، لأنّ له طرقاً كثيراً ساقها أبو داود، وتكلّمت عليها في «صحيحه»، رقم (٥١٥/٥٢٢) .. مشكاة المصابيح (١/ ٦٤٥/ ص ٢٠٣) للألباني.

وعنه وعنه الأذان حرفاً حرفاً عليه الأذان حرفاً حرفاً». قال إبراهيم: مثل أذاننا. قال بشر: فقلت له: أعد علي، فوصف الأذان بالترجيع (١).

قال أبر عيسى: «حديث أبي محذورة في الأذان صحيح، وقد رُوي عنه من غير وجه، وعليه العمل بمكة، وهو قول الشّافعي».

قلتُ: فالتّرجيع في الأذان سنّة ثابتة، وهو معروف عند الفقهاء. وما ذهب إليه الحنفيّة من إنكار هذه السّنّة الصّحيحة فليس لهم فيه حجّة.

النّوع الثّاني:

وألفاظه سبع عشرة كلمة

قال اللإمام اللألباني كَلَلله: "وهو مثل الأوّل إلّا أنّ التّكبير في أوّله مرّتين لا أربعاً، وهو رواية لمسلم وغيره، كمالك في "المدونة" (١/٧٥ ـ ٥٨) من حديث أبي محذورة، ولكنّها رواية مرجوحة كما سبق، إلّا أنّ لها شواهد تدلّ على أنّ لها أصلاً من السّنة، منها عن سعد القرظ مؤذّن رسول الله على أنّ "بلالاً كان يؤذّن مثنى، ويتشهد مضعّفاً، يستقبل القبلة، فيقول: أشهد أن لا إله إلّا الله (مرّتين)، أشهد أنّ محمّداً رسول الله (مرّتين)، مستقبل القبلة، ثمّ ينحرف عن يمينه، فيقول: حيّ على الصّلاة (مرّتين)، ثمّ ينحرف عن يساره، فيقول: حيّ على الفلاح (مرّتين)، ثمّ يستقبل القبلة، فيقول: الله أكبر الله أكبر، لا إله إلّا الله ..»

⁽۱) صحيح سنن الترمذي (١/ ١٦١/ ص ٦٢) للألباني ـ صحيح ابن خزيمة (١/ ٣٧٨/ ص ١٩٥) تحقيق الأعظمي.

ثم قال بعد ذكر الشّواهد: «وهذا الأذان هو أذان أهل المدينة، وبه قال مالك في «المدونة» (١/ ٥٨)»(١).

*** * ***

أُ آخر الأذان

وعن بلال على قال: «آخر الأذان: الله أكبر الله أكبر، لا إله إلَّا الله» (٢).

وعن أبي معزورة ﴿ أَنَّ آخر الأذان: لا إِلَّه إِلَّا اللهِ » (٣).

فما يفعله المؤذّنون اليوم في بعض البلدان الإسلاميّة من زيادة الصّلاة على النبيّ عَلَيْ عقب الأذان مع رفع الصّوت بها، كأنّها من ألفاظ الأذان: بدعة ضلالة.

* * *

ألله ألم المنافي المنافية

۱ ـ أن يكون المؤذّن طاهراً صيِّتاً، لحديث عبد الله بن عبد الرَّحمٰن بن أبي صعصعة أنّ أبا سعيد الخدري قال له: «إنّي أراك تحبّ الغنم والبادية، فإذا كنت في غنمك أو باديتك، فأذّنْتَ للصّلاة، فارْفع

⁽۱) الثّمر المستطاب في فقه السّنة والكتاب (ص ۱۲۷) للإمام الألبانيّ، ولم يُطبع الكتاب إلاّ بعد وفاته رحمه الله رحمة واسعة، وأعلى درجته في علّيين مع إخوانه العلماء السّابقين واللّاحقين.

⁽٢) و(٣) صحيح النّسائي (١/ص ٦٤٨ ـ ٢٥١) للألباني.

قال أبو عبيدة: بوب عليهما النسائي (آخر الأذان)، وهذا يؤكد لك أن الزيادة عليه بدعة.

صوتك بالنّداء...» الحديث، وقال في آخره: «سمعته من رسول الله عَلَيْكِ».

ولحديث عبد الله بن زيد المتقدّم، وفيه: «فقم مع بلال، فألق عليه ما رأيت، فليؤذّن به، فإنّه أندى صوتاً منك».

قال البخاريّ (١/ ١٥١): «وقال عمر بن عبد العزيز: أذَّنْ أذاناً سمحاً وإلَّا فاعتزلنا»(١).

- ٢ ـ أن يكون حسن الصوت، لحديث عبد الله بن زيد: «فقم مع بلال فألق عليه ما رأيت، فليؤذن به فإنه أندى صوتاً منك».
- ٣ ـ أن يكون أميناً، لأنه يُرجَع إليه في الصلاة، للحديث: «أمناء المسلمين على صلاتهم وسحورهم: المؤذنون»(٢).
- ٤ ـ أن يكون عالماً بأوقات الصلاة، لا يستأذن أحداً، إماماً كان أو غيره.
 - ٥ _ متطهّراً من الحدثين، ومن نجاسة البدن والثّوب.
- مستقبل القبلة، لحديث عبد الله بن زيد، وفيه: «إذْ رأيتُ شخصاً عليه ثوبان أخضران، فاستقبل القبلة، فقال: الله أكبر الله أكبر..».

قال ابن المنذر في كتابه «الإجماع»: «وأجمعوا على أنّ من السّنة أنْ تستقبل القبلة بالأذان».

٧ _ أن يؤذن في أوّل الوقت، لحديث: «إنّ بلالاً كان يؤذّن في أوّل

⁽۱) وصله ابن أبي شيبة (١/١٥٤) بسند صحيح عنه، قاله الألباني في «مختصر صحيح البخاري».

⁽٢) البيهقي ـ الإرواء (١/ ٢٢١/ص ٢٣٩) ـ صحيح الجامع (١/ ١٣٩٩/ص ٤٤٣).

الوقت، لا يخرم (١)، وربّما أخّر الإقامة شيئاً "(٢)، إلّا في فصل الحرّ، لحديث: «إذا اشتدّ الحرّ فأبردوا بالصّلاة، فإنّ شدّة الحرّ من فيح جهنّم "(٣).

- ۸ ـ يؤذن في مكان مرتفع، لخبر النّوّار أم زيد بن ثابت، قالت: «كان بيتي أطول بيت حول المسجد، فكان بلال يؤذن فوقه منْ أوّل ما أذّن، إلى أنْ بنى رسول الله عَلَيْ مسجده، فكان بلال يؤذن بعد على ظهر المسجد، وقد رُفع له شيء فوق ظهره» (٤)، ولحديث عبد الله بن زيد الأنصاري، في كيفيّة الأذان، وفيه: «أنّه رأى أنّ الذي علّمه الأذان قائماً على جذم حائط».
- ٩ ـ قائماً لا قاعداً، لحديث عبد الله بن زيد، وفيه: «فقام على حائط»، ولجريان العمل على ذلك خلفاً عن سلف.

قال ابن المنذر: «أجمع كلّ من يُحفظ عنه العلم أنّ السّنّةَ أنْ يُؤذّنَ المؤذّنُ قائماً»(٥).

١٠ ـ أن يُدخل أصبعيه في أذنيه.

⁽١) لا يخرم: لا ينقص ولا يؤخّر عن الوقت.

⁽٢) ابن ماجه ـ الإرواء (١/ ٢٢٧/ ص ٢٤٣).

⁽٣) أحمد والبخاري ومسلم وأبو داود والترمذي والنّسائي ـ صحيح الجامع (١/ ٣٣٦/ ص ١٥٣).

⁽٤) أخرجه ابن سعد في «الطبقات» (٨/ ٣٥٧) ـ الإرواء (١/ ٢٤٧) ـ الأجوبة النّافعة (ص ١٧) للألباني، وقال: «إسناده ضعيف، وقد رواه أبو داود وغيره بإسناد حسن، دون قوله: وقد رُفع له شيء فوق ظهره، والله أعلم».

⁽٥) إرواء الغليل (١/ ٢٤١) ـ الإجماع (ص ٧) لابن المنذر.

قال البخاريّ (١/ ١٥٦): «يُذكر عن بلال أنّه جعل أصبعيه في أذنيه»(1).

وعن ابن أبي جحيفة عن أبيه، قال: «رأيت بلالاً يؤذّن ويدور، وأتتبّع فاه ههنا وههنا، وأصبعاه في أذنيه» (٢).

ولم يرد تعيين الأصبع التي يُستحب وضعها، وجزم النّووي أنّها المسبّحة، وإطلاق الإصبع مجاز عن الأنملة.

١١ ـ ترتيل ألفاظ الأذان.

1۲ ـ يقف على كلّ جملة من ألفاظ الأذان بالسكون، ما عدا التّكبيرتين، فلا يفصل بينهما، ولكن يُحرّك الأولى منهما، ويُسكّن الثّانية، هكذا: اللّهُ أكبرُ اللّهُ أكبرُ. وسيأتي تحقيق ذلك في (بدع الأذان) بعون الله.

١٣ ـ يُسنّ التّرجيع في الأذان.

١٤ يلتفت يميناً وشمالاً بجُملتي «حيّ على الصّلاة ـ حيّ على الفلاح»، لحديث أبي جحيفة: «رأيت بلالاً يؤذن، فجعلت أتتبّع فاه ههنا وههنا، يقول يميناً وشمالاً: حيّ على الصّلاة، حيّ على الفلاح» (٣). والالتفات يكون بوجهه لا ببدنه كلّه.

⁽۱) وصله ابن أبي شيبة (١/ ١٤١)، وكذا عبد الرزاق (١٨٥٧) وعنه الترمذي وإسناده صحيح على شرط الشّيخين، قاله الألباني في «مختصر صحيح البخاري» (١/ ١٦٤).

 ⁽۲) أحمد وأخرجه الترمذي والحاكم، وقال الترمذي: «حديث حسن صحيح» ـ الإرواء
 (۱/ ۲۳۰/ ص ۲٤۸).

⁽٣) البخاري ومسلم وأبو داود والنسائي والترمذي وغيرهم ـ الإرواء (١/ ٢٣٣/ ص ٢٥١).

وقد ترجم ابن خزيمة لذلك بقوله: «بَابِ الانحراف في الأذان عند قول المؤذّن حيّ على الصّلاة، حيّ على الفلاح، والدّليل على أنّه إنّما ينحرف بفيه لا ببدنه كلّه، وإنّما يُمكن الانحراف بالفم بانحراف الوجه». ثمّ ساق الحديث بإسناده إلى أبي جحيفة قال: «شهدت النبيّ عَيَيْ بالبطحاء، وهو في قبّة حمراء، وعنده ناس يسير، فجاء بلال فأذّن، ثمّ حوّل يتبع فاه ههنا ـ يعني بقوله: حيّ على الفلاح»(١).

قال ابن دقيق العيد كَلْلَهُ: «اختُلف هل يستدير في الحيعلتين الأوّليين مرّة وفي الثّنتين مرّة، أو يقول: حيّ على الصّلاة عن يمينه، ثمّ حيّ على الصّلاة عن شماله، وكذا في الأخرى؟». قال: «ورجّح الثّاني لأنّه يكون لكلّ جهة نصيب منهما». قال: «والأوّل أقرب إلى لفظ الحديث»(٢).

والكيفية الصحيحة في ذلك: أن يَلْوِيَ رأسه وعنقه يميناً، عند قوله: «حيّ على الصّلاة»، ويساراً، عند قوله: «حيّ على الصّلاة»، ولا يُحوّل صدره عن القبلة، ولا يستدير عنها، ولا يُزيل قدمه عن مكانها، والله أعلم.

١٥ ـ يقول بعد الحيعلتين في الأذان الأوّل من الفجر: «الصّلاة خير من النّوم» مرّتين، لحديث أبي محذورة: «إذا بلغت حيّ على الفلاح، فقل: الصّلاة خير من النّوم» (٣).

⁽١) صحيح ابن خزيمة (١/ ٢٠٢ ـ ٢٠٣) تحقيق الأعظميّ.

⁽٢) فتح الباري (٢/ ١١٥).

⁽٣) أبو الشّيخ في «كتاب الأذان»، وأحمد وأبو داود وابن حبان ـ صحيح الجامع (٢/ ١٤٩٢/ ص ٢٤).

- ١٦ يُسن اتّخاذ مؤذّنيْن للفجر، ينْزل هذا بعد تأذينه ويرقى الثّاني.
 وهذه سنّة مهجورة اليوم، وُقق المسلمون لإحيائها.
- ١٧ ـ تمهُّل المؤذّن قبل الإقامة حتى يدرك المسلمون الصلاة، لحديث:
 «اجعل بين أذانك وإقامتك نفساً قدر ما يقضي المعتصر حاجته في مهل، وقدر ما يفرغ الآكل من طعامه في مهل»(١).
- ۱۸ ـ أن لا يأخذ على أذانه أجرة، لقوله على العاص: «صلّ بصلاة أضعف القوم، ولا تتخذ مؤذّناً يأخذ على أذانه أجراً»(٢).

وفي رواية: «أنت إمامهم، واقتد بأضعفهم، ولا تتّخذ مؤذّناً يأخذ على أذانه أجراً»^(٣).

قال (الإمام الترمؤي: «والعمل على هذا عند أهل العلم، كرهوا أن يأخذ المؤذّن أن يحتسب في يأخذ المؤذّن أن يحتسب في أذانه».

قال (العلامة (الألباني: «وبعضهم ذهب إلى أنّ ذلك لا يجوز، وهو مذهب ابن حزم (٣/ ١٤٥ ـ ١٤٦)، قال: «وهو قول أبي حنيفة وغيره». وهو وجه للشّافعية، وبه قطع أبو حامد، والقفّال، وغيرهما، وصحّحه المحاملي والبغوي وغيرهم، كما في «المجموع» (٣/ ١٢٧). قال: «وبه قال الأوزاعيّ وأبو حنيفة

⁽۱) عبد الله بن أحمد في «مسنده»، وأبو الشّيخ في «كتاب الأذان» ـ سلسلة الصّحيحة (۲/ ۸۸۷/ ص ۵۷۱).

⁽۲) الطّبراني وأحمد وأبو داود والطّحاويّ وأبو عوانة ـ صحيح الجامع (١/٣٦٦٧/ص۲٤٣).

⁽٣) أحمد وأبو داود والنّسائي والحاكم ـ صحيح الجامع (٢/ ١٤٩٢/ ص ٢٤).

وأحمد وابن المنذر». وقد مال إلى هذا الشّوكانيّ في «نيل الأوطار» (٦/ ٤٩ ـ ٥٠).

وأمّا إنْ جاءه شيء مِن غير مسألة ولا إشراف نفس، فليقبله ولا يردّه، فإنّما هو رزق ساقه الله إليه»(١).

١٩ ـ أن يؤذن أذاناً واحداً لصلاة الجمع والجمعة، وقضاء الفوائت(٢)،

(٢) أقول: قضاء الفوائت لعذر شرعيّ مثل النّوم أو النّسيان لقوله عليه الصلاة والسلام: «من نسي صلاة أو نام عنها، فكفّارتها أن يُصلّيها إذا ذكرها». رواه أحمد والبخاري ومسلم والتّرمذي والنسائيّ - صحيح الجامع (٥/ ١٤٤٧/ ص ٣٦٣). أمّا التّارك لها عمداً فإنّه لا يقضي، وكفّارة ذلك التّوبة النّصوح والاستغفار والإكثار من النّوافل، والله أعلم.

فالأذان لصلاة الوقت لا للفائنة، وإن أديت الفائنة وحدها كالفجر أذن لها، وهذا ثابت عن النبي على فقد أمر بلالاً أن يفعل ذلك، أخرجه مسلم (٦٨١) وغيره، وانظر ما سيأتي تحت (الأذان بعد ذهاب الوقت)، وإنْ أديت الفائنة مع غيرها يؤذن لصلاة الوقت كالجمع بين الصلاتين، وله أن يبدأ بالتأذين، قال ابن بحينة كما في «الاختيارات» (٢٩، ٧٠) ـ: «وإن كان يقضي صلوات فأذن أول مرة وأقام لبقية الصلوات كان حسناً».

⁽۱) الثّمر المستطاب (۱/۱۱۷ ـ ۱۶۸) الألبانيّ. وهذا من ملاحظات الشّيخ قبل أن يطبع كتابه.

ويقيم لكلّ صلاة، لحديث جابر رضي الله النبيّ النبيّ الطّهر والعصر بعرفة بأذان وإقامتين» (١).

وعنه: «أنّ النبيّ ﷺ أتى المزدلفة، فصلّى بها المغرب والعشاء بأذان واحد وإقامتين (٢).

٢٠ يُسنُ إجابة المؤذن لمن سمعه بمثل ما يقول، إلا الحيعلتين فيبدِلهما بِد: «لا حول ولا قوّة إلا بالله»، وتارة يأتي بالحيعلتين، ولمْ يأت عن النبي عليه الجمع بينهما (٣).

قلت: أخرج الطبراني في «الدعاء» (رقم ٤٥٨)، وأبو يعلى في «مسنده»، والحاكم في «المستدرك» - كما في «فتح القدير» (١/ ٢٤٩ - ٢٥٠) لابن الهمام، وساق سنده ومتنه، وهو ليس في مطبوعه -؛ عن أبي أمامة رفعه: «من نزل به كرب أو شدة؛ فليتحيّن المنادي، فإذا كبَّر؛ كبَّر. . إلخ»، وفيه: «وإذا قال: حيّ على الصلاة، وإذا قال: حيّ على الفلاح؛ قال: حيّ على الفلاح؛ قال: حيّ على الفلاح،

فهذا حديث فيه تصريح بقول مستمع الأذان، «حيّ على الصلاة»، و«حي على الفلاح»، ولكن إسناده ضعيف، فيه عفير بن معدان.

⁽١) مسلم وأبو داود والدّارمي وابن ماجه والبيهقي ـ الإرواء (١/٣٣٨/ ص ٢٥٥) ـ حجّة النبيّ ﷺ (ص ٧٣) للألبانيّ.

⁽٢) مسلم وأبو داود ـ حجّة النبيّ ﷺ (ص ٧٥).

القال أبو عبيدة: الصحيح أنه لا يجمع؛ لأنَّ جمعه بعيد من المعنى، المؤذن يقول: (حيَّ على الصلاة)؛ دعوته، (حيَّ على الصلاة)؛ دعوته، فكأنه يقول: تعال صلِّ في المسجد، وتقول: تعال صلِّ في البيت، فيتنافيا، ولهذا نقول: إنه يقول: (لا حول ولا قوة إلا بالله) فقط، وكذلك التثويب، وهو قوله: (الصلاة خير من النوم)، وسمي تثويباً من الثوب، وهو الرجوع؛ كأن المؤذن رجع إلى الدعوة مرة أخرى، والصحيح في التثويب أنك تقول كما يقول فقط، دون (لا حول ولا قوة إلا بالله)، ولا يوجد دعاء، أفاده العلامة الشيخ ابن العثيمين في تعليقه على «قواعد ابن رجب» (١/ ٨٥ _ نشرتنا).

وأحياناً حين يسمع المؤذّن يتشهّد يُجيب بقوله: «وأنا أشهد أنْ لا إله إلّا الله، وحده لا شريك له، وأنّ محمّداً عبده ورسوله، رضيت بالله ربّا، وبمحمد نبيّا، وبالإسلام ديناً»(١).

كما يجوز له الاقتصار على قوله: «وأنا وأنا» لحديث عائشة على أن رسول الله على على أن رسول الله على كان إذا سمع المؤذن يتشهد، قال: «وأنا وأنا» (٢).

*** * ***

وحجة القائلين بالجمع بين الحوقلة والحيعلة ظاهر قوله على الصحيح: "فقولوا مثل ما يقول»، ولكنه ورد مفسراً بطرق صحيحة: «... ثم قال: حيّ على الصلاة، قال: لا حول ولا قوة إلا بالله...»؛ فحملوا ذلك العام على ما سوى هاتين الكلمتين، ويؤيّده فعل السلف؛ إذ لو كان الجمع مشروعاً ومرغباً فيه؛ لنقل عنهم رضوان الله عليهم.

ونقل ابن الهمام في «فتح القدير» (١/ ٢٤٩ ـ ٠٥٠) عن القائلين بالجمع صحة اعتبار المجيب بهما، فيكون داعيًا لنفسه، محرّكاً منها السواكن، مخاطباً لها، ثم قال: «وقد رأينا من مشايخ السلوك من كان يجمع بينهما؛ فيدعو نفسه، ثم يتبرأ من الحول والقوة؛ ليعمل بالحديثين.

قلت: ما أحسنه لو نُقل عن السلف، أما والأمر ليس كذلك؛ فيتوقف على المبيّن، والله الموفق.

أما الدعاء بعد التثويب بـ: «صدقت وبررت» كما عليه عامة الناس من العوام؛ فهو مما «لا أصل له»؛ كما قال ابن حجر في «التلخيص الحبير» (١/١١).

(١) مسلم.

(٢) أبو داود واللّفظ له، وابن حبّان في صحيحه، والحاكم، وقال: صحيح الإسناد ـ صحيح الترغيب (١/ ٢٥٨/ص ٢٢٢).



ألهُ فروعٌ في الأذان

- ١ ـ لا يجوز ترتيب الفاسق مؤذّناً.
- ٢ ـ لا يجوز التغنّي بالأذان بزيادة حرف أو حركة أو مدّ، كما لا يجوز ترعيد الصّوت وتقطيعه.
 - ٣ ـ لا يستدير في أثناء التّأذين بجسده كلّه.
- ٤ ـ لا يتقدم للأذان بحضرة المؤذن الرّاتب إلّا بإذنه، إلّا إنْ تأخّر لعذر.
- إن تشاح فيه اثنان قُدم أفضلهما فيه، ثم أفضلهما في دينه وعقله،
 فإنْ كانا في ذلك سواء أقرع بينهما (١).
 - ٦ _ إذا أخطأ المؤذّن فأقام ساهياً، يبتدىء الأذان مِنْ أوّله.
 - ٧ ـ إن أذّن مستدبر القبلة صحّ أذانه مع الكراهة.
- ٨ ـ لا بأس إنْ ترك وضع الأصبعين في أذنيه حال التّأذين، والأفضل الإتيان به.
- ٩ ـ إنْ أذن على غير وضوء أجازه، لقول عائشة على : «كان رسول الله على كل أحيانه» (٢).

وهو مكروه كراهة تنزيه.

والأفضل: الأذان على وضوء أو تيمّم، إنْ كانت ضرورة تدعو إلى ذلك، لقوله ﷺ حين ردّ السّلام عقب التيمّم: «إنّي كرهت أنْ

⁽۱) قال أبو عبيدة: انظر في ذلك «قواعد ابن رجب» (٣/ ١٩٧ ـ بتحقيقي).

⁽٢) مسلم وأبو داود وابن ماجه، وكذا أبو عوانة في «صحيحه»، والبيهقي وأحمد ـ سلسلة الصّحيحة (١/ ٤٠٦/ص ٢٦٣).

- أذكر الله إلَّا على طهر _ أو قال _: على طهارة $^{(1)}$.
- ١٠ ـ يجوز إلقاء السّلام على المؤذّن، وتشميتُهُ إنْ عطس، كما يجب عليه ردّ السّلام، فقد ثبت عن النبيّ ﷺ أنّه ردّ السّلام بالإشارة وهو في الصّلاة.
 - ١١ ـ يجوز الكلام في أثناء التّأذين للحاجة، وبعده أفضل.
 - ١٢ ـ المريض يؤذّن لنفسه قاعداً.
- قال المسن العبوي «رأيت أبا زيد صاحب رسول الله على يؤذن قاعداً، وكانت رجله أصيبت في سبيل الله»(٢).
- ١٣ ـ مَنْ أحدث في أذانه: أتمَّه، ولا يسنّ له قطعه. فإنْ قطعه وأعاد الوضوء، ابتدأ الأذان من أوّله.
- ١٤ ـ لا بأس أن يؤذن رجل ويقيم غيره، ولا يصحّ حديث: «مَنْ أذّن فهو يُقيم»(7).
- ۱۵ ـ يجوز إتّخاذ مؤذّنين فأكثر لمسجد واحد، لحديث ابن عمر قال: «كان لرسول الله ﷺ مؤذّنان، بلال وابن أمّ مكتوم»(٤).
- ١٦ ـ يجوز اتّخاذ مؤذّن أعمى، لحديث عائشة على قالت: «كان ابن أمّ مكتوم يؤذّن لرسول الله ﷺ وهو أعمى» (٥).

⁽۱) مسلم وأبو داود والترمذي وابن ماجه، والحاكم وعنه البيهقي وأحمد، ولفظه: «عن المهاجر بن قنفذ أنّه أتى النبيّ ﷺ وهو يبول، فسلّم عليه، فلم يردّ عليه حتّى توضّأ، ثمّ اعتذر إليه، فقال: . . . الحديث» ـ سلسلة الصّحيحة (٢/ ٨٣٤// ص ٥١٠).

⁽٢) الأثرم والبيهقي ـ الإرواء (١/ ٢٢٥/ ص ٢٤٢).

⁽٣) انظر في: «الأحاديث الضّعيفة في الأذان» (ص ١٣٠).

^(£) e(0) مسلم (1/ ج ٢/ ص ٣).

- ١٧ ـ لا يجوز أذانان أو أكثر في مسجد بصوت واحد، فإنه ليس مِنْ
 عمل السلف، بل هو بدعة منكرة.
 - ١٨ ـ من كان في صلاته وسمع النّداء، فلا يقول مثل ما يقول المؤذّن.
 - ١٩ ـ لا يُجيب المؤذّن وهو على الخلاء.
- ٢٠ إذ كان يقرأ القرآن، أو يذكر، أو يقرأ حديثاً، أو يعمل عملاً،
 وسمع الأذان: فإنه يقطع جميع ذلك استحباباً، ويجيب المؤذن ثم
 يعود إلى ما كان فيه، لأنّ الإجابة تفوت، وما فيه لا يفوت غالباً.
 - ٢١ ـ لا يجيب في حال الجماع.
- ٢٢ إذا دخل المسجد، فشَرَعَ في الأذان، فلا يجلس، بل يُجيب المؤذّن وهو قائم، ثمّ يُصلّي تحيّة المسجد، لقوله ﷺ: «إذا دخل أحدكم المسجد فلا يجلس حتى يصلّي ركعتين»(١)، ليجمع بين أجر الإجابة والتّحيّة(٢).
- 77_{-} يحرم الخروج من المسجد بعد الأذان إلَّا لعذر شرعيّ، لحديث عثمان: «من أدركه الأذان في المسجد ثم خرج. . . $(7)^{(n)}$.
- ٢٤ ـ يجب إجابة الدّاعي لمن سمع النّداء ـ يعني إتيان المسجد للصّلاة

⁽۱) أحمد والبخاري ومسلم وأبو داود والتّرمذي والنّسائي وابن ماجه ـ صحيح الجامع (۱/ ۱۳/۱/ ص ۱۵۰)

⁽٢) قال أبو عبيدة: يأتي بعضهم بعد جلوس الخطيب على المنبر، والمؤذّن يؤذن الأذان الثاني، فلا يدخل في صلاة التحية مباشرة، وإنما ينتظر حتى ينهي المؤذن الأذان، ويشرع الخطيب في خطبة الجمعة، فيحرم بصلاة التحية، وهذا خطأ؛ لأن الاستماع إلى الخطبة فرض، وإجابة المؤذّن سنة، انظر كتابي: «القول المبين في أخطاء المصلين» (٣٦٥).

⁽٣) انظر: باب تحريم الخروج من المسجد بعد الأذان (ص ١٠٥).

- مع الجماعة، إلّا لعذر، لحديث: «من سمع النّداء فلم يأته فلا صلاة له إلّا من عذر»(١).
 - ٢٥ _ إتيان الصّلاة بالسّكينة والوقار لمن سمع النّداء.
- ٢٦ ـ لا يجوز الأذان في الأعياد، ولا في النّافلة والجنازة، ولا في التّراويح، والاستسقاء، ولا في الكسوف والخسوف. وفعل ذلك بدعة.
 - ٢٧ ـ لو تَرَكَ التّرجيع والتّثويب صحَّ أذانُه، وتَرَكَ الأفضل.
- ٢٨ إذا أذن وهو جُنب أجزأه مع الكراهة، لحديث: «إنّي كرهت أن أذكر الله على غير طهر»(٢).
 - ٢٩ ـ يجوز للمسافر أن يؤذّن راكباً.
 - ٣٠ ـ يؤذّن في السّفر مؤذّن واحد.
 - ٣١ ـ إذا خرج الإمام لجنازة، وحضرت الصّلاة، فيصلّي بأذان وإقامة.
 - ٣٢ ـ لا يجوز أذان المرأة، ولا الخنثي المشكل للرّجال.
- ٣٣ يجوز للمرأة أن تؤذّن لنفسها، ولغيرها من النّسوان، ولا ترفع صوتها عالياً جدّاً مثل الرّجل، بل بقدر ما تُسمِع نفسها، ومَنْ بقربها من الحاضرات، إذا كانت بقرب الرّجال.
- ٣٤ ـ يجيب مؤذّناً ثانياً وأكثر، ويُستحبّ ذلك، كما كان المؤذّنان على عهد النبيّ ﷺ.

⁽١) انظر: باب وجوب إتيان الصّلاة لمن سمع النّداء (ص ١٠٨).

⁽٢) أبو داود والنسائي وابن حبّان والحاكم ـ صحيح الجامع (٢٤٧٢) ـ سلسلة الصّحيحة (٨٣٤).

- ٣٥ من رأى المؤذّن على المنارة، وكان بعيداً بحيث لا يسمعه، ليس عليه أنْ يقول مثل ما يقول المؤذّن.
- ٣٦ يجوز للخطيب إجابة المؤذّن على المنبر، لفعل معاوية ولله ذلك، كما يجوز له ترك الإجابة لثبوت ذلك عن عمر بن الخطاب وللهيئه كما سيأتي.
- ٣٧ من نام عن الصّلاة أو سها حتى يخرج وقتها، يؤذن لصلاته، لحديث أبي قتادة، قال: قال رسول الله ﷺ: «إنّ الله تعالى قبض أرواحكم حين شاء، يا بلال، قم فأذن في النّاس بالصّلاة»(١).
 - ٣٨ ـ يجوز للمؤذّن المعتكف أن يرقى على ظهر المسجد للتّأذين.
 - ٣٩ لا يجيب المؤذّن نفسه^(٢).
- ٤٠ يجوز للمؤذّن أن يُسمع النّاس التّكبير إنْ دعت الضّرورة إلى ذلك، كأنْ يتعطّل مكبّر الصّوت، أو يَضْعُف صوتُ الإمام لمرض ونحوه.

عن عائشة والت: لمّا مرض النبيّ عَلَيْهُ مرضه الذي مات فيه، أتاه بلال يُؤذِنُهُ بالصّلاة، فقال: «مُرُوا أبا بكر فليصلّ». وفيه: «فتأخّر أبو بكر فليه وقعد النبيّ عَلَيْهُ إلى جنبه، وأبو بكر يُسْمِعُ النّاسَ التّكبيرَ»(٣).

⁽۱) أحمد والبخاري ومسلم وأبو داود والنّسائي ـ صحيح الجامع (۲/ ۱۷۷۹/ ص ۱۱۸).

⁽٢) قال أبو عبيدة: هذا الذي رجحه ابن رجب في «قواعده» (٢٩/٢)، وانظر تعليقي عليه وفي «تمام المنة» (١٥٨).

⁽٣) البخاري (١/ ١٧٤)، ومسلم (١/ > 1/ > 1/

قال (المانظ (بن تيمية: «وقد اتّفق العلماء على أنّه لا يُستحبّ التّبليغ وراء الإمام، بل يُكره إلّا لحاجة. وقد ذهب طائفة مِنَ الفقهاء مِنْ أصحاب مالك وأحمد إلى بطلان صلاة المبلّغ إذ لمْ يُحتج إليه»(١).

ومنْ أعظم البدع في هذا العصر، اجتماع التبليغيّين في بنجلاديش سنويّاً، فتجدُ الإمام يتركُ مكبّر الصّوت، ويقوم بالتّبليغ عددٌ كبير من خلفه، فترى النّاس يتخبّطون في الصّلاة، هذا راكع، وذاك ساجد، والآخر قاعد. هذا وقد ساد في اجتماعهم اعتقادات خطيرة، وبدعٌ كثيرة، والله المستعان (٢).

- ٤١ ـ لا يُجيب المؤذّن عن طريق الرّاديو والتّلفاز، وكذا الشّريط المسجّل.
- ٤٢ ـ الصّائم إذا سمع النّداء الثّاني للفجر، والإناء في يده: فليتمّ سحوره، للحديث: «إذا سمع أحدكم النّداء، والإناء على يده فلا يضعه حتى يقضى حاجته منه»(٣).



🛣 تجويد الأذان والإقامة

ينبغي على المؤذّن أن يترسّل في الأذان، ويُدرج الإقامة، فيقف

⁽١) الفتاوى الكبرى (٤٠٨/٤) لابن تيمية.

⁽٢) معجم البدع. بتصرّف.

⁽٣) أحمد والحاكم وأبو داود ـ صحيح الجامع (٢/ ١٦٠/ ص ٢٢٥) ـ سلسلة الصّحيحة (٣/ ١٣٩٤/ ص ٢٢٠).

على مقاطع الأذان والإقامة بالسّكون. يمدّ في الأذان مع تجويد حروفه بصوت حسن، ويُعطي الحروف حقّها من المخارج، ويحذر الزّيادة في المدّ والإنقاص منه، وأطول مدّ سمحوا به ١٠ حركات، وقيل ١٤ حركة (سبع أَلِفَاتٍ).

كما يحذر اللَّحن والتَّمطيط، وإدماج الحروف أو الكلمات بعضها في بعض.

يحرُمُ ذلك كلُه، ويأثم صاحبه، فيجب على المؤذّن أن يتعلّم الأذان بشروطه قبل الشّروع فيه، كما يجب على المسؤولين في المسجد أنْ يمنعوا مثله مِنَ التّأذين، وأنْ لا يتساهلوا في هذه الشّعيرة الإسلاميّة العظيمة.

ثبت أنّ رجلاً جاء إلى عبد الله بن عمر، فقال: «إنّي أحبّك في الله، فقال عبد الله: ولِمَ؟ قال: وللمَ؟ قال: لأنّك تلحّن في أذانك، وتأخذ عليه أجراً».

فاعتبروا يا أولي الأبصار!

* * *

الله أغلاط محرمة في الأذان المنادان

يرتكب كثير من مؤذني عصرنا أغلاطاً فاحشة، قد تُبطل الأذان، مع الإثم العظيم، وإليك أخي المؤذن بيانها، لتكون على بيّنة تامّة مِنْ هذه المسؤوليّة التي تحمّلتها، سائلاً المولى تبارك وتعالى أن يجعلني وإيّاك والمسلمين جميعاً ممّن يستمعون القول فيتبعون أحسنه.

مدّ ألف «اللَّه» هكذا. آللَّه (على وجه الاستفهام؟).

- ـ مدّ همزة «أكبر» هكذا: آكبر.
- مدّ باء «أكبر» هكذا: أكبار، جمع «كَبَر»، وهو الطّبل، فيخرج إلى معنى الكفر، والعياذ بالله.
 - ـ مدّ همزة أشهد هكذا: آشهد (استفهام؟).
 - إبدال همزة «أكبر» بواو، هكذا: واكبر.
 - مد همزة «أن» هكذا: آن.
 - . مدّ نون «أن» هكذا: أنا.
 - ـ إسكان الدّال من «محمّد» هكذا: محمّدُ.
 - ـ مدّ الحاء من «محمّد» هكذا: محامد.
 - مدّ الميم من «محمّد» هكذا: محماد.
 - ومثله موحامدا.

قال مهنا: «سمعت رجلاً يسأل أحمد بن حنبل، فقال: ما تقول في القراءة بالألحان؟ فقال أبو عبد الله: ما اسمك؟ فقال: محمد، قال: أيسرّك أن يقال لك: يا موحامدا _ ممدوداً _؟».

- ـ فتح اللاَّم من «رسول» هكذا: رسولَ.
 - «حي» بكسر الياء.
 - ۔ مدّ يَاء «حي» هكذا: حيا.
 - ۔ مدّ حاء «حي» هكذا: حاي.
 - ـ مدّ عين «على» هكذا: عالى.
 - إسكان عين «على» هكذا: عُلى.
 - مدّ لام «على» هكذا: علا.

- ـ إبدال هاء «الصّلاة» بتاء مفتوحة ساكنة، هكذا: الصّلاتْ.
 - أو بحاء ساكنة هكذا: الصلاح.
 - إبدال حاء «الفلاح» بهاء، هكذا: الفلاه.
- المدّ على لفظ الجلالة «الله»، ولفظ «الصّلاة»، «الفلاح» مدّاً فاحشاً، يخرج به عن المدّ الشرعي المطلوب إلى المدّ البدعي المحرّم.
- ـ إبدال التنوين من الصّلاة «خير» بضمّ الرّاء، ومدّها هكذا: خيرو من النّوم، مع ضمّ النّون هكذا: النُّوم.
- ـ ترعيد الصّوت، وتقطيعه، مع مدود فاحشة، خرجت به إلى حدّ الثّناء المحرّم شرعاً. والله المستعان.

وهذا كلّه أمر محسوس، ملموس منتشر في بلادنا، قلّما يخلو منه مسجد من مساجدنا. وإنّي لأعجب لأئمّة المساجد والمسؤولين عنها، كيف يسوغ لهم السّكوت عن هذا المنكر العظيم الذي يرتكبه بعض إخوانهم منَ المؤذّنين، على مرأى ومسمع منهم، وهم بذلك راضون صامتون، وكأنّ شيئاً ما وقع.

فمثل هؤلاء الذين يلحنون في تأذينهم، معتقدين أنّهم على حق، يلتمسون من ورائه ثواباً عند الله، إذا لم ننصح لهم ونُبيّن لهم خطأهم بالحكمة والموعظة الحسنة، وأنّهم مسيؤون وآثمون، فمتى يعرفون الحقّ فيتّبعونه؟!

着 الأذان قبل دخول الوقت

لا يصحّ الأذان إلَّا بعد دخول الوقت، فإنْ أذّن قبل دخول الوقت أعاد التّأذين، لحديث ابن عمر عِلْمَا: أنّ بلالاً أذّن قبل طلوع الفجر، فأمره النبيّ عَلَيْهُ أَنْ يَرْجِعَ فينادي: «ألا إنّ العبد نام، ألا إنّ العبد نام»، زاد موسى: فرجع فنادى: ألا إنّ العبد نام (١).

عنى بلال على أنّ رسول الله عَلَيْهِ قال له: «لا تؤذّن حتى يستبين لك الفجر هكذا»، ومدّ يديه عرضاً (٢).

وعن مؤون لعمر عليه يُقال له: مسروح، أذّن قبل الصّبح، فأمره عمر، وذكر نحوه (٣).

إلَّا الأذان الأوّل للفجر، فإنّه يجوز تقديمه، لقول النبيّ ﷺ: «إنّ بلالاً يؤذّن بليل، فكلوا واشربوا حتى يُؤذّن ابن أمّ مكتوم»^(٤).

رُقول: كان لبلال ضَطِيْبُه في الأذان حالتان:

(اللهُ والى: أوَّلُ ما شُرع الأذان، فكان يُؤذِّن عند طلوع الفجر.

و(الثّانية: استقرّ الأمر على أن يؤذّن بدله ابن أمّ مكتوم، فصار بلال بعد ذلك يُؤذّن قبل طلوع الفجر. انظر: «فتح الباري» (١٠٣/٢) و «صحيح ابن خزيمة» (١٠٣/١).

⁽۱) صحیح سنن أبی داود (۱/ ۴۹۸/ ص ۱۰۷).

⁽۲) المصدر نفسه (ص ۱۰۸).

⁽٣) المصدر نفسه (ص ١٠٧).

⁽٤) مالك وأحمد والبخاري ومسلم والترمذي والنسائي ـ صحيح الجامع (١/ ٢٠٤٠/ ص ٤٠٩).

قال مالك تَخَلَّشُهُ في «الموطأ» (١/ ٧٢): «لم يزل الصّبح يُنادى لها قبل الفجر، فأمّا غيرها من الصّلوات، فلم نرها يُنادَى لها إلّا بعد أن يَحلَّ وقتها».

قال (الفطابي: «وممّن ذهب إلى تقديم أذان الفجر قبل دخول وقته: مالك، والأوزاعيّ، والشّافعيّ، وأحمد، وإسحاق. وكان أبو يوسف يقول بقوْلِ أبي حنيفة في أنّ ذلك لا يجوز، ثمّ رجع فقال: لا بأس أنْ يؤذّن للفجر، خاصّة قبل طلوع الفجر، اتّباعاً للأثر. وكان أبو حنيفة ومحمّد لا يُجيزان ذلك قياساً على سائر الصّلوات، وإليه ذهب سفيان النّوري»(۱).

* * *

ألله وقت أذان الصبح

⁽١) معالم السّنن (١/ ١٥٧).

الصّلاة»(١)، وفي رواية: «ما بين هذين وقت».

* * *

أُ المدّة بين أذاني الفجر

عن (بن عمر في قال: كان لرسول الله على مؤذّنان: بلال وابن أمّ مكتوم. فقال رسول الله على «إنّ بلالاً يُؤذّن بليل، فكلوا واشربوا حتّى يُؤذّن ابن أمّ مكتوم»، وقال: لم يكن بينهما إلّا أن ينْزِلَ هذا ويرقى هذا (٢).

نقرل بعض (الفقهاء: يجوز الأذان لصلاة الصّبح بعد نصف اللّيل، أو عند السّحر، أو بعد ثُلثي اللّيل، وقيل في جميع اللّيل: ممّا لا دليل عليه صحيح.

والحقّ في هذه المسألة كما ترى في هذا الحديث الصّحيح الذي بين يديك: «لم يكن بينهما إلّا أن ينْزل هذا ويرقى هذا».

والمدّة بين الأذانين نحو عشر دقائق تقريباً (٣). ويؤيّد هذا أيضاً حديث **الأسود بن يزيد**، قال: «قلت لعائشة أمّ المؤمنين: أيّ ساعة توتِرين؟ لعلّه قالت: ما أوتر حتى يُؤذّنون، وما يُؤذّنون حتى يطلع الفجر...»(٤)، والله أعلم.

*** * ***

⁽١) صحيح النسائي (١/ ٦٤١/ ص ٢١٣) للألباني.

⁽٢) متفق عليه ـ رياض الصّالحين (١٢٣٩/ ص ٤١٤) تحقيق الألباني ـ إرواء الغليل (٢) متفق عليه ـ رياض الصّالحين (٢٩٩/ ص ٢٣٦).

⁽٣) قاله شيخنا.

⁽٤) أحمد (٦/ ١٨٥ ـ ١٨٦) ـ الإرواء (١/ ٢٣٦ ـ ٢٣٧).

أُ أين ومتى يُنادى بالصّلاة خير من النّوم

عن بلال على أنّه أتى النبي عَلَيْ يُؤْذِنُهُ بصلاة الفجر. فقيل: هو نائم، فقال: «الصّلاة خير من النّوم»، فأقِرَّت في تأذين الفجر، فثبت الأمر على ذلك (١).

عن أنس على أنس على قال: «من السّنة إذا قال المؤذّن في أذان الفجر: حيّ على الفلاح، قال: الصّلاة خير من النّوم»(٢).

ويُنادى بِد: «الصّلاة خير من النّوم» بعد «حيّ على الفلاح»، في الأذان الأوّل من الصّبح، لا في الثّاني، وذلك للأحاديث الصّحيحة التّالية:

عن أبي معزورة على قال: "لمّا رجع النبيّ على من حنين، خرجت عاشر عشرة من مكة نطلبهم، فسمعتهم يؤذّنون بالصّلاة، فقمنا نؤذّن نستهزىء بهم، فقال النبيّ على القد سمعت في هؤلاء تأذين إنسان حسن الصّوت»، فأرسل إلينا، فأذّنا رجلاً رجلاً، فكنت آخرهم، فقال حين أذّنت: "تعالى»، فأجلسني بين يديه، فمسح على ناصيتي، وبارك علي ثلاث مرّات، ثمّ قال: "اذهب فأذّن عند البيت الحرام»، قلت: كيف يا رسول الله! فعلّمني الأذان كما يُؤذّنون الآن بها: الله أكبر الله أكبر، الله أكبر الله أكبر، الله أكبر الله أكبر، أشهد أنْ لا إله إلّا الله، أشهد أنْ لا إله إلّا الله، أشهد أنْ على الصّلاة، حيّ على الفلاح، الله أكبر الله أكبر، الله أك

⁽۱) صحیح سنن ابن ماجه (۱/ ۵۸۶/ ص ۱۲۰).

⁽٢) ابن خزيمة في «صحيحه» (١/ ٣٨٦/ ص ٢٠٢) تحقيق محمّد مصطفى الأعظمي.

قال: وعلّمني الإقامة مرّتين مرّتين: الله أكبر الله أكبر، الله أكبر، الله أكبر الله أكبر، أشهد أنْ لا إله إلّا الله، أشهد أنْ محمّداً رسول الله، حيّ على الصّلاة، حيّ على الصّلاة، حيّ على الصّلاة، حيّ على الصّلاة، حيّ على الله الله الصّلاة، حيّ على الله الله أكبر، لا إله إلّا الله» (۱).

وعنه وعنه الله قال: «كنت أؤذن في زمن النبي الله في صلاة الصبح، فإذا قلت: حيّ على الفلاح، قلت: الصّلاة خير من النّوم، الأذان الأوّل» (٢).

وعنه ﷺ أنّ رسول الله ﷺ قال له: «إذا بلغت: حيّ على الفلاح، فقل: الصّلاة خير من النّوم» (٣).

تلت: وهذا يعني في الأذان الأوّل لصلاة الفجر كما صرّح أبو محذورة في الحديث السّابق.

جاء في «(الموزنة (الكبرى» لمالك ما نصه: «وأخبرني ابن وهب عن عثمان بن الحكم بن جريج، قال: حدّثني غير واحد من آل أبي محذورة، أنّ أبا محذورة قال: قال لي رسول الله ﷺ: «اذهب فأذن عند المسجد الحرام»، قال: قلت: كيف أؤذن يا رسول الله! قال: فعلّمني

⁽۱) ابن خزيمة في «صحيحه» (۱/ ٣٨٥/ ص ٢٠٠ ـ ٢٠١) بتثنية التّكبير. وقال محقّقه: رواه الدّارقطني في «السنن» (۱/ ٥/ ص ٣٣٣)، وفيه: الله أكبر في أوّل الأذان أربع مرّات، وكذلك التّرجيع. قال العلّامة الألباني: وهو الصّواب رواية كما بيّنته في «صحيح أبي داود». انظر: (صيغة الأذان) في كتابنا هذا.

⁽٢) أحمد في «المسند» (٢/ج ٣/ص ٢١) ترتيب أحمد عبد الرّحمٰن البنا.

⁽٣) أبو الشّيخ في «كتاب الأذان»، وأحمد وأبو داود وابن حبّان - صحيح الجامع (٢/ ٣١٣/ ص ١٧٤).

الأذان: الله أكبر الله أكبر، أشهد أنْ لا إله إلّا الله، أشهد أنْ لا إله إلّا الله، أشهد أنّ محمّداً رسول الله، ثمّ قال: الله، أشهد أنّ محمّداً رسول الله، ثمّ قال: «ارجع وامدد من صوتك: أشهد أنْ لا إله إلّا الله، أشهد أنْ لا إله إلّا الله، أشهد أنّ محمّداً رسول الله، حيّ على الله، أشهد أنّ محمّداً رسول الله، حيّ على الصّلاة، حيّ على الطّلاح، حيّ على الفلاح، الصّلاة خير من النّوم، الصّلاة خير من النّوم - في الأولى من الصّبح -، الله أكبر الله أكبر، لا إله إلّا الله.

تال البن وهب قال ابن جريج: قال عطاء: ما علمت تأذين من مضى يُخالف تأذينهم اليوم، وما علمت تأذين أبي محذورة يُخالف تأذينهم اليوم. وكان أبو محذورة يُؤذن في عهد النبي على حتى أدركه عطاء وهو يُؤذن. وقاله اللّيث ومالك»(١).

قال أبو وارو: «حدّثنا الحسن بن عليّ، حدّثنا أبو عاصم وعبد الرّزاق، عن ابن جريج، قال: أخبرني عثمان بن السّائب، أخبرني أبي وأمّ عبد الملك بن أبي محذورة عن أبي محذورة عن النبيّ عليه نحو هذا الخبر (يعني الحديث الذي قبله)، وفيه: الصّلاة خير من النّوم في الأولى من الصّبح»(٢).

وروى البيهقي (١/ ٤٢٣) وغيره من حديث ابن عجلان عن نافع عن ابن عمر، قال: «كان الأذان الأوّل بعد حيّ على الصّلاة، حيّ على الفلاح، الصّلاة خير من النّوم، مرّتين، وحسّنه الحافظ في التّلخيص» (٢٠١/١)

⁽١) المدوّنة الكبرى (١/ص ٥٧ ـ ٥٨) للإمام مالك.

⁽۲) أبو داود (۱/۱۱) ص ۱۳۲).

⁽٣) التعليق على شرح السّنة (٢/ص ٢٦٤) تحقيق زهير وشعيب.

قال (الصّنعاني في «سبل (السلام»: «وفي رواية النّسائيّ: الصّلاة خير من النّوم، الصّلاة خير من النّوم، في الأذان الأول من الصبح. وفي هذا تقييد لما أطلقته الرّوايات، قال ابن رسلان: وصحّح هذه الرّواية ابن خزيمة، قال: فشرعيّة التّثويب إنّما هي في الأذان الأوّل للفجر، لأنّه إيقاظ للنّائم، وأمّا الأذان الثّاني فإنّه إعلام بدخول الوقت، ودعاء إلى الصّلاة، ولفظ النّسائي في سننه الكبرى من جهة سفيان عن أبي جعفر عن أبي سليمان عن أبي محذورة، قال: «كنت أؤذّن لرسول الله ﷺ فكنت أقول في أذان الفجر الأوّل: حيّ على الصّلاة، حيّ على الفلاح، الصّلاة خير من النّوم»، قال ابن حزم: وإسناده صحيح» (۱).

قلت: فالسّنة الصّحيحة في التّثويب، وهو: «الصّلاة خير من النّوم»: خاصّة بالأذان الأوّل في الفجر، وليس الأذان الثّاني، كما يفعله المؤذّنون اليوم.

قال الأمام الألباني يَظَلَنهُ في «التّمر المستطاب» (ص ١٣٢): «واعلم

⁽۱) سبل السّلام (۱/ص ۱۹۸). قال الإمام الألباني كَثْلَلْهُ: «وأبو جعفر هذا مجهول، كما في الخلاصة»، قال: «وقيل: إنّه أبو جعفر الفرّاء، وقد وثقه أبو داود، ولعلّه من أجل هذا القيل صحّحه ابن حزم، كما في «التلخيص» (۳/ ۱۷۲). وقال الزّركشي في «تخريج أحاديث الرّافعي»: قال ابن حزم: وإسناده صحيح، كما في «سبل السّلام» (۱/ ۱۲۷).

قلت (الألباني): ولم أجد الآن تصحيح ابن حزم هذا ولا الحديث في كتابه «المحلّى»، وإنّما أورد فيه (٣/ ١٥١) من طريق وكيع بن سفيان الثّوري عن أبي جعفر المؤذّن عن أبي سليمان عن أبي محذورة أنّه كان إذا بلغ: «حيّ على الفلاح» في الفجر، قال: «الصّلاة خير من النّوم، الصّلاة خير من النّوم»، ولم يُصرّح بتصحيحه» «الثمر المستطاب» (ص ١٣٠).

أنّه لم يرد في شيء من الرّوايات ـ فيما علمنا ـ التّصريح بأنّ هذا القول: (الصّلاة خير من النّوم)، كان في الأذان الثّاني للصّبح، بل الأحاديث على قسمين: منها ما هو صريح بأنّه في الأذان الأوّل، كالحديث الأوّل والثّاني، كالحديث والثّاني (۱). ومنها ما هو مطلق ليس فيه تقييد بالأوّل أو الثّاني، كالحديث النّالث وغيره من الأحاديث التي لم تصحّ أسانيدها، فتُحمل هذه على الأحاديث المقيدة، كما في القواعد المقرّرة، وعلى هذا فليس «الصّلاة خير من النّوم» من ألفاظ الأذان المشروع للدّعاء إلى الصّلاة، والإخبار بدخول وقتها، بل هو من الألفاظ التي شُرعت لإيقاظ النّائم. وانظر تمام هذا الكلام في «سبل السّلام» (١٦٧ ـ ١٦٨)»(٢).

* * *

أ إجابة المؤذّن بمثل ما يقول

عن أبي سعيو (لخوري رضي قال: قال رسول الله علي «إذا سمعتم المؤذّن فقولوا مثل ما يقول المؤذّن» (٣).

⁽١) يُشير إلى حديث أبي محذورة، وحديث ابن عمر ﷺ.

⁽۲) قال أبو عبيدة: للشيخ الألباني ـ رحمه الله تعالى ـ كلام مسهب جميل في هذه المسألة، ينظر في «صحيح الترغيب والترهيب» (١/٢١٦ ـ ط المعارف)، «المشكاة» (١/٢٠٤). «تخريج فقه السيرة» للغزالي (٢٠١ ـ ط دار الريان). «صحيح سنن أبي داود» (٢/ ٤١٥ ـ ط غراس).

وينظر للرأي الآخر ـ وهو قول الجمهور ـ رسالة «تنبيه القوم على قول الصلاة خير من النوم» لفهد الصّقعبي .

⁽٣) البخاري ومسلم وأبو داود والتّرمذي والنسائي وابن ماجه ـ صحيح التّرغيب (٣) /٢٤٤ ص ١٠٣).

وعن عائشة على الله على الله على كان إذا سمع المؤذن يتشهد، قال: «وأنا وأنا»، أي: وأنا أشهد، أو: وأنا أقول كما يقول.

وعن أبي هريرة على قال: كنّا مع رسول الله عَلَيْق، فقام بلال ينادي، فلمّا سكت، قال رسول الله عَلَيْق: «من قال مثل هذا يقيناً دخل الجنّة» (٢).

ورواه أبو يعلى عن يزيد الرّقاشي عن أنس بن مالك، ولفظه: أنّ رسول الله ﷺ: «من قال رسول الله ﷺ: «من قال مثل مقالته، وشهد مثل شهادته، فله الجنّة».

وعن أبي رافع قال: كان (أي النبيّ ﷺ) إذا سمع المؤذّن، قال مثل ما يقول، حتى إذا بلغ «حيّ على الصّلاة، حيّ على الفلاح»، قال: «لا حول ولا قوّة إلّا بالله»(٤).

وعن عمر بن الخطاب على قال: قال رسول الله على: "إذا قال المؤذن: الله أكبر الله ألله إلا الله، في قال: أشهد أن لا إله إلا الله، ثم قال: أشهد أنّ محمداً رسول الله، قال: أشهد أنّ محمداً رسول الله، ثم قال: حيّ على الصلاة، قال: لا حول ولا قوة إلا بالله، ولا قوة إلا بالله، ثم قال: حيّ على الفلاح، قال: لا حول ولا قوة إلا بالله، ثم قال: الله أكبر الله أكبر الله أكبر الله أكبر، ثم قال: لا إله إلا الله،

⁽١) أبو داود واللّفظ له، وابن حبّان في «صحيحه»، والحاكم، وقال: «صحيح الإسناد».

 ⁽۲) النسائي وابن حبان في «صحيحه»، والحاكم، وقال: «صحيح الإسناد» ـ صحيح الترغيب (۱/ ۲٤۹/ ص ۱۰۶ ـ ۱۰۵).

⁽٣) عرّس المسافر: بتشديد الرّاء: إذا نزل آخر اللّيل ليستريح.

⁽٤) أحمد - صحيح الجامع (١/ ٢٤٩/ ص ١٠٥ - ١٠٥) قال أبو عبيدة: هو في «الصحيحة» (٢٠٧٥).

قال: لا إله إلَّا الله، من قلبه دخل الجنَّة»(١).

تلت: وفي هذا الحديث إشارة إلى أنّ المؤذّن يُؤذّن تكبيرتين تكبيرتين أي غير متفرّقتين، وليس تكبيرة تكبيرة، كما يفعله المؤذّنون في بلادنا، وبعض البلدان الأخرى. وحديث: «التّكبير جزم»، لا أصل له (۲)، كما نصّ على ذلك أئمّة الحديث، ولا علاقة له بالأذان.

* * *

∻ فوائد^(۳):

(الأولى: قال (بن قيم (لجوزية كَالله): «يقول السّامع مثل ما يقول المؤذّن، إلّا في الحيعلتين، فأبدلهما بِ: «لا حول ولا قوّة إلّا بالله»، ولم يجيء عنه (أي النبيّ عَلِيّة) الجمع بينهما، ولا الاقتصار على الحيعلة، وهذا مقتضى الحكمة، فإنّ كلمات الأذان ذكر، وكلمة الحيعلة: دعاء إلى الصّلاة، فسُنّ للسّامع أن يستعين على هذه الدّعوة بكلمة الإعانة»(1).

⁽۱) مسلم وأبو داود والنسائي في «اليوم والليلة» ـ صحيح التّرغيب (۱/٢٤٦/ص ١٠٣ ـ الله ١٠٣) صحيح الجامع (١/٧٢٧/ص ٢٥٥) ـ الإرواء (١/٢٤٠/ص ٢٥٨).

⁽٢) قال أبو عبيدة: انظر تفصيل ذلك في «الضعيفة» (رقم ٧١)، و«صحيح الترغيب والترهيب» (١/ ٢٢١).

⁽٣) من الفوائد التي تستحق العناية بها أن كثيراً من المصلين عند سماعهم قول المؤذن (لا إله إلا الله) في آخر الأذان يقولون (الله أكبر، الله أكبر) قبل أن يتلفظ المؤذن بالتكبير، وبهذا يفوتهم القول مثل ما يقول المؤذن، فضلاً عن مسابقته، ولا حول ولا قوة إلا بالله!.

⁽٤) مختصر زاد المعاد (ص ١٤٦ ـ ١٤٧) لابن قيم الجوزية.

قلت: حديث عمر السّابق، فيه إشارة إلى الاقتصار على الحوقلة، وقد جاء أيضاً في حديث أبي رافع، قال: كان (أي النبي ﷺ) إذا سمع المؤذن قال مثلما يقول، حتى إذا بلغ «حيّ على الصّلاة، حيّ على الفلاح»، قال: «لا حول ولا قوّة إلّا بالله»(١).

الثّانية: «حكى بعض المتأخرين عن بعض أهل الأصول، أنّ الخاص والعام إذا أمكن الجمع بينهما وجب إعمالهما. قال: فلم لا يُقال: يُستحبّ للسّامع أن يجمع بين الحيعلة والحوقلة، وهو وجه عند الحنابلة. وأُجيبَ عن المشهور من حيث المعنى، بأنّ الأذكار الزّائدة على الحيعلة، يشترك السّامع والمؤذّن في ثوابها، وأمّا الحيعلة فمقصودها الدّعاء إلى الصّلاة، وذلك يحصل من المؤذّن، فعوض السّامع عمّا يفوته من ثواب الحيعلة بثواب الحوقلة»(٢).

(الثّالثة: قال الطّيبي: «معنى الحيعلتين: هلمّ بوجهك وسريرتك إلى الهدى عاجلاً، والفوز بالنّعيم آجلاً، فناسب أنْ يقول: هذا أمر عظيم لا أستطيع مع ضعفي القيام به إلّا إذا وفّقني الله بحوله وقوّته»(٣).

(لترابعة: هل إجابة المؤذّن واجبة؟

قال المانظ في «الفتع» (٢/ ٩٣): «واستُدلّ به ـ أي بحديث: «إذا سمعتم النّداء فقولوا مثل ما يقول المؤذن» ـ على وجوب إجابة المؤذن، حكاه الطّحاوّي عن قوم من السّلف، وبه قال الحنفيّة، وأهل الظّاهر، وابن وهب. واستُدلّ للجمهور بحديث أخرجه مسلم وغيره: «أنّه ﷺ

⁽١) تقدّم قبل حديث عمر. قال أبو عبيدة: جاء في حديث ضعيف الاختصار على «حي على الصلاة» و«حي على الفلاح» وبيّناه سابقاً، والحمد لله وحده.

⁽٢) و(٣) فتح الباري (٢/ ص ٩١ ـ ٩٢) لابن حجر العسقلاني.

سمع مؤذّناً، فلمّا كبّر قال: على الفطرة، فلمّا تشهّد قال: خرج من النّار»، قال: فلمّا قال عليه الصلاة والسّلام غير ما قال المؤذّن، علمنا أنّ الأمر بذلك للاستحباب.

وتُعقّب بأنّه ليس في الحديث أنّه لم يقل مثل ما قال، فيجوز أنْ يكون قاله ولم ينقله الرّاوي اكتفاء بالعادة، ونقل القول الزّائد، وبأنّه يُحتمل أن يكون ذلك وقع قبل صدور الأمر، ويُحتمل أن يكون الرّجل لمّا أمر لم يُرِدْ أن يُدخل نفسه في عموم من خوطب بذلك».

قال العلامة الألباني في «تمام المنّة»، بعد تحقيقه لحديث ثعلبة بن أبي مالك: «كانوا يتحدّثون يوم الجمعة، وعمر جالس على المنبر، فإذا سكت المؤذّن قام عمر، فلم يتكلّم أحد». قال: نعم، وجدت له متابعاً قويّاً، أخرجه ابن أبي شيبة في «المصنف» (٢/ ١٢٤) من طريق يزيد بن عبد الله عن ثعلبة بن أبي مالك القرظي، قال: «أدركت عمر وعثمان، فكان الإمام إذا خرج يوم الجمعة تركنا الصّلاة، فإذا تكلّم تركنا الكلام». وهذا إسناد صحيح، ويزيد هذا هو ابن الهاد اللّيثي المدني.

وفي هذا الأثر دليل على عدم وجوب إجابة المؤذن، لجريان العمل في عهد عمر على التحدّث في أثناء الأذان وسكوت عمر عليه، وكثيراً ما سُئلت عن الدّليل الصّارف للأمر بإجابة المؤذّن عن الوجوب، فأجيب بهذا، والله أعلم (١).

وقال كَلَّلَهُ في «الثَّمر المستطاب» (١/ ١٧٩): «واعلم أنَّ العلماء اختلفوا هنا في موضعين:

⁽١) تمام المنّة (ص ١٤٦ ـ ١٤٧) للألباني.

(الأول: في حكم إجابة المؤذن، فذهب قوم من السلف وغيرهم إلى وجوب ذلك على السّامع عملاً بظاهر الأمر الذي يقتضي الوجوب، وبه قال الحنفيّة وأهل الظّاهر وابن وهب^(۱) كما في «الفتح». وخالفهم آخرون، فقالوا: ذلك على الاستحباب لا على الوجوب، حكى ذلك الطحاوي في «شرح المعاني» (١/١٨٦)، وفي «شرح مسلم»: «الصّحيح الذي عليه الجمهور أنّه مندوب». وبهذا قال الشّافعيّة، وبعض علمائنا الحنفيّة.

قلت: ولعل من الحجّة للجمهور ما في «الموطأ» أنّ الصّحابة كانوا إذا أخذ المؤذّن بالأذان يوم الجمعة أخذوا هم في الكلام، فإنّه يبعد جدّاً أن تكون الإجابة واجبة، فينصرف الصّحابة مع ذلك منها إلى الكلام، فراجع «الموطّأ» (١٢٦١). ومثله ما رواه ابن سعد (٣ق/ص ٤٠) عن موسى بن أبي طلحة بن عبيد الله، قال: رأيت عثمان بن عفّان والمؤذّن يؤذّن، وهو يتحدّث إلى النّاس يسألهم ويستخبرهم عن الأسعار والأخبار. وسنده صحيح على شرط الشّيخين.

والموضع الثّاني: اختلفوا في الإجابة كيف تكون، على أربعة مذاهب:

- ١ أنْ يقول مثل قول المؤذن حتى في الحيعلتين، وهو مذهب بعض السلف، كما في «شرح المعاني» (٨٦)، عملاً بقوله ﷺ: «فقولوا مثل ما يقول».
- ٢ ـ أن يقول مثل قوله إلَّا في الحيعلتين، فيقول مكانهما: «لا حول

⁽١) في الأصل: وابن رجب.

ولا قوّة إلَّا بالله»، وهذا مذهب جمهور الشّافعيّة وغيرهم، عملاً بحديث عمر ومعاوية المفصّل.

- ٣ ـ أن يجمع بين الحيعلة والحوقلة. وهو مذهب بعض المتأخّرين من الحنفيّة، كابن الهمام وغيره، وهو وجه للحنابلة.
- الذه الذه المحققين من متأخري الحنفيّة، وهو الحقّ إن شاء الله، لأنّ فيه إعمالاً للحديثين العام والخاصّ كلّا في حدود الله، لأنّ فيه إعمالاً للحديثين العام والخاصّ كلّا في حدود معناهما، وأمّا الجمع بينهما ـ كما في المذهب الثّالث ـ ففيه تركيب معنى لا يقول به كلّ من الخاصّ والعامّ كما لا يخفى. وكذلك قال ابن المنذر: «يحتمل أن يكون ذلك من الاختلاف المباح، فيقول تارة كذا وتارة كذا». وهذا التّنويع له أمثلة كثيرة في الشّرع كأدعية الاستفتاح وغيرها».

* * *

ألم عنه أجابة المؤذِّن المؤذِّن

أ ـ عن سعد بن أبي وقّاص في قال: قال رسول الله عَلَيْهِ: «من قال حين يسمع المؤذّن: أشهد أنْ لا إله إلّا الله وحده لا شريك له، وأنّ محمدًا عبده ورسوله، رضيت بالله ربّا، وبمحمّد (١) رسولاً، وبالإسلام ديناً: غفر له ذنبه (٢).

⁽۱) في مخطوطة الحاكم، زيادة: ﴿ ﷺ، وهي من النّاسخ، ولا أصل لها في شيء من النّسخ الأخرى، ولا في صحيح مسلم (۲/٥)، وكأنّه ظنّ أنّه لا مانع من مثل هذه الزّيادة من عنده، جاهلاً أنّ الأوراد توقيفيّة. قاله الألبانيّ في المشكاة (١/٩٠١).

⁽٢) مسلم (٢/٥).

وني رولاية: «غفر لالله ما تقوّم من ونبه»(١).

له أن يقول هذا حين يتشهد المؤذّن (**)، وله أن يقوله بعد الأذان، إذ المتابعة غير واجبة عند الجمهور.

(فائوة): قوله: «رضيت بالله رباً، وبالإسلام ديناً، وبمحمّد رسولاً»، قال القاضي عياض: «إنّما كان قول هذا موجباً للمغفرة، لأنّ الرضا بالله يستلزم المعرفة بما يجب له ويستحيل عليه ويجوز، والرضّا بمحمّد ﷺ يستلزم العلم بصحّة رسالته، وهذه الفصولُ: علمُ التّوحيدِ، والرّضا بالإسلام ديناً: التزامٌ بجميع تكاليفه»(٢).

ب ـ الصّلاة على النبيّ على وطلب الوسيلة له ـ

عن عبو (للله بن عمرو الله سمع النبي الله يقول: «إذا سمعتم المؤذّن فقولوا مثلما يقول، ثم صلّوا عليّ، فإنّه من صلّى عليّ صلاة صلّى الله عليه بها عشراً، ثم سلوا لي الوسيلة، فإنّها منزلة في الجنّة لا تنبغي إلّا لعبد من عباد الله، وأرجو أنْ أكون أنا هو، فمن سأل لي الوسيلة حُلّت له الشّفاعة»(٣).

 ⁽۱) أحمد ومسلم وأبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه ـ صحيح الجامع (۵/ ۲٦۲۹ ص. ۳۲۹).

^(*) قال أبو عبيدة: أخرج ابن خزيمة (٤٢٢) بسند جيد عن سعد رفعه: «من سمع المؤذن يتشهد فالتفت في وجهه فقال: أشهد أن لا إله إلا الله، وحده لا شريك له، وأن محمّداً رسول الله، رضيت بالله...».

⁽٢) شرح الأذكار النووية ص (٣٧) لابن علان.

⁽٣) أحمد ومسلم وأبو داود والترمذي والنسائي ـ صحيح الترغيب (١/ ٢٤٥/ص ١٠٣) ـ الإرواء (١/ ٢٤٣/ص ٢٥٩) ـ صحيح الجامع (١/ ٦٢١/ص ٢٢٧)، وكلّهم قالوا: «له»، إلّا أبا داود والترمذي وأحمد، فقالوا: «عليه».

وعن جابر بن عبو (لله الله على أنّ رسول الله على قال: «من قال حين يسمع النّداء: اللهمّ ربّ هذه الدّعوة التّامّة (١)، والصّلاة القائمة، آت محمّداً الوسيلة والفضيلة، وابعثه مقاماً محموداً الذي وعدته، حلّت له شفاعتي يوم القيامة (٢).

وله أن يدعوَ بعدُ بما يشاء، فإنّ الدّعاء في هذا الموطن مستجاب، قوله عليه الصّلاة والسّلام، لمّا سأله السّائل: يا رسول الله! إنّ المؤذّنين يفضلوننا، فقال: «قل كما يقولون، فإذا انتهيت فسل تعطه» (٣).

ومِنْ أجمع الدّعاء أن يقول: «اللّهمّ ربّنا آتنا في الدّنيا حسنة، وفي الآخرة حسنة، وقنا عذاب النّار»، فقد كان أكثر دعاء النبيّ ﷺ كما في الصّحيحين.

وليس في الحديث ذكر السّيادة، ولا الدّرجة الرّفيعة، ولا ذكر: «إنّك لا تُخلف الميعاد» في آخره، كما سيأتي.

(فائوة): قوله: «مقاماً محموداً»، قال العلامة ابن القيم كَلَلله: «الذي وقع في صحيح البخاري وأكثر الكتب بالتّنكير، وهو الصّحيح لأمور، أحدها: اتّفاق الرّواة عليه. الثّاني: موافقة القرآن^(٤). الثّالث: لَفظُ التّنكير قد يُقصد منه التّعظيم».

⁽١) الدّعوة التّامّة: الأذان. والوسيلة: أعلى درجة في الجنّة. ومقاماً محموداً: الشّفاعة للنّاس في الموقف.

⁽۲) أحمد والبخاري وأبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه ـ صحيح الجامع (۵/ ۲۲۹۹/ ص ۳۲۹) ـ صحيح التّرغيب (۱/۲٤٧/ ص ۱۰۶) ـ الإرواء (۱/۲٤٣/ ص ۲۵۹) ـ تخريج السّنة (۲/۲۲۸/ ص ۳۹۵) ـ تخريج فقه السّيرة (٤١٨) للألباني.

⁽٣) سبق تخريجه. قال أبو عبيدة: وفي «الصحيحة» (١٤١٣) عن أنس أنّ النبي ﷺ قال: «إذا نودي بالصلاة فتحت أبواب السماء، واستجيب الدعاء».

⁽٤) قلت: يُشير إلى قوله تعالى: ﴿وَمِنَ ٱلَّيَلِ فَتَهَجَّدْ بِهِ، نَافِلَةُ لَكَ عَسَىٰٓ أَن يَبْعَثَكَ رَبُّكَ مَقَامًا تَحْمُودًا ﴿ ﴾ [الإسراء: ٧٩].

ولتمام الفائدة، أسوق نوعين من أفضل الكيفيّات في الصّلاة على النبيّ ﷺ.

- اللهم صل على محمد وعلى أهل بيته، وعلى أزواجه وذريته،
 كما صليت على آل إبراهيم، إنّك حميد مجيد. وبارك على محمد وعلى آل بيته، وعلى آله وأزواجه وذريّته، كما باركت على آل إبراهيم، إنّك حميد مجيد»(١).
- ٢ «اللّهم صلّ على محمّد النبيّ الأميّ، وعلى آل محمّد، كما صلّيت على آل إبراهيم، وبارك على محمّد النبيّ الأمّي، وعلى آل محمّد، كما باركت على آل إبراهيم في العالمين، إنّك حميد مجيد» (٢).

وانظر الصّيغ الأخرى الصّحيحة في «صفة صلاة النبيّ ﷺ للعلاّمة الألباني.

* * *

🕻 الدّعاء بين الأذان والإقامة

عن أنس على أنس على قال: قال رسول الله على الأذان والآعاء لا يُردّ بين الأذان والإقامة، فادعوا» (٣).

⁽١) أحمد والطحاوي بسند صحيح ـ صفة الصّلاة (ص ١٤٦) للألباني.

⁽٢) مسلم وأبو عوانة وابن أبي شيبة في «المصنّف»، وأبو داود وصحّحه الحاكم ـ المصدر السابق (ص ١٤٧).

⁽٣) أحمد وأبو داود والترمذي والنسائي وابن حبّان ـ صحيح الجامع (٣/ ٣٤٠٢/ ص ٢٥١) ـ الإرواء (١/ ٢٤٤/ ص ٢٦٢).

ومن الأدعية المأثورة، هذا الدّعاء الجامع النّافع المروي عن أنس، قال: كان أكثر دعاء النبيّ ﷺ: «اللّهمّ ربّنا آتنا في الدّنيا حسنة، وفي الآخرة حسنة، وقنا عذاب النّار»(١).

قال (المانظ ابن كثير في «تفسيره» (١/ ٢٥١).

«جمعت هذه الدّعوة كلّ خير في الدّنيا، وصرفت كلّ شرّ. فإنّ الحسنة في الدّنيا تشمل كلّ مطلوب دنيوي من عافية، ودار رحبة، وزوجة حسنة، ورزق واسع، وعلم نافع، وعمل صالح، ومركب هنيء، وثناء جميل، وغير ذلك ممّا اشتملت عليه عبارات المفسّرين، ولا منافاة بينها، فإنّها كلّها مندرجة في الحسنة في الدّنيا.

وأمّا الحسنة في الآخرة، فأعلى ذلك دخول الجنة، وتوابعه من الأمن من الفزع الأكبر في العرصات، وتيسير الحساب، وغير ذلك من أمور الآخرة الصالحة.

وأمّا النّجاة من النّار، فهو يقتضي تيسير أسبابه في الدّنيا من اجتناب المحارم والآثام، وترك الشّبهات والحرام».

* * *

🕯 التنفّل بين الأذان والإقامة

عن عبو (لله بن مغفّل في قال: قال النبي على الثالثة: «بين كلّ أذانين صلاة»، ثمّ قال في الثّالثة: «لمن شاء»(٢).

⁽۱) أحمد والبخاري ومسلم وأبو داود ـ صحيح الجامع (۲/ ٤٨٠٢/ص ٨٧١).

⁽٢) أحمد والبخاري ومسلم وأبو داود والنسائي والترمذي وابن ماجه ـ صحيح الجامع (٣/ ٢٨٤/ ص ١٦١) ـ اللّؤلؤ والمرجان (١/ ٤٨٠/ ص ١٦١) .

وعن عائشة على قالت: «كان النبي عَلَيْة يُصلّي ركعتين خفيفتين بين النّداء والإقامة من صلاة الصّبح» (١).

وني رواية لها: «يصلّي ركعتي الفجر إذا سمع الأذان، فيُخفّفهما، حتى أقول: هل قرأ فيهما بأمّ القرآن؟».

وعن (بن عمر على قال: «كان رسول الله ﷺ يُصلّي من اللّيل مثنى مثنى، ويوتر بركعة من آخر اللّيل، ويُصلّي الرّكعتين قبل صلاة الغداة، وكأنّ الأذان بأذنيه» (٢).

قرله: «وكأنّ الأذان بأذنيه»: أي الإقامة بأذنيه، لقرب صلاته من الأذان. والمعنى: أنّه ﷺ كان يُسرع بركعتي الفجر إسراعَ مَنْ يسمع إقامة الصّلاة، خشية فوات أوّل الوقت.

وعن أنس بن مالك على قال: كان المؤذن يُؤذن على عهد رسول الله على المعرب، فيبتدر كبار أصحاب رسول الله على السّواري، يُصلّون الرّكعتين قبل المغرب حتّى يَخرُجَ رسول الله على وهم يصلّون، [فيجيء الغريب، فيحسب أنّ الصّلاة قد صُلّيت من كثرة من يصلّون، وكان بين الأذان والإقامة يسيراً]»(٣).

قال الشّيغ اللألباني: «وفي هذا الحديث نصّ صريح على مشروعيّة

⁽۱) متفق عليه ـ اللَّؤلؤ والمرجان (۱/۲۲۰/ص ۱٤۱) ـ رياض الصَّالحين (۱۱۱۱/ص ۳۸۶) للألباني.

⁽۲) متفق عليه ـ اللّؤلؤ والمرجان (٤٣٢/ ص ١٤٤) ـ رياض الصّالحين (١١١٣/ ص ٣٨٧).

⁽٣) البخاري وابن نصر وأحمد، وأخرجه مسلم وأبو عوانة في «صحيحه»، والبيهقي من طريق أخرى ـ سلسلة الصّحيحة (١/ ٢٣٤/ ص ٧٠).

وإلى استحبابهما ذهب الإمام أحمد، وإسحاق، وأصحاب الحديث. ومَنْ خالفهم كالحنفية وغيرهم، لا حجّة لديهم تستحقّ النّظر فيها، سوى ما روى شعبة عن أبي شعيب عن طاووس، قال: «سُئل ابن عمر عن الرّكعتين قبل المغرب؟ فقال: ما رأيت أحداً على عهد رسول الله على يُصلّيهما»(١).

ثم قال: «وجملة القول أنّ القلب لا يطمئنّ لصحة هذا الأثر عن ابن عمر، وقد أشار الحافظ في «الفتح» (٢/ ٨٦) لتضعيفه. فإن صحّ فرواية أنس المثبتة مقدّمة على نفيه، كما قال البيهقي ثمّ الحافظ وغيرهما. ويُؤيِّده أنّ ابن نصر (٢٧) روى أنّ رجلاً سأل ابن عمر، فقال: وأنتم تحافظون على الرّكعتين قبل المغرب؟ فقال ابن عمر: كنّا نُحَدَّث أنّ أبواب السّماء تُفتح عند كل أذان.

قلت: فهذا نصّ من ابن عمر على مشروعيّة الرّكعتين، على خلاف ما أفاده ذلك الحديث الضّعيف عنه، ولكن هذا النصّ قد حذف المقريزيّ إسناده، كما هو الغالب عليه في كتاب «قيام الليل»، فلم يتسنّ الحكم عليه بشيء من الصّحّة أو الضّعف»(٢).

⁽۱) أبو داود وعنه البيهقي والدّولابي في «الكنى» ـ سلسلة الصّحيحة (۱/ ٢٣٤/ص ٧١).

⁽۲) المصدر نفسه (ص ۷۲).

وعن عبو (الله المغرب عليه الله عليه الله عليه على قبل المغرب ركعتين، ثمّ قال في الثّالثة: «لمن شاء»، خاف أنْ يحسبها النّاس سُنّة (۱).

(فائوة): وفي الحديث دليل على أمر النبيّ ﷺ على الوجوب، حتى يقطي الوجوب، حتى يقوم دليل الإباحة، وكذلك نهيه عن التّحريم، إلّا ما يُعرف إباحته. كذا في «شرح السّنة» (١/ ٢٠٠ ـ ٧٠٧) للبغوي. أفاده الألبانيّ.

وعن عبد الله بن الزّبير مرفوعاً: «ما من صلاة مفروضة إلّا وبين يديها ركعتان» (Υ) .

* * *

⁽۱) أخرجه ابن نصر في «قيام اللّيل» ـ سلسلة الصّحيحة (۱/ ٢٣٣/ ص ٦٩).

⁽٢) أخرجه عباس الترقفي في «حديثه»، وابن نصر في «قيام اللّيل»، والروياني في «مسنده»، وابن حبّان في «صحيحه»، والطبراني في «المعجم الكبير»، وابن عدي في «الكامل»، والدّارقطني في «سننه» ـ المصدر السّابق (١/ ٢٣٢/ ص ٦٧).

⁽٣) ابن خزيمة في «صحيحه»، والترمذي في «المناقب»، وأحمد في «المسند» ـ صحيح التّرغيب (١/١٠١/ ص ١٩٩).

🥻 التنفّل بعد أذان الفجر

عن مفصة رضي قالت: «كان رسول الله ﷺ إذا طلع الفجر لا يُصلِّي إلاً ركعتين خفيفتين» (١).

وعن عائشة ﴿ ان النبي عَلَيْهِ كان يُصلّي ركعتين بين النّداء والإقامة من صلاة الصّبح (٣).

وعن أنس بن سيرين قال: سألت ابن عمر، قلتُ: أرأيت الرّكعتين قبل صلاة الغداة، أأطيلُ فيهما القراءة؟ قال: كان رسول الله على يُصلّي من اللّيل مثنى مثنى، ويوتر بركعة، قال: إنّي لست عن هذا أسألك، قال: إنّك لضخم (٤)، ألا تدعني أستقرىء لك الحديث: «كان رسول الله على يُصلّي من اللّيل مثنى مثنى، ويوتر بركعة، ويُصلّي ركعتين قبل الغداة، كأنّ الأذان (٥) بأذنيه» (٦).

⁽۱) مسلم (۲/۱۰۹).

⁽٢) المصدر نفسه مع الصفحة.

⁽٣) المصدر نفسه (ص ١٦٠).

⁽٤) يشير إلى غباوته، وبلادته، وقلّة أدبه لعجلته وقطعه عليه كلامه، بقوله: «لست عن هذا أسألك». وقوله: «أستقرىء لك الحديث»: أذكره وآتى به على وجهه بكماله.

 ⁽٥) كأنّ الأذان: يعني الإقامة، وهو إشارة إلى شدّة تخفيفها بالنّسبة إلى باقي صلاته ﷺ.

⁽٦) مسلم (٢/٤٧١).

قلت: فقد ثبت بهذه الأحاديث الصّحيحة، أنّه لا نافلة بعد أذان الصّبح سوى ركعتي الفجر (١).

*** * ***

🛔 قضاء ركعة الوتر بعد أذان الفجر

عن أبي سعيه قال: قال رسول الله ﷺ: «أوتروا قبل أن تُصبحوا»(٢).

وعنه قال: قال رسول الله ﷺ: «من نام عن الوتر أو نسيه، فليصلّ إذا أصبح أو ذكره» (٣).

قال الألباني: «ولا تعارض بينه وبين الحديث الذي قبله، خلافاً لما أشار إليه محمّد بن يحيى، ذلك لأنّه خاصّ بمن نام أو نسي، فهذا يُصلّي بعد الفجر أيّ وقت تذكّر، وأمّا الذّاكر فينتهي وقت وتره بطلوع الفجر، وهذا بيّن ظاهر.

... ويؤيده حديث إبراهيم بن محمّد بن المنتشر عن أبيه، أنّه كان في مسجد عمرو بن شرحبيل، فأقيمت الصّلاة، فجعلوا ينتظرونه، فجاء فقال: إنّي كنت أوتر. قال: وسُئل عبد الله: هل بعد الأذان وتر؟ قال:

⁽۱) هناك حديث أبي هريرة مرفوعاً: "إذا طلع الفجر فلا صلاة إلاّ ركعتي الفجر». رواه الطّبراني في "الأوسط»، وهو حديث صحيح كما في "صحيح الجامع» (٦٧٨). وحديث ابن عمر مرفوعاً: "لا صلاة بعد الفجر إلاّ سجدتين». رواه الترمذي، وهو حديث صحيح كما في "صحيح الجامع» (٧٥١١).

⁽٢) أحمد ومسلم والترمذي وابن ماجه ـ صحيح الجامع (٢/ ٢٥٣٤/ ص ٣٤٢).

 ⁽٣) الإرواء (٢/ ص ١٥٣) ـ صحيح الجامع (٥/ ١٤٣٨/ ص ٣٦١).

نعم، وبعد الإقامة، وحدّث عن النبيّ ﷺ أنّه نام عن الصّلاة حتى طلعت الشّمس، ثمّ صلّى.

أخرجه النّسائتي (١/ ٢٤٧) والبيهقي (٢/ ٤٨١) بسند صحيح.

والشّاهد منه: تحديث ابن مسعود أنّه على بعد أنْ طلعت الشّمس، فإنّه إنْ كان ما صلى صلاة الوتر، فهو دليل واضح على أنّه على أنّه على أنّه النّما أخرها لعذر النّوم، وإنْ كانت هي صلاة الصّبح ـ كما هو الظّاهر والمعروف عنه على غزوة خيبر ـ فهو استدلال من ابن مسعود على جواز صلاة الوتر بعد وقتها قياساً على صلاة الصّبح بعد وقتها بجامع الاشتراك في العلّة، وهي النّوم، والله أعلم»(١).

وعن (الأُفتر (المزني: أنّ رجلاً أتى رسول الله ﷺ فقال: يا نبيّ الله، انّي أصبحت ولم أوتر، فقال: «إنّما الوتر باللّيل». قال: يا نبيّ الله، إنّي أصبحت ولم أوتر، فقال: «فأوتر»(٢).

*** * ***

أ ما جاء في آية النداء للصّلاة من يوم الجمعة

قال (ثلة تعالى: ﴿يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓا إِذَا نُودِئَ لِلصَّلَوْةِ مِن يَوْمِ ٱلْجُمُعَةِ فَاسْعَوْا إِلَى ذِكْرِ ٱللَّهِ وَذَرُوا ٱلْبَيْعُ ﴾ [الجمعة: ٩].

قال (الإمام زائديًا الله نصاري في كتابه: «فتح الرحمٰن بكشف ما يلتبس من القرآن»:

⁽١) الإرواء (٢/٢٥١).

⁽٢) رواه الطبراني في «المعجم الكبير» ـ وهو حديث حسن كما في سلسلة الصحيحة (١٧١٢).

«قـــولـــه: ﴿إِذَا نُودِئَ لِلصَّلَوْةِ مِن يَوْمِ ٱلْجُمُعَةِ فَٱسْعَوْاً إِلَى ذِكْرِ الْجُمُعَةِ فَٱسْعَوْاً إِلَى ذِكْرِ السَّعِي السَّعِي هنا: القصد لاَ العدو، كَقوله تعالى: ﴿وَأَن لَيْهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ الل

قال المسن البصري كَلَّشُهُ: والله ما هو السّعي على الأقدام، ولكنه سعي بالقلوب والنّية والخشوع، ولقد نُهُوا أنْ يأتوا الصّلاة إلَّا وعليهم السّكينة والوقار.

وقال مالك: فليس السّعي الذي ذَكَرَ اللّهُ في كتابه السّعيُ على الأقدام، ولا الاشتداد، وإنّما عَنَى العمل والفعل. «الموطّأ» (١٢٨/١).

قال المافظ: «والذي ذهب إليه الجمهور أنّها تجب على من سمع النّداء أو كان في قوة السّامع، سواء كان داخل البلد أو خارجه، ومحلّه كما صرّح به الشّافعي: ما إذا كان المُنادي صيِّتاً، والأصوات هادئة، والرّجل سميعاً»(٢).

قلت: وكذلك تجب على المسافر إذا اتّفق حضوره في موضع تُقام فيه الجمعةِ، فسمع النّداء لها، وذلك لعموم الآية: ﴿إِذَا نُودِئَ لِلصَّلَوْةِ مِن

⁽١) ذكره الحافظ في الفتح (٢/ ٣٩٠ ـ ٣٩١).

 ⁽۲) المرجع نفسه (۲/ ۳۸۵).

يَوْمِ ٱلْجُمُعَةِ فَأَسَعَوْا إِلَى ذِكْرِ ٱللهِ ﴾، فلم يخصّ مقيماً من مسافر، والله أعلم (١).

ويُؤيّد هذا قوله ﷺ: «الجمعة على من سمع النّداء»(٢).

وإذا دخل بيته راجعاً من سفر ثمَّ سمع النّداء، وجبت عليه الجمعة.

ولا تجب الجمعة على المرأة، والصبيّ، والمريض، والعبد المملوك، ولا على مسافر مارًّا، أو مسافرين في فلاة، كما جاء في بعض الأحاديث، منها:

حن رجل من بني و(ئل مرفوعاً: «تجب الجمعة على كلّ مسلم، إلّا امرأة أو صبيّاً أو مملوكاً»(7).

وعن طارق بن شهاب مرفوعاً: «الجمعة حقّ واجب على كلّ مسلم في جماعة، إلّا أربعة: عبداً مملوكاً، أو امرأة، أو صبيّاً، أو مريضاً (3).

ـ وعن ابن عمر ﷺ مرفوعاً: «ليس على مسافر جمعة»(٥).

⁽۱) لا تجب صلاة الجمعة على المسافر ما دام وصف السفر عليه، أي لم ينو الاستقرار في ذلك المكان، كان نازلاً أم سائراً، وذلك لحديث: «ليس على مسافر جمعة». رواه الطبراني في «زوائد الأوسط»، والدّارقطني، وهو حديث صحيح، فانظر صحيح الجامع (۲۸۱)، والإرواء (۳/ ۲۱).

⁽۲) أبو داود ـ صحيح الجامع (۳/ ۳۱۰۷/ ص ۸۵) ـ الإرواء (۳/ ۹۳ ۵/ ص ۵۸).

⁽٣) الشَّافعي والبيهقي ـ صحيح الجامع (٣/ ٢٩١٢/ ص ٣٤) ـ الإرواء (٣/ ٩٢/ ص ٥٨).

 ⁽٤) أبو داود والحاكم ـ صحيح الجامع (٣/ ٣١٠٦/ ص ٨٤) ـ تخريج المشكاة (١٣٧٧)
 ـ الإرواء (٣/ ٥٩٢/ ص ٥٤).

⁽٥) الطّبراني في «الأوسط» ـ صحيح الجامع (٥/ ٥٢٨١/ ص ٩٤) ـ الإرواء (٣/ ٥٩٤/ ص ٦٠).

قال الله الله الله عند أبت في حديث جابر الطّويل في صفة حجّة النبيّ عند مسلم وغيره: «حتى أتى عرفة. . فصلّى الطّهر، ثمّ أقام فصلّى العصر». وكان ذلك يوم جمعة، كما في الصّحيحين وغيرهما»(١).

قلت: ولم يُنقل عنه ﷺ ولا عن أصحابه ﷺ أنّهم كانوا يصلّون الجمعة في أسفارهم وغزواتهم.

- عن نانع أنّ ابن عمر ذُكر له أنّ سعيد بن زيد بن عمرو بن نفيل - وكان بدريّاً - مرض في يوم جمعة، فركب إليه بعد أن تعالى النهار، واقتربت الجمعة، وتَركَ الجمعة (٢).

* * *

ألفذان يوم الجمعة

عن (السّائب بن يزيو قال: «كان النّداء يوم الجمعة أوّله إذا جلس الإمام على المنبر على عهد النبيّ ﷺ وأبي بكر وعمر رياليه الله النبيّ ﷺ مؤذّنٌ غيرَ واحد» (٤).

وفي رواية: «أنّ التّأذين الثّاني يوم الجمعة أمر به عثمان عَلِيَّا عين كثر أهل المسجد»(٥).

وفي رولاية: «فلمّا كان في خلافة عثمان رضي وكثروا، أمر عثمان يوم الجمعة بالأذان الثّالث، فأذّن به على الزّوراء، فثبت الأمر على ذلك» (٦).

⁽١) الإرواء (٣/ ٩٤/ ص ٦٠).

⁽٢) البخاري والبيهقي، وأخرجه الحاكم من طريق هشيم عن يحيى بلفظ: «أنّه استصرخ في جنازة سعيد بن زيد...» ـ الإرواء (٢/ ٥٢٢/ ص ٣٣٩).

⁽٣) و(٤) و(٥) و(٦) البخاري (١/ ٢١٩ ـ ٢٢٠) ـ النّسائي (١/ ٢٠٧).

إنَّ أَذَانَ الجمعة على عهد عثمان ﴿ اللَّهِ مُنْ كَانَ مُرَّتَينَ :

للأوْنُ: على الزوراء (موضع بالسّوق بالمدينة مرتفع)، ليستعدّ النّاس.

والثناني: كان على سطح المسجد، عندما يكون الإمام على المنبر. وأمّا الله وأمّا الله والمثالث: فهو الأذان الأوّل ـ والعدد ثلاثة مع الإقامة، وهي تسمّى أذاناً. قال رسول الله عليه الله عليه الله الله عليه الله الله عليه الأذان والإقامة.

والسّنة في أذان الجمعة على عهد النبي ﷺ والشّيخين ﴿ أذان واحد فقط، وإنّما زاد عثمان ﴿ اللّٰذان الثّاني (وهو الأوّل) لكثرة السّكان، واتّساع المدينة بأهلها. فالعلّة في الزّيادة المذكورة: التّبليغ، بحيث يسمعُ النّداء مَنْ بَعُدَ مَسْكنُه عن المسجد ليستعدّ للجمعة.

وهذه العلّة مفقودة تماماً اليوم، لأنه لا يكاد يَخْلُو حيٌّ من أحياء المدن من مسجد يؤذن فيه المؤذن وفيه مكبّر الصّوت. وإذا كان ذلك كذلك، فالأذان الثّاني والثّالث للجمعة في زمننا بدعة، لا يجوز العمل بها، بل يجب تركها والنّهي عنها، والرّجوع إلى السّنة المطهّرة، وخير الهدي هدي محمّد ﷺ.

* * *

⁽۱) أحمد والبخاري ومسلم وأبو داود والترمذي والنّسائي وابن ماجه ـ صحيح الجامع (۳/ ۲۸٤۷/ ص ۱۱).

⁽٢) أبو داود ـ صحيح الجامع (٤/ ٤٧٨٩/ ص ٢٥٧).



أذان عثمان على المال المالية

قال (الإمام (الزهري كَالله): «أخبر السّائب بن يزيد: أنّ الأذان [الذي ذكر الله في القرآن]، كان أوّله حين يجلس الإمام على المنبر، [وإذا قامت الصّلاة] يوم الجمعة على [باب المسجد] في عهد النبيّ عَلَيْ وأبي بكر وعمر، فلمّا كان خلافة عثمان، وكثر النّاس، [وتباعدت المنازل] أمر عثمان يوم الجمعة بالأذان الثّالث.

وفي رواية: [الأوّل، وفي أخرى بأذان ثان] [على دار [له] في السّوق، يقال لها الزوراء]، فأذّن به على الزّوراء [قبل خروجه ليعلم النّاس أنّ الجمعة قد حضرت] فثبت الأمر على ذلك، [فلم يعب النّاس ذلك عليه، وقد عابوا عليه حين أتمّ الصّلاة بمنى](١).

⁽۱) أخرجه البخاري (۲/ ۳۱۲/۳۱۲/۳۱۲)، وأبو داود (۱/ ۱۷۱)، والسّباق له، والنسائيّ (۱/ ۲۰۷)، والترمذي (۲/ ۳۹۲) وصحّحه، وابن ماجه (۲۲۸/۱)، والشّافعي في «الأم» (۱/ ۱۷۳)، وابن الجارود في «المنتقى» (ص ۱۶۸)، والبيهقي والشّافعي في «الأم» (۱/ ۱۷۳)، وأجمد (۳/ ۱۶۹۹ وابن الجارود في «المنتقى» (ص ۱۹۲۸)، والبيهةي «صحيحه»، والطبراني، وعبد بن حميد، وابن المنذر، وابن مردويه، والزّيادة الأولى لابن راهويه وابن خزيمة وغيرهما، والثانية لابن الجارود والبيهقي، والثالثة لأبي داود والطبراني، والرابعة لعبد بن حميد وابن المنذر وابن مردويه، وذكرها العيني في «العمدة» (۳/ ۲۳۳) دون عزو، والخامسة لابن ماجه وابن خزيمة، والزّيادة فيها للطبراني، والسّادسة له، والسّابعة وهي الأخيرة لابن حميد وابن المنذر وابن مردويه.

وأمّا الرّواية النّانية «بالأذان الأوّل» فهي لأحمد وابن خزيمة، والنّالثة للبخاري والشّافعي. وانظر: فتح الباري والتلخيص الحبير، ونصب الرّاية، والدر المنثور ـ نقلاً عن الأجوبة النافعة عن أسئلة لجنة مسجد الجامعة (ص ٨ ـ ٩) للألباني.

قال (الشّيخ (المحوّث المحقّق محمّو ناصر الوين الله الني في رسالته «الأجوبة النّافعة» بعد تخريجه لهذا الحديث:

«لا نرى الاقتداء بما فعله عثمان عظيم ودون قيد، فقد علمنا ممّا تقدّم أنّه إنّما زاد الأذان الأوّل لعلّة معقولة، وهي كثرة النّاس، وتباعد منازلهم عن المسجد النّبوي، فمن صرف النّظر عن هذه العلّة، وتمسّك بأذان عثمان مطلقاً لا يكون مقتدياً به ظهم، بل هو مخالف له، حيث لم ينظر بعين الاعتبار إلى تلك العلّة، التي لولاها لما كان لعثمان أنْ يزيد على سنته عَليه الصّلاة والسّلام، وسُنّة الخليفتين من بعده.

فإذن، إنّما يكون الاقتداء به ولله عنا عندما يتحقّق السبب الذي من أجله زاد عثمان الأذان الأوّل، وهو: كثرة النّاس وتباعد منازلهم عن المسجد كما تقدّم. وهذا السبب لا يكاد يتحقّق في عصرنا هذا إلّا نادراً، وذلك في مثل بلدة كبيرة تغصّ بالنّاس على رحبها، كما كان الحال في المدينة المنوّرة، ليس فيها إلّا مسجد واحد يجمع النّاس فيه، وقد بعدت لكثرتهم منازلهم عنه، فلا يبلغهم صوت المؤذن الذي يؤذن على باب المسجد، وأمّا بلدة فيها جوامع كثيرة، كمدينة دمشق مثلاً، لا يكاد المرء يمشي فيها إلّا خطوات حتى يسمع الأذان للجمعة منْ على يكاد المرء يمشي فيها إلّا خطوات حتى يسمع الأذان للجمعة منْ على فحصل بذلك المقصود الذي من أجله زاد عثمان الأذان، ألا وهو إعلام النّاس أنّ صلاة الجمعة قد حضرت، كما نصّ عليه في الحديث المتقدّم، وهو معنى ما نقله القرطبيّ في «تفسيره» عن الماوردي:

«فأمّا الأذان الأوّل فمُحْدَث، فعله عثمان ليتأهّب النّاس لحضور الخطبة عند اتساع المدينة وكثرة أهلها».

وإذا كان الأمر كذلك، فالأخذ حينئذ بأذان عثمان من قبيل تحصيل الحاصل، وهذا لا يجوز، ولا سيما في مثل هذا الموضع الذي فيه التزيّد على شريعة رسول الله على دون سبب مبرّر، وكأنّه لذلك كان عليّ بن أبي طالب على هو بالكوفة يقتصر على السّنة، ولا يأخذ بزيادة عثمان، كما في القرطبي.

وقال (بن عمر: «إنّما كان النبيّ عَلَيْهُ إذا صعد المنبر أذّن بلال، فإذا فرغ النبيّ عَلَيْهُ من خطبته أقام الصّلاة، والأذان الأوّل بدعة». رواه أبو الطّاهر المخلص في «فوائده» (١ ـ ٢/ ٢٢٩).

والخلاصة: أنّنا نرى أن يكتفى بالأذان المحمّدي، وأن يكون عند خروج الإمام وصعوده على المنبر، لزوال السّبب المبرّر لزيادة عثمان، واتّباعاً لسنّة النبيّ عَلَيْ وهو القائل: «فمن رغب عن سنّتي فليس منّي»».

* * *

ੈ تحقيق موضع الأذان النبوي

ونقل البن عبو البرعن مالك: «إنّ الأذان بين يدي الإمام ليس من الأمر القديم»، أي أنّه بدعة، وقد صرّح بذلك ابن عابدين في «الحاشية» (١/ ٣٦٢)، وابن الحاج في «المدخل» (٢٠٨/٢)، وغيرهما ممّن هو أقدم وأعلم منهما.

قال الشّاطبيّ في «الاعتصام» (١٤٦/٢ ـ ١٤٧) ما ملخّصه:

«قال (بن رشو: الأذان بين يدي الإمام في الجمعة مكروه، لأنّه محدث، وأوّل من أحدثه هشام بن عبد الملك، فإنّه نقل الأذان الذي كان بالزّوراء إلى المشرفة، ونقل الأذان الذي كان بالمشرفة بين يديه،

وتلاه على ذلك مَن بعده من الخلفاء إلى زمننا هذا، قال: وهو بدعة، والذي فعله رسول الله ﷺ والخلفاء الرّاشدون بعده هو السّنّة»اهـ.

وينبغي أن يُعلَم أنّه لم يُنقل البتّة أنّ الأذان النّبوي كان بين يدي المنبر قريباً منه. ولا يوجد دليل على كون هذا الأذان داخل المسجد عند المذاهب الأربعة، إلّا ما قال صاحب «الهداية»: «إنّه جرى به التّوارث، ثمّ نقله الآخرون أيضاً».

قلت: وليس يخفى على البصير أنّه لا قيمة لهذا التّوارث، لأمرين:

اللَّهُ وَلَّ: أَنَّه مُخالف لسنَّة النبيِّ ﷺ والخلفاء الرَّاشدين من بعده.

واللَّخر: أن ابتداءه من عهد هشام لا من عهد الصّحابة كما عرفت، وقد قال ابن عابدين في «الحاشية» (١/ ٧٦٩):

«لا عبرة بالعرف الحادث إذا خالف النص، لأنّ التّعارف إنّما يصلح دليلاً على الحِلّ إذا كان عامّاً من عهد الصّحابة والمجتهدين، كما صرّحوا به».

فتبيّن ممّا سلف أن الأذان العثماني على الباب، والأذان المحمّدي في المسجد بدعة لا يجوز اتّباعها ـ فيجب إزالتها من المسجد، إحياء لسنّة النبيّ ﷺ.

* * *

🕯 هل كانت المنارة في زمنه، ﷺ

هذا وقد مضى من كلام الشّاطبي ومن نقل عنهم: «أنّ الأذان النّبوي كان يوم الجمعة على المنارة». وقد صرّح بذلك ابن الحاج أيضاً في «المدخل»، فقال ما مختصره: «إنّ السّنّة في أذان الجمعة إذا صعد

الإمام على المنبر والمؤذّن على المنارة، كذلك كان على عهد النبي الله وأبي بكر وعمر وصدراً من خلافة عثمان، ثمّ زاد عثمان أذاناً آخر بالزّوراء لمّا كثر النّاس، وأبقى الأذان الذي كان على عهد رسول الله على على المنارة، والخطيب على المنبر إذ ذاك». ثمّ ذكر قصّة نقلِ هشام للأذان نحو ما تقدّم نقله عن الشّاطبي.

تلث: ولم أقف على ما يدل صراحة أنّ الأذان النّبوي يوم الجمعة كان على المنارة، إلّا ما تقدّم في الحديث أنّه كان على باب المسجد، فإنّ ظاهره أنّه على سطحه عند الباب. ويُؤيّد هذا أنّ المعروف أنّه كان لبلال _ وهو الذي كان يؤذّن يوم الجمعة _ شيء يرقى عليه ليُؤذّن.

ففي «صحيح البخاري» (١١٠/٤) عن القاسم بن محمّد عن عائشة: إنّ بلالاً كان يؤذُن بليل، فقال رسول الله: «كلوا واشربوا حتى يُؤذّن ابن أمّ مكتوم، فإنّه لا يُؤذّن حتى يطلع الفجر». قال القاسم: ولم يكن بين أذانهما إلّا أنْ يرقى هذا وينْزل ذاك.

فلعلّه كان هناك عند الباب على السطح شيء مرتفع يُشبّه بالمنارة، وقد يشهد لهذا ما أخرجه ابن سعد في «الطبقات» (٨/ ٣٠٧) بإسناده عن أمّ زيد بن ثابت، قالت: «كان بيتي أطول بيت حول المسجد، فكان بلال يؤذّن مِنْ أوّل ما أذّن، إلى أنْ بنى رسول الله على مسجده، وقد رُفع له شيء فوق ظهره»، لكنّ إسناده ضعيف، وقد رواه أبو داود وغيره بإسناد حسن، دون قوله: «وقد رُفع له شيء فوق ظهره»، والله أعلم.

والذي تلخّص عندي في هذا الموضوع، أنّه لم يثبت أنّ المنارة في المسجد كانت معروفة على عهده ﷺ، ولكنْ منَ المقطوع به أنّ الأذان كان حينذاك في مكان مرتفع على المسجد، يُرقى إليه كما تقدّم. ومن المحتمل أنَّ الرُّقيَّ المذكور إنّما هو إلى ظهر المسجد فقط، كما في

حديث عروة بن الزّبير، قال: «أمر النبيّ عَيَّةُ بلالاً أن يُؤذّن يوم الفتح فوق الكعبة». أخرجه ابن أبي شيبة (١/٨٦/١) بسند صحيح، لكنّه مرسل.

وسواء كان الواقع هذا أو ذاك، فالذي نجزم به أنّ المنارة المعروفة اليوم، ليست من السّنة في شيء، غير أنّ المقصود منها ـ وهو التّبليغ ـ أمر مشروع بلا ريب، فإذا كان التّبليغ لا يحصل إلّا بها، فهي حينئذ مشروعة، لما تقرّر في علم الأصول: «أنّ ما لا يقوم الواجب إلّا به فهو واجب».

غير أنّ من رأيي أنّ وجود الآلات المكبّرة للصّوت اليوم، يُغني عن اتّخاذ المئذنة كأداة للتّبليغ، لا سيما وهي تُكلّف المبالغ الطّائلة، فبناؤها والحالة هذه مع كونها بدعة _ ووجود ما يُغني عنه _ غير مشروع، لما فيه من إسراف وتضييع للمال، وممّا يدلّ دلالة قاطعة على أنّها صارت اليوم عديمة الفائدة: أنّ المؤذّنين لا يصعدون إليها البتّة، مستغنين عنها بمكبر الصّوت (1).

* * *

الأذان داخل المسجد أمام المكتر(٢)

لكنَّنا نعتقد أنَّ الأذان أمام المكبّر لا يُشرع، لأمور منها:

ـ التّشويش على مَنْ فيه مَن التّالين والمصلّين والذّاكرين.

⁽١) قال أبو عبيدة: من تقريرات شيخنا الألباني أنه لا مانع من وجود المئذنة في المسجد في بلاد الكفر، إذ يمنع هناك رفع الصوت بالأذان.

⁽٢) هذا العنوان غير مذكور في الأصل الذي نقلت منه.

_ ومنها عدم ظهور المؤذّن بجسمه، فإنّ ذلك من تمام هذا الشّعار الإسلاميّ العظيم (الأذان).

لذلك نرى أنّه لا بدّ للمؤذّن من البروز على المسجد، والتّأذين أمام المكبّر، فيجمع بين المصلحتين. وهذا التّحقيق يقتضي اتّخاذ مكان خاص فوق المسجد يصعد إليه المؤذّن، ويوصل إليه مكبّر الصّوت، فيؤذّن أمامه، وهو ظاهر للنّاس ـ ومن فائدة ذلك، أنّه قد تنقطع القوّة الكهربائيّة، أو يتعطّل المكبّر، ويستمرّ المؤذّن على أذانه وتبليغه إيّاه للنّاس من فوق المسجد، بينما هذا لا يحصل والحالة هذه إذا كان يؤذّن في المسجد كما هو ظاهر.

ولا بدّ من التّذكير هنا بأنّه لا بدّ للمؤذّنين من المحافظة على سنة الالتفات يَمنة ويَسرة عند الحيعلتين، فإنّهم كادوا أن يُطبقوا على ترك هذه السّنة تقيداً منهم باستقبال لاقط الصّوت. ولذلك نقترح وضع لاقطين عن اليمين واليسار قليلاً، بحيث يجمع بين تحقيق السّنة المشار إليها، والتّبليغ الكامل.

ولا يُقال: إنّ القصد من الالتفات هو التّبليغ فقط، وحينئذ فلا داعي إليه مع وجود المكبّر، لأنّنا نقول: إنّه لا دليل على ذلك، فيُمكن أن يكون في الأمر مقاصد أخرى قد تخفى على النّاس، فالأولى المحافظة على هذه السّنة على كل حال^(۱).

* * *

⁽١) الأجوبة النّافعة للألباني (ص ١٩٨).

أ إجابة خطيب الجمعة

عن أبي أمامة سهل بن سهل بن منيف قال: «سمعت معاوية بن أبي سفيان وهو جالس على المنبر، أذّن المؤذّن، قال: الله أكبر الله أكبر، قال: الله أكبر الله أكبر، قال أشهد أنْ لا إله إلّا الله، فقال معاوية: وأنا(١)، فلمّا قال: أشهد أنّ محمّداً رسول الله، فقال معاوية: وأنا».

وفي رواية: (١٥٢/١): «لمّا قال: حيّ على الصّلاة، قال: لا حول ولا قوّة إلّا بالله. فلمّا قضى التّأذين، قال: يا أيّها النّاس إنّي سمعت رسول الله ﷺ على هذا المجلس حين أذّن المؤذّن يقول ما سمعتم منّي من مقالتي»(٢).

قال (المافظ: «وفي هذا الحديث من الفوائد: تعلَّم العلم وتعليمه من الإمام وهو على المنبر، وأنّ الخطيب يجيب المؤذّن وهو على المنبر، وأنّ قول المجيب: «وأنا كذلك» ونحوه يكفي في إجابة المؤذّن. وفيه إباحة الكلام قبل الشّروع في الخطبة»(٣).

قلت: وهذه السنة الكريمة قد غفل عنها جُل أئمة المساجد وخُطبائها إنْ لم أقل كلّهم، فضلاً عن عامّة المسلمين، وسبب هذه الغفلة الجهل بالسّنن، أو التّهاون بها، وَلَيْتَهُمْ يُحيون هذه السّنة وأمثالها ليكونوا قدوة لغيرهم، وسبباً في خير كثير لهذه الأمّة التي طال سُباتُها، وأرخى عليها ظلام الجهل سُدولَهُ منذ قرون، فحرمها أنوار العلم وبركاته،

⁽١) وأنا: أي وأنا أشهد، أو أنا أقول مثله.

⁽٢) البخاري (١/ ٢١٩).

⁽٣) الفتح (٢/ ٩١٤/ ص ٥٠٩).

و«الدّالّ على الخير كفاعله»(١)، و«مَنْ دعا إلى هدي كان له من الأجر مثل أجور من تبعه لا ينقص ذلك من أجورهم شيئاً، ومَنْ دعا إلى ضلالة كان عليه من الإثم مثل آثام من تبعه، لا ينقص ذلك من أجورهم شيئاً»(٢).

والله نسأل أن يُوفّق إخواننا من أئمّة المساجد وغيرهم لإحياء هذه السّنة الطّيبة وغيرها من السّنن، ليشملهم دعاء الرّسول ﷺ، وهو: «نضّر الله أمرءًا سمع منّا شيئاً، فبلّغه كما سمعه، فرُبَّ مبلّغ أوعى من سامع»(٣).

* * *

ألمسجد بعد أذان الجمعة

قوله: (جاء رجل)، هو سُلَيْك، بمهملة مصغّراً، ابن هدية، وقيل ابن عمرو الغطفاني، بفتح المعجمة ثمّ المهملة بعدها فاء. ووقع مسمّى في هذه القصّة عند مسلم، بلفظ: جاء سليك الغطفاني يوم الجمعة

⁽۱) البزار والطبراني ـ صحيح الجامع (٣/ص ١٤٩).

⁽٢) مسلم وأبو داود والترمذي والدّارمي وابن ماجه وأحمد ـ سلسلة الصّحيحة (٢/ م. ٨٦٥).

⁽٣) أحمد والترمذي وابن حبان ـ صحيح الجامع (٦/ ١٦٤٠/ ص ٢٩).

⁽٤) متفق عليه ـ اللؤلؤ والمرجان (١/ ٥٠٢/ص ١٦٨).

ورسول الله على قاعد على المنبر، فقعد سليك قبل أن يُصلّي، فقال له النبيّ على: «أركعت ركعتين؟»، قال: لا، قال: «قم فاركعهما»، وفي رواية أخرى بلفظ: فقال له: «يا سليك، قم فاركع ركعتين، وتجوّز فيهما»، ثمّ قال: «إذا جاء أحدكم يوم الجمعة والإمام يخطب، فليركع ركعتين وليتجوّز فيهما».

وعن جابر بن عبو (لله رسم قال: قال رسول الله على وهو يخطب: «إذا جاء أحدكم يوم الجمعة والإمام يخطب، أو قد خرج فليصل ركعتين» (٢).

قلت: وللأسف الشديد، أنّه رغم هذه النّصوص الصّحيحة الدّالّة على سُنّية تحيّة المسجد يوم الجمعة والإمام يخطب، فإنّك تجد كثيراً من المالكيّة وغيرهم ينهون عنها جموداً منهم، وتقليداً للمذهب، وهو القائل: «كلِّ منّا يُؤخذ مِنْ كلامه ويُردّ». وحجّتهم في ذلك تأويل الأحاديث الصّحيحة وردّها بمثل هذا الحديث الباطل، وهو ما رواه الطّبراني في «الكبير» عن ابن عمر مرفوعاً: «إذا دخل أحدكم المسجد والإمام على المنبر فلا صلاة ولا كلام حتى يفرغ الإمام».

وإليك أقول العلماء في هذا الحديث حتى تكون على بيّنة من أمر دينك:

قال العلاّمة الألباني في تخريجه لهذا الحديث: «وفيه أيوب بن نهيك، قال ابن أبي حاتم في «الجرح والتعديل» (١/ ١/ ٢٥٩): سمعت

 ⁽۱) مسلم (۲/ ۱۶)، والشّطر الثّاني من الحديث رواه أيضاً الإمام أحمد والبخاري وأبو
 داود والنسائي وابن ماجه ـ صحيح الجامع (۱/ ۲۷۷/ ص ۱۸۲).

⁽٢) متفق عليه ـ اللَّؤلؤ والمرجان (٥٠٣/١) ص ١٦٨).

أبي يقول: هو ضعيف الحديث، سمعت أبا زرعة يقول: لا أحدّث عن أيوب بن نهيك، ولم يقرأ علينا حديثه، وقال: وهو منكر الحديث. وقال الهيثميّ في «المجمع»: وهو متروك، ضعّفه جماعة...»، ولهذا قال الحافظ في «الفتح» (٢/ ٣٢٧): إنّه حديث ضعيف.

وأخرجه البيهقي في «سننه» (٣/ ١٩٣) من حديث أبي هريرة مرفوعاً بلفظ: «خروج الإمام يوم الجمعة للصّلاة يقطع الكلام»، وقال: رفعُهُ خطأ فاحش، وإنّما هو من كلام سعيد بن المسيّب. وأقرّه الزّيلعي في «نصب الرّاية» (٢/ ٢٠١).

وإنّما حكمت على الحديث بالبطلان، لأنّه مع ضعف سنده يخالف حديثين صحيحين:

اللُّوِّل: _ وساق فيه حديث الباب _ ثمّ قال:

(الثّاني: قوله ﷺ: «إذا قلت لصاحبك أنْصتْ يوم الجمعة، والإمام يخطب: فقد لغوت» متفق عليه.

فالعويث اللأول صريح بتأكّد أداء الرّكعتين بعد خروج الإمام، بينما حديث الباب ينهى عنهما! فمن الجهل البالغ أن ينهى بعض الخطباء عنهما من أراد أن يصلّيهما، وقد دخل الإمام يخطب خلافاً لأمره ﷺ. وإنّي لأخشى على مثله أن يدخل في وعيد قوله تعالى: ﴿أَرَءَيْتَ الّذِى يَنْهَنَ وَإِنّي لأَخشى على مثله أن يدخل في وعيد قوله تعالى: ﴿أَرَءَيْتَ الّذِى يَنْهَنَ وَاللّهُ عَدًا إِذَا صَلَّهُ ، وقوله: ﴿فَلْيَحْذَرِ اللّذِينَ يُخَالِفُونَ عَنْ أَمْرِهِ أَن تُصِيبَهُمْ فِنْنَةُ وَيُعِيبَهُمْ عَذَابُ أَلِيمُ ﴾، وقوله: ﴿فَلْيَحْذَرِ اللّذِينَ يُخَالِفُونَ عَنْ أَمْرِهِ أَن تُصِيبَهُمْ فِنْنَةً أَوْ يُصِيبَهُمْ عَذَابُ أَلِيمُ ﴾، ولهذا قال النّووي وَعَلَللهُ: «هذَا نصّ لا يتطرّق إليه التّأويل، ولا أظنّ عالماً يبلغه ويعتقده صحيحاً فيُخالفه».

والمويث الثّاني: يدلّ بمفهوم قوله: «والإمام يخطب» أنّ الكلامَ والإمامُ يخطُبُ: لا مانع منه. ويؤيّده جريان العمل عليه في عهد

عمر ﷺ، كما قال ثعلبة بن أبي مالك: «إنّهم كانوا يتحدّثون حين يجلس عمر بن الخطاب ﷺ على المنبر حتى يسكت المؤذّن، فإذا قام عمر على المنبر لم يتكلّم أحد حتى يقضي خطبتيه كلتيهما».

أخرجه مالك في «موطئه» (١/٦٢١) والطحاوي (٢١٧/١) والسياق له، وابن أبي حاتم في «العلل» (١/٢٠١)، وإسناو (الأولين صحيع.

فثبت بهذا أنّ كلام الإمام هو الذي يقطع الكلام، لا مجرّد صعوده على المنبر، وأنّ خروجه عليه لا يمنع من تحيّة المسجد، فظهر بطلان حديث الباب، والله تعالى هو الهادي للصّواب(١) اهـ.

وقد اشتهر هذا الحديث على الألسنة كذلك، وهو: «إذا صعد الخطيب المنبر، فلا صلاة ولا كلام»، ولا لأصل له لُيضاً.

عن أبي قتاوة السّلمي رضي انّ رسول الله ﷺ قال: «إذا دخل أحدكم المسجد فلا يجلس حتى يُصلّي ركعتين» (٢).

هذا الحديث متفق على صحّته، وهو عامّ في تحيّة المسجد في سائر الأوقات، سواء كان ذلك في الجمعة والإمام يخطب أو في غيرها.

وبه قال الشّافعي وأحمد بن حنبل وإسحاق بن راهويه والحسن البصري ومكحول وغيرهم من أهل العلم.

*** * ***

⁽١) سلسلة الضّعيفة (١/ ٨٧/ ص ١٢٢) للألباني.

⁽٢) البخاري ومسلم وأبو داود والنسائي والترمذي وابن ماجه، وكذا مالك والدارمي والبيهقي وأحمد، ولفظ مالك ـ وهو رواية الآخرين من طريقه: «... فليركع ركعتين قبل أن يجلس» ـ الإرواء (٢/ ٦٧ ٤/ ص ٢٢٠) ـ صحيح الجامع (١/ ١٥٥/ ص ١٥٠).

ألم بدعة التنفّل بعد أذان الجمعة

قال الشيخ الألباني: «وقد استَدلّ بالحديث (۱) بعض المتأخّرين على مشروعيّة صلاة سنّة الجمعة القبليّة، وهو استدلال باطل، لأنّه قد ثبت في البخاريّ وغيره أنّه لم يكن في عهد النبيّ ﷺ يوم الجمعة سوى الأذان الأوّل والإقامة، وبينهما الخطبة، كما فصّلته في رسالتي «الأجوبة النّافعة».

ولذلك قال البوصيري في «الزوائد» وقد ذكر حديث عبد الله هذا (ق ١/ ٧٢)، وأنّه أحسن ما يستدلّ به لسنّة الجمعة المزعومة! قال: «وهذا متعذّر في صلاته ﷺ، لأنّه كان بين الأذان والإقامة الخطبة، فلا صلاة حينئذ بينهما».

وكل ما ورد من الأحاديث في صلاته ﷺ سنّة الجمعة القبليّة لا يصحّ منها شيء البتّة، وبعضها أشدّ ضعفاً من بعض، كما بيّنه الزّيلعي في «نصب الرّاية» (٢/ ٢٠٦)، وابن حجر في «الفتح» (٢/ ٣٤١)، وغيرهما.

... والحقّ أنّ الحديث إنّما يدلّ على مشروعيّة الصّلاة بين يدي كل صلاة مكتوبة ثبت أنّ النبيّ ﷺ كان يفعل ذلك أو أمر به أو أقرّه، كصلاة المغرب، فقد صحّ في ذلك الفعلُ والأمرُ والإقرارُ»(٢).

تلتُ: كما مرّ في الحديث الرّابع والخامس في (التنفّل بين الأذان والإقامة).

⁽١) أي حديث: «ما من صلاة مفروضة إلَّا وبين يديها ركعتان».

⁽٢) الأجوبة النّافعة (٦٨ ـ ٦٩). قال أبو عبيدة: لشيخنا بالإجازة العلامة محمد بوخبزة ـ حفظه الله ـ مقالة مجودة في سنّية هاتين الركعتين منشورة في مجلة «لسان الدين» المغربية.

ثم قال (ص ٧٣): "ومن الطّرائف أن يردّ بعض المقلّدين لهذه الدّلالات الصّريحة على مشروعيّة الرّكعتين قبل المغرب، فلا يقول بذلك، ثمّ يذهب إلى سنيّة صلاة السّنة القبليّة يوم الجمعة، ويستدلّ عليها بحديث ابن الزّبير وعبد الله بن مغفّل، يستدلّ بعمومهما، مع أنّ هذا الدّليل نفسه يدلّ أيضاً على ما نفاه من مشروعيّة الرّكعتين، مع وجود الفارق الكبير بين المسألتين، فالأولى قد تأيّدت بجريان العمل بها في عهده على وإقراره، وبأمره الخاصّ بها، بخلاف الأخرى، فإنّها لم تتأيّد بشيء من ذلك، بل ثبت أنّه لم يكن هناك مكان لها يومئذ، فهل من معتبر؟».

* * *

🕏 تحريم الخروج من المسجد بعد الأذان إلَّا لعذر شرعي

عن أبي هريرة رائد قال: قال رسول الله الله الله الله الله عنه النداء في مسجدي هذا ثمّ يخرج منه إلّا لحاجة، ثمّ يرجع إليه إلّا منافق»(١).

وعن عثمان بن عفان في قال: قال رسول الله عَلَيْ الله عَلَيْ الدركه الأذان في المسجد ثمّ خرج، لم يخرج إلّا لحاجة، وهو لا يُريد الرّجعة فهو منافق»(۲).

قال العلامة الألباني تعقيباً على هذا الحديث: «يعني يفعل فعل

⁽۱) الطّبراني في «الأوسط»، ورواته محتجّ بهم في «الصحيح» ـ صحيح الترغيب (۱/ / ۲۵۸ ص ۲۰۷).

⁽٢) ابن ماجه ـ صحيح التّرغيب (١/ ٢٥٩/ص ١٠٧).

المنافق، إذ المؤمن حقّاً ليس من شأنه ذلك، فالنّفاق هنا عمليّ، وليس قلبيّاً، فتنبّه، فإنّه هامّ».

وعن سعيو بن (المسيّب أنّ النبيّ عَلَيْ قال: «لا يخرج من المسجد أحد بعد النّداء إلّا منافق، إلّا أحد أخرجته حاجة، وهو يريد الرّجوع»(١).

وعن أبي (الشعثاء قال: «كنّا قعوداً في المسجد مع أبي هريرة، فأذّن المؤذّن، فقام رجل من المسجد يمشي، فأتبعه أبو هريرة بصره حتى خرج من المسجد، فقال أبو هريرة: أمّا هذا فقد عصى أبا القاسم»(٢).

وعن أبي هريرة عليه قال: قال رسول الله عليه: «إذا أذّن المؤذّن فلا يخرج أحد حتى يُصلّي» (٣).

قال (بن بطّال: «يشبه أن يكون الزّجر عن خروج المرء من المسجد بعد أنْ يؤذّن المؤذّن لئلاّ يكون متشبّها بالشّيطان الذي يفرّ عند سماع الأذان، والله أعلم»(٤).

ويجوز الخروج من المسجد بعد الأذان لعلّة بنيّة الرّجوع إليه، كتذكّر الجنابة، أو حدث أصغر، أو أحدث في المسجد، أو رعاف، أو مدافعة الأخبثين (البول أو الغائط)، أو كان إماماً لمسجد آخر، ومن في معناه (٥).

* * *

⁽۱) أبو داود في «مراسيله» ـ صحيح التّرغيب (١/ ٢٦٠/ ص ١٠٧).

⁽٢) مسلم وأبو داود والترمذي وابن ماجه ـ الإرواء (١/ ٢٤٥/ ص ٢٦٣).

⁽٣) البيهقي ـ صحيح الجامع (١/ ٢٩٤/ ص ١٤١).

⁽٤) الفتح ـ صحيح التّرغيب (٢/ ٨٧).

⁽٥) الفتح (٢/ ٨٧).



🕻 وجوب إتيان الصّلاة لمن سمع النّداء

وعن عمرو بن أمّ مكتوم أنّ رسول الله على أتى المسجد، فرأى في القوم رقة (۱)، فقال: "إنّي لأهم أنْ أجعل للنّاس إماماً، ثم أخرج، فلا أقدر على إنسان يتخلّف عن الصّلاة في بيته إلّا أحرقته عليه». فقال ابن أمّ مكتوم: يا رسول الله، إنّ بيني وبين المسجد نخلاً وشجراً، ولا أقدر على قائد كلّ ساعة، أيسعني أن أصلّي في بيتي؟ قال: "أتسمع النّداء؟» قال: نعم، قال: "فأتها"(۲).

عن أبي هريرة ولله قال: أتى النبي الله وجل أعمى، فقال: يا رسول الله، إنّه ليس لي قائد يقودني إلى المسجد، فسأل النبي الله أن يُرخّص له، فرخّص له، فلمّا ولّى دعاه، فقال: «هل تسمع النّداء بالصّلاة؟»، فقال: نعم، قال: «فأجب» (٣).

وعن (ابن مسعور الله قال: «من سرّه أن يلقى الله غداً مسلماً فليُحافظ على هؤلاء الصلوات حيث يُنادى بهنّ، فإنّ الله شرّع لنبيّكم على سنن الهدى، وإنّهنّ من سنن الهدى، ولو أنّكم صلّيتم في بيوتكم كما يُصلّي هذا المتخلّف في بيته لتركتم سنّة نبيّكم، ولو تركتم سنّة نبيّكم فل لضللتم، وما من رجل يتطهّر فيُحسن الطّهور، ثمّ يعمد إلى مسجد من هذه المساجد إلّا كتب الله له بكلّ خطوة يخطوها حسنة، ويرفعه بها درجة، ويحطّ عنه بها سيّئة، ولقد رأيتنا وما يتخلّف عنها إلّا منافق معلوم درجة، ويحطّ عنه بها سيّئة، ولقد رأيتنا وما يتخلّف عنها إلّا منافق معلوم

⁽١) رقّة: أي قلّة.

⁽٢) أحمد - صحيح التّرغيب (١/ ٤٢٧) ص ١٧٣).

⁽٣) مسلم وأبو عوانة والنّسائي والبيهقي ـ الإرواء (٢/ ٤٨٧/ ص ٢٤٦) ـ صحيح التّرغيب (١/ ٤٢٨/ ص ١٧٤).

النّفاق، ولقد كان الرّجل يؤتى به يُهادى بين الرّجُلين حتى يُقام في الصّفّ(1).

وعن (بن عباس رفي قال: من سمع (حيّ على الفلاح) فلم يُعلِيهُ (٢). يُجب، فقد ترك سنّة محمّد رسول الله ﷺ (٢).

وعنه على أنّ النبيّ عَلَيْ قال: «من سمع النّداء فلم يُجب فلا صلاة له إلا من عذر»(٣).

وفي رواية بلفظ: «من سمع النّداء فلم يأته. . . » الحديث.

* * *

أ قول العلماء فيمن سمع النّداء ولم يُجب

تال المافظ أبو بكر بن المنؤر: «روينا عن غير واحد من أصحاب رسول الله على أنهم قالوا: «من سمع النّداء ثمّ لم يُجب من غير عذر فلا صلاة له». منهم ابن مسعود وأبو موسى الأشعري، وقد رُوي ذلك عن النبيّ على الله على على عضور الجماعات فرضٌ: عطاء وأحمد بن حنبل وأبو ثور. وقال الشّافعيّ ضَلَيْهُ: لا أرخص لمن قدر على صلاة الجماعة في ترك إتيانها إلّا من عذر»(٥).

وقال الخطابي بعد ذِكر حديث ابن أمّ مكتوم: «وفي هذا دليل على

⁽۱) مسلم وأبو عوانة وأبو داود والنسائي وابن ماه والبيهقي والطيالسي وأحمد موقوفاً على عبد الله بن مسعود ـ الإرواء (٢/ ٤٨٨/ ص ٢٤٧).

⁽٢) رواه الطّبراني في «الأوسط» ـ صحيح الترغيب (١/ ٤٣٢/ ص ١٧٥).

⁽٣) رواه ابن ماجه وابن حبان والحاكم ـ صحيح الجامع (٥/ ١٧٦ / ص ٣٠٣) ـ الإرواء (٢/ ٣٣٧).

⁽٤) قلت: يشير إلى حديث ابن عباس المتقدم.

⁽٥) صحيح الترغيب (١/٤/١).

أنّ حضور الجماعة واجب، ولو كان ذلك ندباً لكان أولى من يسعه التخلّف عنها أهل الضّرورة والضّعف، ومن كان في مثل حال ابن أمّ مكتوم، وكان عطاء بن أبي رباح يقول: ليس لأحد من خلق الله في الحضر وبالقرية رخصة إذا سمع النّداء في أن يدع الصّلاة. وقال الأوزاعيّ: لا طاعة للوالد في ترك الجمعة والجماعات» اهر(1).

قلت: وقوله ﷺ: «ما من ثلاثة في قرية ولا بدو لا تُقام فيهم الصّلاة، إلّا استحوذ عليهم الشّيطان. فعليكم بالجماعة، فإنّما يأكل النّئب القاصية»(٢)، فإنّه دليل أيضاً على وجوب حضور الجماعة، إذ لا يستحوذ الشّيطان إلّا على من ترك الواجبات. وكذلك حديث: «لقد هممت أن آمر رجلاً يُصلّي بالنّاس، ثم أُحرق على رجال يتخلّفون عن الجمعة بيوتَهم»(٣).

والحديث وإن كان صريحاً في وجوب حضور الجمعة، فإنّه يدلّ أيضاً على وجوب حضور الجماعة للصّلوات الأخرى، إذ الصّلوات الخمس كلّها واجبة.

قال رسول الله على: «لقد أعجبني أن تكون صلاة المسلمين واحدة، حتى لقد هممت أنْ أبث رجالاً في الدّور يُنادون النّاس لحين الصّلاة، وحتى هممت أن آمر رجالاً يقومون على الآطام يُنادون المسلمين لحين الصّلاة»(٤).

⁽۱) المصدر نفسه نقلاً عن «معالم السنن» (۲/ ۲۹۱ ـ ۲۹۲).

 ⁽۲) رواه أحمد وأبو داود والنسائي وابن حبان والحاكم ـ صحيح الجامع (۲/ ۷۰۱/۸)
 ص ۹۹۶).

 ⁽٣) أحمد ومسلم ـ المرجع السّابق (٢/ ١٤٢٥/ص ٩١٤).

⁽٤) أبو داود والحاكم - صحيح الجامع (٥/ ٤٩٩٣/ ص ٢٤ - ٢٥).

قال الأمام العلامة الألباني: «أمّا صلاة الجماعة، فأقلّ ما قيل فيها أنّها سنّة مؤكّدة، وقيل إنّها ركن من أركان الصّلاة لا تصحّ إلّا بها. والصّواب أنّها فريضة تصحّ الصّلاة بتركها مع الإثم الشّديد»(١).

تلت: ويجوز التخلّف عن صلاة الجماعة بعذر شرعي، وذلك للحديث السّابق: «من سمع النّداء فلم يُجب فلا صلاة له إلّا من عذر»، وللحديث التّالي:

عنى عتبان بن مالك ـ وهو من أصحاب النبي على ممن شهد بدراً من الأنصار ـ أنّه أتى رسول الله على فقال: يا رسول الله، إنّى قد أنكرت بصري، وأنا أصلّي لقومي، وإذا كانت الأمطار سال الوادي الذي بيني وبينهم، ولم أستطع أن آتي مسجدهم فأصلّي لهم، ووددت أنّك يا رسول الله تأتي فتُصلّي في مصلّى فأتّخذه مصلّى، قال: فقال رسول الله على في مصلّى فأتّخذه مصلّى، قال: فقال رسول الله على في مصلّى الله على في مصلّى في مصلّى في مصلّى فاتّخذه مصلّى مصلّى فقال رسول الله على في مصلّى في مصلّى في مصلّى في مصلّى في مصلّى في مصلّى فاتّخذه مصلّى في فقال رسول الله على في مصلّى في مصلّى في مصلّى في مصلّى في فقال رسول الله على في مصلّى في مصلّى في مصلّى في فقال رسول الله على في مصلّى في مصلًى في مصلّى في مصلّى في مصلّى في مصلّى في

قال عتبان: فغدا رسول الله على وأبو بكر الصديق حين ارتفع النهار، فاستأذن رسول الله على فأذنت له، فلم يجلس حتى دخل البيت، ثمّ قال: «أين تُحبّ أن أصلّي من بيتك؟»، قال: فأشرتُ إلى ناحية من البيت، فقام رسول الله على فكبّر، فقمنا وراءه، فصلّى ركعتين ثمّ سلّم، قال: وحبسناه على خزير صنعناه له. . الحديث (٢).

وعن أسامة والو أبي المليع قال: كنّا مع رسول الله عَلَيْ زمن

⁽١) سلسلة الضّعيفة (١/١٦١).

⁽۲) رواه مسلم (۲/۱۲۱).

الحديبية، فأصابتنا سماء لم تبل أسفل نعالنا، فأمر رسول الله ﷺ مناديه أن «صلّوا في رحالكم»(١).

ومثله حديث ابن عمر وابن عباس ريالي: «ألا صلّوا في رحالكم، ألا صلّوا في الرّحال» (٢).

ولمويث نعيم النّمام قال: «نودي بالصّبح في يوم بارد، وأنا في مرط امرأتي، فقلت: ليت المنادي يُنادي: من قعد فلا حرج، فنادى منادي النبيّ: ومن قعد فلا حرج. يقوله المؤذّن في آخر آذانه في اليوم البارد» (٣).

وعن نافع: «أنّ ابن عمر ذكر له سعيد بن زيد بن عمرو بن نفيل ـ وكان بدريّاً ـ مرض في يوم جمعة، فركب إليه بعد أنْ تعالى النّهار، واقتربت الجمعة، وترك الجمعة»(٤).

فالأعولار اللتي تُبيع للمرء ترك الجماعة هي: المرض، والمطر، والطّين، والبرد القويّ، والرّيح الشّديدة، وشدّة الحرّ، والخوف، ونحو ذلك (٥)، والله أعلم.

⁽۱) صحيح موارد الظمآن (۱/ ٣٧٢/ ص ٢٣٠) للألباني. وقال في «الإرواء» (٢/ ص ٢٠٠) صحيح موارد الظمآن (١/ ٣٧٢/ ص ٢٣٠) للألباني. وقال في «الإرواء» (٢/ ص ١٤٠) أخرجه ابن ماجه (٩٣٦)، وأحمد والحاكم (١/ ٣٩٣)، وأخرجه ابن أبي شيبة من هذا الوجه إلا أنّه قال: «عام الحديبية أو حنين» على الشكّ، ولعلّ الأرجح «حنين» لموافقتها لرواية سمرة. والله أعلم.

⁽٢) يأتي في (الكلام في الأذان للضرورة).

⁽٣) يأتي في (الكلام في الأذان للضرورة).

⁽٤) البخاري والبيهقي ـ الإرواء (٢/ ٣٣٩) للألباني.

⁽٥) قال أبو عبيدة: أحسن من فصَّلها واستوعبها مع أدلتها ابن حبان في «صحيحه» (٥/ ٤١١ ـ ٤٣٩ ـ مع «الإحسان»).

أله تعدّد الأذان والصّلاة في المسجد الواحد

إذا أتت جماعة إلى المسجد وقد صلّى النّاس، صلّوا أفذاذاً وبغير أذان.

قال اللإمام مالك كَثَلَثُهُ في «المدوّنة» (١/ ٨٩):

"وإنْ أتى قوم وقد صلّى أهل المسجد، فلا بأس أن يخرجوا من المسجد، فيجمعوا وهم جماعة، إلّا أن يكون المسجد الحرام أو مسجد رسول الله عَلَيْ فلا يخرجون، وليصلّوا وحدانًا. لأنّ المسجد الحرام أو مسجد رسول الله عَلَيْ أعظم أجراً لهم من صلاتهم في الجماعة.

وعن ابن وهب عن مالك عن عبد الرحمٰن بن المجبر قال: دخلت مع سالم بن عبد الله مسجد الجحفة، وقد فرغوا من الصّلاة، فقالوا: ألا تجمع الصّلاة؟ قال سالم: لا تُجمع صلاة واحدة في مسجد مرّتين. وقال مالك ويَجْهُنه في مسجد على طريق المسلمين ليس له إمام راتب، أتى قوم فجمعوا فيه الصّلاة مسافرين أو غيرهم، ثمّ أتى قوم من بعدهم، فلا بأس أن يجمعوا فيه أيضاً، وإنْ أتى كذلك عدد ممّن يجمع فلا بأس بذلك».

قلتُ: والذين يذهبون إلى جواز تعدّد الجماعة في المسجد الواحد، حجّتهم في ذلك أثر أنس ضِيْكُ أنّه دخل مسجداً قد صلّوا فيه، فأمر رجلاً فأذّن بهم، وأقام بهم جماعة.

قال العلامة الألباني في «تمام المنّة» (ص ١٥٥):

«قد علّقه البخاري، ووصله البيهقي بسند صحيح عنه، وقد يستدلُّ به بعضهم على جواز تعدّد الجماعة في المسجد الواحد، ولا حجّة فيه لأمرين:

(الأوّل: أنّه موقوف.

(الثّاني: أنّه قد خالفه من الصّحابة من هو أفقه منه، وهو عبد الله بن مسعود ولَيْ الله فروى عبد الرّزاق في «المصنف» (۲/ ۲۰۹۸ مراهيم أن علقمة الطبراني في «المعجم الكبير» (۹۳۸۰) بسند حسن عن إبراهيم أن علقمة والأسود أقبلا مع ابن مسعود إلى المسجد فاستقبلهم النّاس وقد صلّوا، فرجع بهما إلى البيت. ثمّ صلّى بهما. فلو كانت الجماعة الثّانية في المسجد جائزة مطلقاً، لما جمع ابن مسعود في البيت، مع أنّ الفريضة في المسجد أفضل كما هو معلوم.

ثم وجدت ما يدل على أن الأثر في حكم المرفوع، فإنه يشهد له ما روى الطبراني في «الأوسط» (٤٧٣٩ بترقيمي) عن عبد الرحمٰن بن أبي بكرة عن أبيه أن رسول الله على أقبل من نواحي المدينة يُريد الصّلاة، فوجد النّاس قد صلّوا، فمال على منْزله، فجمع أهله، فصلّى بهم. وقال: «لا يُروى عن أبي بكرة إلّا بهذا الإسناد».

تلت: وهو **حسن**.

وقال (الهيشمي (٢/ ٤٥): رواه الطبراني في «الكبير» و«الأوسط»، ورجاله ثقات.

ولعلّ الجماعة التي أقامها أنس ﴿ كَانت في مسجد ليس له إمام راتب، ولا مؤذّن راتب، فإنّ إعادتها في مثل هذا المسجد لا تُكره لما يأتي، وبذلك يتّفق الأثران ولا يختلفان. ثمّ ساق كلام الشّافعي في هذا الباب، وقال بعده:

«وما علّقه الشّافعيّ عن الصّحابة قد جاء موصولاً عن الحسن البصري، قال: «وكان أصحاب محمّد ﷺ إذا دخلوا المسجد وقد صُلّي فيه صلّوا فُرادى». رواه ابن أبي شيبة (٢/٣٢٢).

وتال أبو منيفة: لا يجوز إعادة الجماعة في مسجد له إمام راتب. ونحوه في «المدوّنة» عن الإمام مالك.

وبالجملة، فالجمهور على كراهة إعادة الجماعة في المسجد بالشّرط السّابق، وهو الحقّ، ولا يُعارض هذا الحديث المشهور: «ألا رجل يتصدّق على هذا فيُصلّي معه»، وسيأتي في الكتاب (ص ٢٧٧)، فإنّ غاية ما فيه حضُّ رسول الله ﷺ أحدَ الذين كانوا صلّوا معه ﷺ في الجماعة الأولى أن يُصلّي وراءه تطوّعاً، فهي صلاة متنفّل وراء مفترض، وبحثنا إنّما هو في صلاة مفترض وراء مفترض، فاتتهم الجماعة الأولى، ولا يجوز قياس هذه على تلك، لأنّه قياس مع الفارق لوجوه:

(اللَّوْلُ: أَنَّ الصَّورة الأولى المختلف فيها لم تُنقل عنه ﷺ لا إِذْناً ولا تقريراً مع وجود المُقتضى في عهده ﷺ كما أفادته رواية الحسن البصري.

الثّاني: أنّ هذه الصّورة تؤدّي إلى تفريق الجماعة الأولى المشروعة، لأنّ النّاس إذا علموا أنّهم تفوتهم الجماعة، يستعجلون فتكثر الجماعة، وإذا علموا أنّها لا تفوتهم يتأخّرون، فتقلّ الجماعة، وتقليل الجماعة مكروه، وليس شيء من هذا المحذور في الصّورة التي أقرّها رسول الله عَيْقُ، فثبت الفرق، فلا يجوز الاستدلال بالحديث على خلاف المقرّر من هديه على الله على المقرّر من هديه على الله المقرّر من هديه على الله المقرّر من هديه المنتقلة الله المنتقلة الله المنتقلة الله المقرّر من هديه المنتقلة الله المنتقلة المنتقلة الله المنتقلة المن

* * *

⁽۱) قال أبو عبيدة: هنالك مؤيدات نقلية وعقلية كثيرة لكراهة تعدد صلاة الجماعة، ذكرتها واستوعبتها في كتابي: «إعلام العابد في حكم تكرار الجماعة في المسجد الواحد»، ولا سيما في نشرة الدار الأثرية له، فهي مزيدة ومنقحة.

ألكلام في الأذان للضّرورة من مطر أو برد أو ريح

عن عبو (لله بن (لمارث^(۱) قال: «خطبنا ابن عبّاس في يوم ذي ردغ^(۲)، فأمر المؤذن لمّا بلغ حيّ على الصّلاة، قال: قُلْ: الصّلاة في الرّحال، فنظر بعضهم إلى بعض، كأنّهم أنكروا، فقال: كأنّكم أنكرتم هذا، إنّ هذا فعله مَنْ هو خير منّي - يعني ﷺ - إنّها عزمة، وإنّي كرهت أنْ أحرجكم».

وفي رواية: «كرهت أن أؤثمكم، فتجيئون تدوسون الطّين إلى ركبكم»(٣).

وفي رواية: قال ابن عبّاس لمؤذّنه في يوم مطير: «إذا قلت أشهد أنّ محمّداً رسول الله، فلا تقل حيّ على الصّلاة، قل: صلّوا في بيوتكم، فكأنّ النّاس استنكروا، قال: فعله من هو خير مني. إنّ الجمعة عزمة، وإنّي كرهت أن أحرجكم، فتمشون في الطّين والدّحض»(٤).

وعن (بن عمر رأي: أنّه نادى بالصّلاة في ليلة ذات برد وريح ومطر، فقال في آخر ندائه: ألا صلّوا في رحالكم، ألا صلّوا في الرّحال. ثمّ قال: إنّ رسول الله ﷺ كان يأمر المؤذن إذا كانت ليلة باردة أو ذات مطر في السّفر أن يقول: «ألا صلّوا في رحالكم»(٥).

وعن نعيم (لنخام ـ من بني عدي بن معدي كرب ـ قال: نودي

 ⁽١) عبد الله بن الحارث: وهو ابن عم محمّد بن سيرين.

⁽٢) ذي ردغ: يوم ذي طين قليل.

⁽٣) رواه البخاري (١/ ١٦٣).

⁽٤) المصدر نفسه (ص ٢١٦).

⁽٥) البخاري ومسلم وأبو عوانة وأبو داود والدّارمي والبيهقي وأحمد وأخرجه مالك، إلّا أنّه لم يذكر السفر ـ إرواء الغليل (٢/ ٥٥٣/ ص ٣٣٩ ـ ٣٤٠).

بالصّبح في يوم بارد، وأنا في مرط امرأتي، فقلت: ليت المنادي يُنادي: ومن قعد فلا حرج، فنادى منادي رسول الله ﷺ: «ومن قعو فلا حرج»، يقوله المؤذّن في آخر أذانه في اليوم البارد (١).

(فائدة): قال العلامة الألباني:

«في هذا الحديث سنة هامّة مهجورة من كافّة المؤذّنين ـ مع الأسف ـ وهي من الأمثلة التي يتضح بها معنى قوله تبارك وتعالى: ﴿وَمَا جَعَلَ عَلَيْكُمُ فِي الدِّينِ مِنْ حَرَجٌ ﴾، ألا وهي قوله عقب الأذان: «ومن قعد فلا حرج»، فهو تخصيص لعموم قوله في الأذان: «حيّ على الصّلاة»، المقتضي لوجوب إجابته عمليّاً بالذّهاب إلى المسجد، والصّلاة مع جماعة المسلمين، إلّا في البرد الشّديد ونحوه من الأعذار.

وفي ذلك أحاديث أخرى، منها حديث ابن عمر: «أنّ رسول الله ﷺ كان يأمر مؤذّناً يؤذّن، ثمّ يقول على أثره: «ألا صلّوا في الرّحال»، في اللّيلة الباردة أو المطيرة في السّفر» متّفق عليه، ولم يذكر بعضهم «في السّفر»، وفي رواية الشّافعي في «الأم»، وقال عقبه: وأُحبّ للإمام أنْ يأمر بهذا إذا فرغ المؤذّن من أذانه، وإنْ قاله في أذانه فلا بأس عليه (٢). وقال البخاري (١/ ١٥٢): وتكلّم سليمان بن صرد في أذانه (٣).

عن أبي المليع قال: خرجت في ليلة مطيرة، فلمّا رجعت استفتحت، فقال أبي: منْ هذا؟ قال: أبو المليح، قال: لقد رأيتنا مع

⁽۱) ابن أبي شيبة في «المسند» (۲۰/۲) ـ سلسلة الصّحيحة (٦/ ٢٠٥/ ص ٢٠٣).

⁽٢) المصدر نفسه (ص ٢٠٥).

⁽٣) قال الحافظ في «الفتح»: وصله أبو نعيم شيخ البخاري في كتاب الصّلاة له. وأخرجه البخاري في «التّاريخ» عنه وإسناده صحيح، قاله الألباني في «مختصر صحيح البخاري».

رسول الله ﷺ يوم الحديبية، وأصابتنا سماء لم تبل أسافل نعالنا (۱)، فنادى مُنادي رسول الله ﷺ: «صلّوا في رحالكم» (۲).

* * *

🗴 الأذان بعد ذهاب الوقت

عن أبي قتاوة قال: خطبنا رسول الله على فقال: «إنّكم تسيرون عشيّتكم وليلتكم، وتأتون الماء إن شاء الله غداً». فانطلق النّاس لا يلوي أحد على أحد، وفيه: فمال رسول الله على عن الطّريق فوضع رأسه، ثمّ قال: «احفظوا علينا صلاتنا»، فكان أوّل من استيقظ رسول الله عليه والشّمس في ظهره، قال: فقمنا فزعين، ثمّ قال: «اركبوا»، فركبنا فسرنا (٣)، حتى إذا ارتفعت الشمس نزل، ثمّ دعا بميضأة كانت معي فيها

الشيطان، وهو أظهر المعنيين في النهي عن الصّلاة في الحمام.

⁽١) لم تبل أسافل نعالنا: إشارة إلى قلّة المطر.

⁽۲) صحیح سنن ابن ماجه (۱/ ۷۷۳/ ص ۲۸۱).

⁽٣) قوله: «اركبوا فركبنا فسرنا حتى إذا ارتفعت الشمس نزل..» الحديث. يوهم أنه فعل ذلك على الموقت الكراهة، فلمّا خرج وقتها نزل للصلاة، وليس الأمر كذلك، إنّما ركب على ولم ينزل حتى ارتفعت الشمس، لوجود مانع شرعيّ مذكور في حديث آخر في «صحيح مسلم» وهو: عن أبي هريرة ولي قال: عرّسنا مع النبي الله فلم نستيقظ حتى طلعت الشمس، قال النبي على: «ليأخذ كلّ رجل برأس راحلته، فإنّ هذا منزل حضرنا فيه الشيطان». قال: ففعلنا، ثم دعا بالماء فتوضاً، ثم سجد سجدتين. وقال يعقوب: ثم صلى سجدتين ثم أقيمت الصلاة، فصلى الغداة. وفي «الموطأ» لمالك (١/ ٣٥): فاستيقظ القوم وقد فزعوا، فأمرهم رسول الله على أن يركبوا حتى يخرجوا من ذلك الوادي وقال: «إنّ هذا واد به شيطان»، فركبوا حتى خرجوا من ذلك الوادي، ثم أمرهم رسول الله على أن يرنوا، وأمر بلالاً أن ينادي بالصلاة أو يقيم.. الحديث. قال النووي في «شرح صحيح مسلم»: فيه دليل على استحباب اجتناب موضع قال النووي في «شرح صحيح مسلم»: فيه دليل على استحباب اجتناب موضع

شيء منْ ماء، قال: فتوضّأ منها وضوءاً دون وضوء، قال: وبقي شيء منْ ماء، ثم قال لأبي قتادة: «احفظ علينا ميضأتك فسيكون لها نبأ»، ثمّ أذّن بلال بالصّلاة، فصلّى رسول الله ﷺ ركعتين، ثمّ صلّى الغداة، فصنع كلّ يوم»(١).

وني روالية للبخاري: عن عبد الله بن أبي قتادة عن أبيه قال: سرْنَا مع النبيّ عَلَيْ ليلة، فقال بعض القوم: لو عرّست بنا يا رسول الله، قال: «أخاف أن تناموا عن الصّلاة»، قال بلال: أنا أوقظكم، فاضطجعوا، وأسند بلال ظهره إلى راحلته، فغلبته عيناه فنام. فاستيقظ النبيّ عَلَيْ وقد طلع حاجب الشّمس، فقال: «يا بلال أين ما قلت؟»، قال: ما ألقيت عليّ نومة مثلها قطّ، قال: «إنّ الله قبض أرواحكم حين شاء وردّها عليكم حين شاء، يا بلال، قم فأذن بالنّاس بالصّلاة»، فتوضاً (٢)، فلمّا ارتفعت الشّمس وابياضّت (٣) قام فصلّى (٤).

قال عبو (لله بن مسعور عليه: إنّ المشركين شغلوا رسول الله علي عن

⁽۱) مسلم (۲/ص ۱۳۹).

⁽٢) قال الحافظ في «الفتح» (٢/ص ٦٧): قوله «توضّاً»، زاد أبو نعيم في «المستخرج»: «فتوضأ النّاس، فلما ارتفعت»، في رواية المصنّف في التوحيد من طريق هشيم عن حصين: «فقضوا حوائجهم فتوضؤوا إلى أن طلعت الشمس»، وهو أبين سياقاً، ونحوه لأبي داود من طريق خالد عن حصين، ويُستفاد منه أنّ تأخيره الصّلاة إلى أنْ طلعت الشمس وارتفعت، كان بسبب الشّغل بقضاء حوائجهم، لا لخروج وقت الكراهة».

 ⁽٣) ابياضّت: وزنه أفعالً بتشديد اللام مثل احمار وابهار، أي: صَفَتْ. وقيل: إنما يقال ذلك في كلّ لون بين لونين، فأمّا الخالص من البياض مثلاً فإنما يقال له أبيض «فتح».

⁽٤) البخاري (١/١٤٧).

أربع صلوات يوم الخندق، حتى ذهب من اللّيل ما شاء الله، فأمر بلالاً، فأذّن، ثمّ أقام، فصلّى الظّهر، ثمّ أقام فصلّى العصر، ثمّ أقام فصلّى المغرب، ثمّ أقام فصلّى العشاء»(١)

ومن فقه هؤه الأماويث: أنّه يؤذّن للفائتة المشروعة وجوباً أذاناً واحداً وإن كثرت. وفيها ردّ على من زعم أنّه لا يُؤذّن للصّلاة بعد ذهاب وقتها، وإنّما يُقام لها بغير أذان.

* * *

🥻 الأذان في البادية والسّفر

أ - الأذان في البادية:

عن عقبة بن عامر في قال: سمعت رسول الله على يقول: «يعجب ربّك من راعي غنم في رأس شظيّة (٢) بجبل يُؤذّن بالصّلاة ويُسِلّي، فيقول الله عز وجل: انظروا إلى عبدي هذا، يؤذّن ويُقيم الصّلاة، يخاف منّي، فقد غفرت له وأدخلته الجنّة».

وعن عبو (لله بن عبو (الرحمن بن أبي صعصعة (الأنصاري أنّ أبا سعيد الخدري قال له: "إنّي أراك تحبّ الغنم والبادية، فإذا كنت في غنمك أو باديتك، فأذنت بالصّلاة، فارفع صوتك بالنّداء، فإنّه لا يسمع مدى صوت المؤذّن جنّ ولا شيء إلّا شهد له يوم القيامة». قال أبو سعيد: سمعته من رسول الله ﷺ

⁽۱) رواه الترمذي ـ صحيح سنن الترمذي (۱/ ۱۷۹/ص ۱۱۸).

⁽٢) **شظيّة**: بفتح الشين وكسر الظاء، وهي القطعة تنقطع من جبل ولم تنفصل عنه.

 ⁽۳) أحمد وأبو داود والنسائي وابن حبان ـ سلسلة الصّحيحة (١/ ١١/ ص٥٦) ـ صحيح الجامع ٦/ ٧٩٥٨/ ص ٣٤٥) ـ الإرواء (١/ ٢١٤/ ص ٢٣٠).

وزارو ابن ماجه: «ولا حجر ولا شجر إلَّا شهد له».

وعن سلمان (الفارسي ره قال: قال رسول الله على: "إذا كان الرّجل بأرض قي (١)، فحانت الصّلاة، فليتوضّأ، فإن لم يجد ماء فليتيمّم، فإن أقام صلّى معه ملكاه، وإن أذّن وأقام، صلّى خلفه من جنود الله ما لا يرى طرفاه»(٢).

قال البن المنور: ثبت أنّ ابن عمر كان يؤذّن على البعير، فينْزِلُ فيُقيمُ (٣).

ب ـ الأذان في السّفر:

عن أبي ور (الغفاري والله قال: كنّا مع النبي الله في سفر، فأراد المؤذّن أنْ يُؤذّن، فقال له: «أبرد». المؤذّن أنْ يُؤذّن، فقال له: «أبرد»، حتى ساوى الظّلّ التّلول، فقال النبيّ عَلَيْهِ: «إنّ شدّة الحرّ من فيح جهنّم» (٤).

عن عون بن أبي جميفة عن أبيه قال: «دفعت إلى النبي عَلَيْة وهو بالأبطح في قبّة كان بالهاجرة، خرج بلال فنادى بالصّلاة، ثمّ دخل

⁽١) مالك والبخاري والنسائي وابن ماجه ـ صحيح الترغيب (١/ ٢٢٧/ ص ٩٧ ـ ٩٨).

⁽٢) قيّ: بكسر القاف وتشديد الياء: هي الأرض القفر.

⁽٣) عبد الرزاق في «كتابه» ـ صحيح الترغيب (١/ ٢٣٤/ص ١٠٢ ـ ١٠٣).

⁽٤) ابن المنذر (ص ٥٦) ـ الإرواء (١/٢٢٦/ص ٢٤٢).

⁽٥) البخاري (١/٥٥١).

فأخرج فضل وضوء رسول الله ﷺ، فوقع النّاس عليه، يأخذون منه، ثمّ دخل، فأخرج العنزة، وخرج رسول الله ﷺ كأنّي أنظر إلى وبيص ساقيه، فركز العَنزَة، ثمّ صلّى الظهر ركعتين، والعصر ركعتين، يمرّ بين يديه. الحمار والمرأة»(١).

وفي حويث جابربن عبو (لله الطّهر، في حجّة النبيّ عَلَيْهُ، وفيه: «ثمّ أذّن، ثمّ أقام، فصلّى الظّهر، ثمّ أقام فصلّى العصر، ولم يُصلّ بينهما شيئاً، ثمّ ركب رسول الله عَلَيْهُ حتى أتى الموقف. . .»، وفيه: «حتى أتى المزدلفة، فصلّى بها المغرب والعشاء بأذان واحد وإقامتين، ولم يُسبّح بينهما شيئاً، ثمّ اضطجع رسول الله عَلَيْهُ حتى طلع الفجر، وصلّى الفجر حين تبيّن له الصّبح بأذان وإقامة»(٢).

عن مالك بن (الحريرث ره قال: أتى رجلان النبي عَلَيْه يُريدان السّفر، فقال النبي عَلَيْه: «إذا أنتما خرجتما فأذنا، ثمّ أقيما، ثمّ ليؤمّكما أكبركما» (٣).

وعن أبي قلابة قال: حدّثنا مالك: أتينا النبيّ عَلَيْ ونحن شببة متقاربون، فأقمنا عنده عشرين يوماً وليلة، وكان رسول الله عَلَيْ رحيماً رفيقاً، فلمّا ظنّ أنّا اشتهينا أهلنا _ أو قد اشتقنا _ سألنا عمّن تركنا بعدنا، فأخبرناه، قال: «ارجعوا إلى أهليكم، فأقيموا فيهم، وعلّموهم ومُرُوهم _

⁽۱) البخاري (٤/ ١٦٧٤).

⁽Y) مسلم (Y/ ج ٤/ ص ٤١ ـ ٤٢).

⁽٣) البخاري ومسلم بلفظ: «إذا حضرت الصلاة»، وأبو عوانة في «صحيحه» وأبو داود والترمذي وابن ماجه والنسائي والبيهقي وقال: «إذا سافرتما» ـ الإرواء «١/ ٢١٣/ ص. ٢٢٨».

وذكر أشياء أحفظها أو لا أحفظها ـ وصلّوا كما رأيتموني أصلّي، فإذا حضرت الصّلاة فليُؤذّن لكم أحدكم، وليؤمّكم أكبركم (1).

قلت: في هذه الأحاديث فضل ظاهر في الأذان لساكن البادية وللمسافر كذلك، فعلى المسلم أن يهتبل هذه الفرصة بإحياء هذه الشّعيرة الإسلاميّة العظيمة، ويُظهرها للنّاس، وألاّ يُفوّت على نفسه هذا الخير العظيم، وألاّ يتساهل ويتهاون فيها، ألا وهي الأذان.

وفيها وجوب الأذان على المسافرين.

وفيها الردّ على من قال إنّما الأذان على من يُريد أنْ يجمع النّاس، وفيها ردّ على من زعم أنّه لا يُؤذّن في السّفر إلّا للفجر خاصّة.

* * *

أ الأذان للجمع بين الضلاتين

ني صفة مجه على قال جابر: فأجاز رسول الله على حتى أتى عرفة، فوجد القبة قد ضُربت له بنمرة، فنزَل بها، حتى إذا زاغت الشّمس أمر بالقصواء فرُحلت له، فأتى بطن الوادي، فخطب النّاس. ثمّ أذّن ثمّ أقام، فصلّى الظّهر، ثمّ أقام فصلّى العصر، ولم يُصلّ بينهما شيئاً، ثمّ ركب. . . حتى أتى المزدلفة، فصلّى بها المغرب والعشاء بأذان واحد وإقامتين» (٢).

⁽۱) البخاري ومسلم والنسائي والدارمي والبيهقي والدارقطني وأحمد ـ الإرواء (۱/ ۲۲۷).

⁽٢) قال العلامة الألباني: هذا هو الصحيح، فما في بعض المذاهب أنّه يقيم إقامة واحدة خلاف السنة، وإنْ ورد ذلك في بعض الطرق فإنه شاذ، كما أنّ الأذان لم يرد أصلاً في بعض الأحاديث.

«ولم يُسبّح بينهما شيئاً، ثم اضطجع رسول الله ﷺ حتى طلع الفجر، فصلّى الفجر حين تبيّن له الصّبح بأذان وإقامة»(١).

* * *

着 قدر الإفطار من الأذان

عن أبي معفورة وله قال: قال رسول الله عليه: «إذا أذّنت المغرب فاحدرها (٢) مع الشّمس حدراً» (٣).

قلت: يُفهم منه الإسراع في الأذان حتى يُوافق تعجيل الفطر، والله أعلم.

عن أنس رها قال: «كان (أي النبيّ عَلَيْهُ) لا يُصلّي المغرب حتى يُفطر، ولو على شربة من الماء»(٤).

⁽١) مسلم وغيره ـ حجّة النبي ﷺ (ص ٧٥ ـ ٧٦) للألبانتي.

⁽٢) فاحدرها: أي أسرع بأداء صلاة المغرب بعد الغروب، ولا تؤخّرها حتى يطلع النّجم. قال العلامة الألباني: وهذه من السّنن المتروكة في بلاد الشام، ومنها عمان، فإنّ داري في جبل هملان من جبالها أرى بعيني طلوع الشمس وغروبها، وأسمعهم يؤذّنون للمغرب بعد غروب الشمس بنحو عشر دقائق، علماً بأنّ الشمس تغرب عمّن كان في وسط عمان ووديانها قبل أن تغرب عنا! وعلى العكس من ذلك فإنّهم يؤذّنون لصلاة الفجر قبل دخول وقتها بنحو نصف ساعة. فإنا لله وإنا إليه راجعون.

⁽٣) الطبراني ـ صحيح الجامع (١/ ٢٩٥/ ص ١٤٢) ـ سلسلة الصّحيحة (٥/ ٢٢٤٥/ ص ص ٣٠٠).

⁽٤) الحاكم والبيهقي ـ صحيح الجامع (٤/ ٤٧٣٤/ ص ٢٤٧).

وعنه لأيضاً قال: قال رسول الله على الله الله العُشاء، وحضرت الصّلاة: فابدأوا به قبل أن تُصلّوا صلاة المغرب، ولا تعجلوا عن عَشائكم»(١).

وعن (بن عمر الله عليه عشاء الله عليه الله الله الله الله عشاء أحدكم، وأقيمت الصّلاة: فابدأوا بالعَشاء، ولا يعجل حتى يفرغ منه (٢).

قال (لبخاري (١/ ١٦٤):

«وكان ابن عمر يوضع له الطّعام، وتُقام الصّلاة، فلا يأتيها حتى يفرغ، وإنّه ليسمع قراءة الإمام. وقال أبو الدّرداء: من فقه المرء إقباله على حاجته حتى يُقبل على صلاته وقلبُه فارغ».

أَتُولُ: ولا تعارض بين هذه النّصوص، وبين قوله عليه الصّلاة والسّلام: «بادروا بصلاة المغرب قبل طلوع النّجم» (٣)، بل يجب المصير إلى الجمع والتّوفيق بينها حتى يعمل بها جميعاً، وذلك بالمبادرة إلى الإفطار على شيء خفيف، كما كان رسول الله ﷺ «يُفطرُ قبل أن يُصلّي على رطبات، فإن لم تكن رطبات فتمرات، فإن لم تكن تمرات حسا حسوات منْ ماء» (٤)، ويقوم إلى الصلاة ثمّ يعود إلى طعامه فيقضي حاجته منه.

⁽١) متفق عليه _ المصدر نفسه (١/ ٧٣٩/ ص ٢٦٠).

⁽٢) أحمد والبخاري ومسلم وأبو داود ـ المصدر نفسه (١/ ٨٤٤/ ص ٢٨٩).

⁽٣) أحمد والدارقطني ـ المصدر السّابق (٣/ ٢٨١٢/ ص ٤). قال أبو عبيدة: وهو في «الصحيحة» (١٩١٥) بنحوه.

⁽٤) أحمد وأبو داود والترمذي ـ المصدر نفسه (٤/ ٤٨٧١/ص ٢٧٣) ـ الإرواء ٤/ ٩٢٢/ص ٤٥) ـ تخريج المشكاة (١/ ١٩٩١/ص ٦٤١).

قال (العلامة (بن (الجوزي: «ظنّ قوم أنّ هذا من باب تقديم حقّ العبد على حقّ الله، وليس كذلك، وإنّما هو صيانة لحقّ الحقّ، ليدخل الخلق في عبادته بقلوب مقبلة، ثمّ إنّ طعام القوم كان شيئاً يسيراً، لا يقطع عن لحاق الجماعة غالباً»(١).

فائدة جليلة:

عن أبي هريرة رضي أنّ النبيّ عَلَيْ قال: «لا يزال الدّين ظاهراً ما عجّل النّاس الفطر، لأنّ اليهود والنّصارى يُؤخّرون» (٢).

فبقاء الدّين ظاهراً منوط بتعجيل الفطر، مرهون بمخالفة المغضوب عليهم والضّالين.

فيا أيّها المسلمون انتبهوا من غفلتكم، وبادروا بإحياء سنّة نبيّكم، ومنها تعجيل الفطر، لعلّكم تُنصرون على أعدائكم، وتفوزون برضاء ربّكم.

* * *

着 قدر السحور من الأذان

عن عبو (لله بن عمر في عن رسول الله على أنّه قال: «إنّ بلالاً يؤذّن بليل، فكلوا واشربوا حتى تسمعوا تأذين ابن أمّ مكتوم»(٣).

⁽١) الفتح (٢/٤).

⁽٢) أبو داود والحاكم ـ صحيح الجامع (٢/ ٧٦٨٩/ ص ١٢٧٢) ـ المشكاة (١٩٩٠) ـ صحيح الترغيب (١٠٦٧).

⁽٣) متفق عليه ـ شرح السنّة (٢/ ٢٩٨ ـ ٢٩٩) تحقيق زهير وشعيب.

واشربوا حتى يُنادي ابن أمّ مكتوم». قال: وكان ابن أمّ مكتوم رجلاً أعمى لا يُنادي حتى يُقال له: أصبحت، أصبحت! (١).

قال الألباني: «وقد جاءت رواية أخرى صحيحة، عكس الرّواية الأولى، وذلك أنّ ابن أمّ مكتوم كان يؤذّن بليل. . الحديث.

عن (الأسروبن يزيو قال: قلت لعائشة أمّ المؤمنين: أيّ ساعة توترين؟ لعلّه قالت: ما أوتر حتى يُؤذّنوا، ولا يُؤذّنون حتى يطلع الفجر. قالت: كان لرسول الله على مؤذّنان، بلال وعمرو بن أمّ مكتوم، فقال رسول الله على «إذا أذّن عمرو فكلوا واشربوا، فإنّه رجل ضرير البصر، وإذا كان بلال فارفعوا أيديكم، فإنّ بلالاً لا يَؤذّن ـ كذا قال ـ حتى يُصبح».

أخرجه أحمد (٦/ ١٨٥ ـ ١٨٦) من طريق يونس بن أبي إسحاق عنه».

تال الشّيخ الألباني:

«وهذا إسناد صحيح على شرط مسلم، ومتنه كما ترى على خلاف ما في الطّريق الأولى، ففيه أنّ عمراً يُنادي أوّلاً، وهكذا رواه ابن خزيمة من طريقين عنهما، كما في «الفتح» (٢/ ٨٥)، ثمّ رجّح أنّه ليس مقلوباً،

⁽۱) البخاري ومسلم ومالك والشافعي والنسائي ـ الإرواء (۶/ ۹۲۲/ ص ٤٥) ـ شرح السنّة (۲/ ٤٣٣/ ص ٢٩٨).

كما ادّعى جماعة من الأئمّة، بل كان ذلك في حالتين مختلفتين، كان بلال في الأولى يؤذّن عند طلوع الفجر أوّل ما شُرع الأذان، ثمّ استقرّ الأمر على أن يُؤذّن بدله ابن أمّ مكتوم، ويُؤذّن هو قبله. وأورد على ذلك من الأدلّة ما فيه مقنع، فليُراجعه من شاء.

وجاء من حديث «أنيسة»، يرويه عنها خبيب بن عبد الرحمٰن، وهي عمّته، يرويه عنها ثقتان: الأوّل منصور بن زاذان بلفظ حديث عائشة مِنَ الطّريق الثّاني: «إنّ ابن أمّ مكتوم يؤذّن بليل، فكلوا واشربوا حتى تسمعوا نداء بلال».

رواه النَّسائي والطّحاوي وأحمد (٦/ ٤٣٣) من طريق هشيم حدّثنا منصور به، وزاد: قلت: وإنْ كانت المرأة ليبقى عليها منْ سحورها، فتقول لبلال: أمهل حتى أفرغ من سُحوري.

قال الألباني: وهذا سند صحيح على شرطهما (١)»(٢).

وعن عبو (لله بن مسعوو على عن النبي على: «لا يمنعن أحدكم ـ أو ـ أحداً منكم أذان بلال من سحوره (٣) ، فإنّه يُؤذّن ـ أو ـ يُنادي بليل، ليرجع قائمكم، ولينبّه نائمكم، وليس له أن يقول الفجر أو الصّبح».

⁽۱) ومنْ طريق أخرى عند الطيالسي (۲۳۱): «فكنا نحبس ابن أمّ مكتوم عن الأذان فنقول: كما أنت حتى نتسحّر، ولم يكن بين أذانيهما إلا أن ينزل هذا ويصعد هذا» الثمر المستطاب (ص ۱۳۸) للألباني.

⁽۲) الإرواء (٤/ ٩٢٢/ ص ٤٥).

⁽٣) السَّحور بالفتح: ما يتسحّر به. ليرجع قائمكم: أي ليرد قائمكم وهو المتهجد المجتهد، لينام لحظة ليصبح نشيطاً، أو يتسحر إن أراد الصيام. ولينبه: أي ليوقظ نائمكم ليتأهب للصلاة بالغسل ونحوه. وليس أن يقول الفجر: فيه إطلاق القول على الفعل، أي وليس أن يظهر الفجر.

وقال بأصابعه، ورفعها إلى فوق، وطأطأ إلى أسفل حتى يقول هكذا(١).

عن سمرة بن جنوب قال: قال رسول الله ﷺ: «لا يمنعنكم من سحوركم أذان بلال، ولا الفجر المستطيل، ولكن الفجر المستطير في الأفق»(٢).

أراد بالمستطير المنتشر المعترض في الأفق ـ وقوله سبحانه وتعالى: ﴿ كَانَ شُرُّومُ مُسْتَطِيرًا ﴾ [الإنسان: ٧] ـ معناه طويلاً .

والفجر فجران: الكاذب والصّادق.

فالكاذب يطلع أوّلاً مستطيلاً يصعد إلى السّماء، تسمّيه العرب ذنب السرحان، فبطلوعه لا يدخل وقت الصبح، ولا يحرم الطعام والشراب على الصائم، ثم يغيب ذلك فيطلع الصادق مستطيراً معترضاً ينتشر في الأفق، فبطلوعه يدخل وقت صلاة الصبح، ويحرم الطعام والشّراب على الضائم.

عن أبي هريرة على قال: قال رسول الله على: «إذا سمع أحدكم النّداء والإناء على يده، فلا يضعه، حتى يقضي حاجته منه»(٣).

قال (الشيغ الألباني: «يعني الأذان الثاني للفجر الصّادق، بدليل زيادة أحمد وغيره عقب الحديث: «وكان المؤذّن يُؤذّن إذا بزغ الفجر»، وهذه رخصة عظيمة مَنَّ الله بها على عباده الصّائمين».

⁽۱) متفق عليه ـ اللؤلؤ والمرجان (۲/ ٦٦٤/ص ٦) ـ صحيح الجامع (٦/ ٣٦٦٣/ ص ٢٥١).

 ⁽۲) متفق عليه ـ شرح السنة (۲/ ٤٣٥/ ص ٣٠٠) للبغوي ـ صحيح الجامع (٦/ ٣٦٦٣/ ۲٥١) ـ الإرواء (٤/ ٩١٥/ ص ٣٠).

⁽٣) أحمد والحاكم وأبو داود ـ صحيح الجامع (٢/ ٦٢٠/ص ٢٢٥) ـ سلسلة الصّحيحة (٣/ ١٣٩٤/ص ٢٢٥) ـ المشكاة (١٩٨٨).

وعن أنس أنّ زيد بن ثابت حدّثه أنّهم تسحّروا مع النبيّ عَلَيْهُ، ثمّ قاموا إلى الصّلاة، قلت: كم بينهما؟ قال: «قدر خمسين أو ستين»، يعني آية (١).

عن أبي أمامة قال: أقيمت الصّلاة والإناء في يد عمر، قال: أشْربُها يا رسول الله؟ قال: «نعم»، فَشَربها (٢).

وروى مطيع بن راشو: حدثني توبة العنبري أنّه سمع أنس بن مالك قال: قال رسول الله ﷺ: «انظر منْ في المسجد فادعه»، فدخلت ـ يعني المسجد فإذا أبو بكر وعمر فدعوتهما، فأتيته بشيء، فوضعته بين يديه، فأكل وأكلوا، ثم خرجوا، فصلى بهم رسول الله ﷺ الغداة»(٣).

ومن اللَّقَار في هؤا الباب ما روى شبيب بن غرقدة البارقي عن حبان ابن الحارث قال: «تسحّرنا مع عليّ بن أبي طالب رَفِيَّ الله مَ المؤذّن فأقام الصلاة (٤)»(٥).

قلت: فما يصنعه بعض الجهال اليوم في بلدنا من إيقاظ الصّائمين للسحور بالضّرب على الدّفوف بدعة منكرة، على أهل العلم النّهي عنها والتّنبيه عليها، وكذلك ما يفعله النّاس من الإمساك عن الطعام قبل أذان الصّبح السّاعة والساعتين، مخالف لهدي النبيّ عَيْلَةٌ في تأخير السّحور،

متفق عليه ـ اللؤلؤ والمرجان (٢/ ٦٦٦/ ص ٧).

⁽٢) أخرجه ابن جرير (٣/ ٥٢٧/ ٣٠) ـ سلسلة الصّحيحة (٣/ ٣٨٢).

⁽٣) أخرجه البزار (رقم ٩٩٣) كشف الأستار ـ المصدر نفسه (ص ٣٨٣).

⁽٤) أخرجه الطّحاوي في «شرح المعاني» (١٠٦/١)، والمخلص في «الفوائد المنتقاة» ـ المصدر نفسه (ص ٣٨٤).

⁽٥) قال أبو عبيدة: الإقامة هنا الأذان الثّاني، والله أعلم.

بل هو بدعة وغفلة وحرمان، نتج عن الجهل واتباع الهوى والشّيطان.

فانظر أخي إلى حال المسلمين اليوم، كيف قلبوا السنن، وخالفوا هدي نبيهم ﷺ. أمروا بتعجيل الفطور فأخّروه، وبتأخير السحور فعجّلوه، فلذلك انتشر فيهم الشرّ والهموم والفقر، وأصبحوا أذلاء منقادين للمغضوب عليهم والضّالين والمشركين والملحدين.

قال المانظ في «الفتع»:

«مِنَ البدع المنكرة ما أُحدث في هذا الزّمان، منْ إيقاع الأذان الثاني قبل الفجر بنحو ثلث ساعة في رمضان، وإطفاء المصابيح التي جُعِلَتْ علامة لتحريم الأكل والشّرب على مَنْ يريد الصيام، زعماً ممّن أحدثه أنه للاحتياط في العبادة، ولا يعلم بذلك إلا آحاد النّاس، وقد جرّهم ذلك إلى أن صاروا لا يؤذّنون إلا بعد الغروب بدرجة، لتمكين الوقت _ زعموا _، فأخّروا الفطور، وعجّلوا السحور، وخالفوا السّنة، فلذلك قلّ عنهم الخير، وكثر فيهم الشرّ، والله المستعان».

قلت: فما أشبه اللّيلة بالبارحة، تشابهت قلوبهم! ولا حول ولا قوة إلا بالله.

*** * ***

ألا نداء لصلاة العيدين ولا إقامة

عن جابر بن عبو (كلة رضي قال: «شهدت الصّلاة يوم العيد مع رسول الله على فيدأ بالصّلاة قبل الخطبة بغير أذان ولا إقامة»(١).

⁽۱) أحمد ـ الإرواء (۳/ ۹۹)، ومسلم في «صحيحه» (۳/ ۱۹).

عن جابر بن سمرة فيه قال: «صلّيت مع رسول الله ﷺ العيدين غير مرّة ولا مرّتين، بغير أذان ولا إقامة»(١).

وعنه ﴿ قَالَ: «كَانَ لَا يُؤَذِّنُ لَهُ فِي الْعَيْدِينِ ﴾ أي النبيُّ ﷺ.

وعن أبي رافع ﷺ قال: «كان يخرج إلى العيدين ماشياً، ويصلّي بغير أذان ولا إقامة، ثمّ يرجع ماشياً في طريق آخر» (٣). يعني النبيّ ﷺ.

وعن عبو (ثنه بن عباس وجابر بن عبو (ثنه عبو الله عبو الله عبو الله يكن يؤذّن يوم الفطر ولا يوم أضحى (٤)».

حويث (بن عباس «أنّه أرسل إلى ابن الزّبير في أوّل ما بويع له: إنّه لم يكن يُؤذّن بالصّلاة يوم الفطر، وإنّما الخطبة بعد الصّلاة»(٥).

تال (العلامة (الألباني في «مختصر صحيح البخاري»: «قلت: زاد عبد الرزاق في «المصنف» (٣/ ٧٧/ ٥٦) من الوجه الذي أخرجه المصنف: «فلا تؤذّن لها ابن الزّبير يومئذ، وأرسل المصنف: «فلا تؤذّن لها ابن الزّبير يومئذ، وأرسل إليه مع ذلك: إنما الخطبة بعد الصّلاة، وإنّ ذلك قد كان يفعل، قال: فصلّى ابن الزبير قبل الخطبة، فسأله ابن صفوان وأصحاب له، قالوا: هلّا آذنتنا؟ _ فاتتهم الصّلاة يومئذ _ فلما ساء الذي بينه وبين ابن عباس، لم يعد ابن الزّبير لأمر ابن عباس.

⁽۱) مسلم (۳/ ۲۰).

⁽٢) مسلم وأبو داود والترمذي ـ صحيح الجامع (٤/ ٤٧١٥/ ص ٢٤٤).

⁽٣) ابن ماجه ـ صحيح الجامع (٤/ ٤٨٠٩/ ص ٢٦٠ ـ ٢٦١) ـ الإرواء (٣/ ٦٣٧/ ص ١٠٤) .

⁽٤) متفق عليه ـ اللَّؤلؤ والمرجان (١/ ٥٠٧/ص ١٦٩).

⁽٥) متفق عليه ـ اللَّـوْلــوْ والمرجان (١/ ٥٠٨/ ص ١٦٩).

قلت: وظاهر قول ابن عباس لابن الزّبير: «فلا تؤذّن لها»، أنّ ابن الزّبير كان يؤذّن، فلذلك نهاه عنه، ويؤيده عطاء في آخره، «فلما ساء.. لم يعد ابن الزبير لأمر ابن عباس». وأقوى منه أنّ ابن صفوان وأصحابه فاتتهم الصّلاة، وما ذلك ـ والله أعلم ـ إلّا لأنّهم لم يسمعوا الأذان الذي كانوا منْ قبل يسمعونه.

وقد اختلف في أوّل من أحدث الأذان للعيد، فقيل إنّه معاوية، وقد صحّ عنه أنّه فعل ذلك، وقيل وقيل. وروى ابن المنذر عن أبي قلابة قال: أوّل من أحدثه عبد الله بن الزّبير.

قلت: فإنْ صحّ هذا عن ابن الزبير، فيكون هو أوّل من أحدثه في الصحاز، ومعاوية أوّل من أحدثه في الشّام، والله أعلم. وفي ذلك عبرة بالغة للمعتبر، وأنّه إذا ثبتت السّنة فلا تقليد لمن خالفها، ولو كان صحابياً، فهذا معاوية وابن الزبير والله قد أحدثا ما لم يكن في عهد النبيّ على من الأذان، ومنه صلاته صلاة الكسوف مثل صلاة الصبح، فقال أخوه عروة لما سئل عن ذلك: أخطأ السنة، كما سيأتي في «الكسوف» في الباب الرابع، ومنه استلامه لأركان البيت الأربعة، والسّنة استلام الرّكنين اليمانيين، كما سيأتي في ٥٢/٩٥ باب الحجّ»(انتهى.

وجاء في «موطأ مالك» ما نصّه: «حدّثني يحيى بن مالك أنّه سمع غير واحد منْ علمائهم يقول: لم يكن في عيد الفطر ولا في الأضحى نداء ولا إقامة منذ زمان رسول الله على اليوم. قال مالك: وتلك السّنة التي لا اختلاف فيها عندنا»(٢).

⁽۱) مختصر صحیح البخاري (رقم ۱۳/ص ۲۳۵).

⁽٢) مالك (٤٢٦/ص ١٢٢). قال الباجي: (هو أقوى من المسند) موظأ مالك برواية يحيى بن يحيى اللّيثي.

وقال (بن قيم (لجوزية في «الزّاد»: «وكان عَيَلَةُ إذا انتهى إلى المصلّى، أخذ في الصلاة من غير أذان، ولا إقامة، ولا قول: الصّلاة جامعة، والسّنّة: أنّه لا يفعل شيء منْ ذلك. ولم يكن هو ولا أصحابه يصلون إذا انتهوا إلى المصلى، لا قبلها ولا بعدها»(١).

قلت: فالنداء للعيد بالأذان أو بلفظ: الصّلاة جامعة، أو بأيّ لفظ كان بدعة يجب ردّها وتركها.

تنبيه: يجوز النّداء لصلاة الكسوف: «الصّلاة جامعة» لحديث عبد الله بن عمرو بن العاص، قال: «لما كسفت الشمس على عهد رسول الله ﷺ نوديَ: إنّ الصلاة جامعة...»(٢) الحديث.

* * *

أُ الأذان والإقامة في أُذُنِ المولود

مويث: «من وُلِد له وَلَد، فأذّن في أُذنه اليمنى، وأقام في أُذنه اليسرى، لم تضرّه أمّ الصّبيان (٣)» (٤): موضوع.

⁽۱) زاد المعاد (۱/ص ٤٤٢ ـ ٤٤٣) لابن القيّم - تحقيق شعيب وعبد القادر الأرناؤوط.

⁽٢) متفق عليه ـ اللؤلؤ والمرجان (١/ ١٨١).

⁽٣) أمّ الصبيان: هي الرّيح التي تعرض للصبيان فربما غشي عليهم منها ـ النهاية لابن الأثير (١/ ٦٨)، وقيل: هي التّابعة من الجنّ.

⁽٤) سلسلة الضعيفة (١/ ٣٢١/ص ٣٢٩) ـ ضعيف الجامع (٥/ ٥٨٩٣/ص ٢٥٧) ـ تحفة تخريج الكلم الطّيّب (١٥٤/ص ١١١) ـ الإرواء (٤/ ١١٧٤/ص ٤٠١) ـ تحفة المودود (ص ٢٥) لابن القيّم.

قال العلامة الألباني: "وقد خفي وضع الحديث على جماعة ممّن صنفوا في الأذكار والأوراد، كالإمام النووي كَثِلَتُه، فإنه أورده في كتابه برواية ابن السني دون أن يشير ولو إلى ضعفه فقط، وسكت عليه شارحه ابن علان (٦/ ٩٥)، فلم يتكلم على سنده بشيء! ثم جاء ابن تيمية من بعد النووي فأورده في "الكلم الطّيب"، ثم تبعه تلميذه ابن القيم، فذكره في "الوابل الصيّب"، إلا أنهما قد أشارا إلى تضعيفه بتصديرهما إياه بقولهما: "ويُذكر"، وهذا وإنْ كان يرفع عنهما مسؤولية السّكوت عن تضعيفه، فلا يرفع مسؤولية إيراده أصلاً، فإنّ فيه إشعاراً أنّه ضعيف فقط وليس بموضوع، وإلا لما أورداه إطلاقاً.

وهذا ما يفهمه كل من وقف عليه في كتابيهما، ولا يخفى ما فيه، فقد يأتي من بعدهما من يغتر بصنيعهما هذا ـ وهما الإمامان الجليلان ـ فيقول: لا بأس فالحديث الضّعيف يُعمل به في فضائل الأعمال! أو يعتبره شاهداً لحديث آخر ضعيف يقويه، ذاهلاً عن أنّه يُشترط في هذا أو ذلك أنْ لا يَشتد ضعفه، وقد رأيت مَنْ وقع في شيء ممّا ذكرت، فقد روى التّرمذي بسند ضعيف عن أبي رافع قال: «رأيت رسول الله ﷺ أذّن في أذن الحسن بن عليّ حين ولدته فاطمة بالصّلاة».

وقال (التّرمذي: «حديث صحيح، والعمل عليه».

فقال شارحه (المباركفوري بعد أن بيّن ضعف إسناده مستدلاً عليه بكلمات الأئمة في رواية عاصم بن عبيد الله: «فإن قلت: كيف العمل عليه وهو ضعيف؟ قلت: نعم هو ضعيف، لكنه يعتضد بحديث الحسين بن علي رواه أبو يعلى الموصلي وابن السّني»! فتأمل كيف

قوى الضعيف بالموضوع، وما ذلك إلا لعدم علمه بوضعه واغتراره بإيراده من ذكرنا من العلماء.

نعم، يمكن تقوية حديث أبي رافع بحديث ابن عباس: «أنّ النبيّ عَيَّةٍ أُذّن في أُذُن الحسن بن عليّ يوم ولد وأقام في أذنه اليسرى». أخرجه البيهقي في «الشعب» مع حديث الحسن بن عليّ وقال: «وفي إسنادهما ضعيف». ذكره ابن القيم في «التحفة» (ص ١٦).

قلت: فلعل إسناد هذا خير من إسناد حديث الحسن بحيث إنّه يصلُح شاهداً لحديث رافع، والله أعلم. فإذا كان كذلك، فهو شاهد للتأذين، فإنّه الذي ورد في حديث أبي رافع. وأمّا الإقامة فهي غريبة. والله أعلم. _ سلسلة الأحاديث الضّعيفة (١/ ص ٣٣٠ _ ٣٣١).

* * *

أُ تراجع العلامة الألباني عن تحسين حديث الأذان في أذن المولود

قال حفظه الله تعالى:

"كنّا نقول من قبل بشرعيّة الأذان في أذن المولود، مع العلم بأنّ الحديث الذي ينصّ على سنيّة الأذان في أذن المولود مروي في "سنن الترمذي" بإسناد ضعيف. لكننا نحن على طريقة تقوية الأحاديث الضّعيفة بالشّواهد، كنا وجدنا لهذا الحديث شاهداً في كتاب ابن قيم الجوزية المعروف بـ "تحفة المودود بأحكام المولود"، كان يومئذ عزاه لكتاب «شعب الإيمان» للبيهقي. ومع أنّه صرح بأنّ إسناده ضعيف فقد اعتبرت

تصريحه هذا بأنّ السّند ليس شديد الضعف، وبناء على ذلك اعتبرته شاهداً لحديث الترمذي، وهو من رواية أبي رافع.

ولم يكن يومئذ كتاب «شعب الإيمان» بين أيدينا لا مخطوطاً ولا مطبوعاً، لأنّكم كما يعلم كثير منكم مع وجودي في المكتبة الظّاهرية وفيها الألوف المؤلّفة من المخطوطات الحديثيّة، فلم يكن هذا الكتاب «شعب الإيمان» للحافظ البيهقي موجوداً في هذه المكتبة، بل وفي أكثر مكاتب العالم.

أمّا اليوم فقد تيسّر طبع هذا الكتاب «شعب الإيمان»، وانضمّ إلى المكاتب الإسلامية، كتاب نفيس جدّاً، فيه كثير من الأحاديث التي لا توجد في الكتب الستّة، بل وفي غيرها أيضاً، منها الحديث الذي كنت اعتمدت على ابن قيم الجوزية في اعتباره شاهداً لحديث أبي رافع في «سنن الترمذي». وإذا بهذا الحديث رواه الإمام البيهقي في كتابه «الشعب» بسند فيه راويان متهمان بالكذب.

وحينئذ تبين لي أنّ ابن القيم كَلَّهُ كان متساهلاً في تعبيره عن إسناد الحديث بأنّه ضعيف فقط. وكان الصواب أن يقول: إنّه ضعيف جدّاً، لأنّه في هذه الحالة لا يجوز لمن يشتغل بعلم الحديث أن يعتبر الشّديد الضّعف شاهداً لما كان ليس شديد ضعف. وحينئذ لم يسعني إلا التّراجع عن تقوية حديث أبي رافع في «سنن الترمذي» بحديث «شعب الإيمان» لشدّة ضعفه، فبقي حديث أبي رافع على ضعفه، ونحن على ما هدانا الله عز وجل إليه من عدم جواز العمل بالحديث الضّعيف، رجعنا إلى القول، ما دام أن حديث أبي رافع أصله ضعفه، فرجعنا عن القول السّابق في ضعفاً منه، إذن بقي الضعف على ضعفه، فرجعنا عن القول السّابق في ضعفاً منه، إذن بقي الضعف على ضعفه، فرجعنا عن القول السّابق في

سنيّة أو شرعية الأذان في أذن المولود»^(١).

* * *

(١) شريط مسجّل (رقم ٦٢٢)، لشيخنا الألباني.

قال أبو عبيدة: يجمل شيخنا الإمام الألباني في مجالسه الكلام على تخريج الأحاديث، ويذكر خلاصة الحكم دون ذكر العلل، ويحسن بنا هنا بسط الكلام على هذه المسألة المهمة من ناحية حديثية، التي يكثر السؤال عنها، ولا يكون ذلك إلا بالتخريج مع بيان الحكم على الطرق على وفق قواعد أهل الصّنعة الحديثة.

وكنتُ متردداً في إثبات ذلك أو عدمه، وانشرح الصدر ـ ولله الحمد ـ لإثباته، حتى ينتفع به طلبة العلم من جهة، وليظهر تفصيل مجمل كلام الشيخ السابق من جهة أخرى.

فأقول ـ وبالله سبحانه أصول وأجول ـ:

أما حديث أبي رافع، فقد أخرجه أبو داود في «السنن» (رقم ١٥١٥)، والترمذي في «الجامع» (رقم ١٥١٤)، وأحمد في «المسند» (٢/٩، ٣٩٢)، والرياني في «مسنده» (١/٥٥٥/ رقم ٢٨٢)، والبيهقي في «الشعب» (٦/ ١٩٨ رقم ٢٨١٠)، والبيهقي في «الشعب» (رقم ٣٨٨) رقم (٨٦١٧) عن يحيى بن سعيد، والترمذي في «الجامع» (رقم ١٥١٤)، وأحمد في «المسند» (٢/٩)، وابن حبان في «المجروحين» (٢/ ١٢٨)، عن عبد الرحمٰن بن مهدي، وأحمد في «المسند» (٣/ ٣٩١)، وابن حبان في «المجروحين» (١/ ١٢٨)، عن وكيع، والحاكم في «المستدرك» (٣/ ١٧٠)، عن يحيى بن آدم، والطبراني في «الكبير» (٣/ ٣٠ - ٣١/ رقم ١٧٥٨)، عن أبي نعيم الفضيل بن دكين، والبيهقي في «السنن الكبرى» (٩/ ٥٠٠)، و«الشعب» (٦/ ٣٩ - ٣٠١/ رقم ١٨٥٨)، عن عبيد الله بن موسى، والطبراني في «الكبير» (٣/ ٣٠ - ٣١/ رقم ١٨٥٨)، والبيهقي في «السنن الكبرى» (٩/ ٣٠٠)، عن عبيد الله بن موسى، الكبرى» (٩/ ٥٠٠)، عن عبد الرزاق وهو في «مصنفه» (٤/ ٣٠٠/ رقم ١٨٥٨) عن أبيه قال: «رأيت رسول الله ﷺ أذّن في أذُن الحسن بن علي حين رافع، عن أبيه قال: «رأيت رسول الله ﷺ أذّن في أذُن الحسن بن علي حين ولدته فاطمة بالصلاة».

وأخرجه الطيالسي في «مسنده» (٩٧٠) ثنا سفيان الثوري، وقال: «عبيد الله بن
 أبي أوفى عن أبيه»! وخولف في قوله «ابن أبي أوفى» وصوابه المثبت: «ابن
 أبي رافع».

قال الترمذي: «هذا حديث صحيح»، وصححه الحاكم، وتعقبه الذهبي في «التلخيص»: «قلت: عاصم ضعيف».

قلت: قال عنه ابن حبان: «كان سيء الحفظ، كثير الوهم، فاحش الخطأ، فترك من أجل كثرة خطئه»، وذكر هذا الحديث من منكراته، وكذا الذهبي في «الميزان» (٢/٣٥٣).

وأخرجه الطبراني في «المعجم الكبير» (١/ ٢٩٢/ رقم ٩٢٦ و٣/ ١٨ ـ ١٩/ رقم ٢٥٧٩) عن حماد بن شعيب، عن عاصم بن عبيد الله، عن علي بن الحسين، عن أبي رافع: «أن النبي ﷺ أذَّن في أذن الحسن والحسين حين ولدا، وأمر به».

قال الهيثمي في «المجمع» (٢٠/٤): «قلت: رواه أبو داود خلا الأذان في أذن الحسين، والأمر به رواه الطبراني في «الكبير»، وفيه حماد بن شعيب، وهو ضعيف جداً».

وانظر في ضعف حماد: «الميزان» (١/ ٥٩٦)، و«اللسان» (٢/ ٣٤٨).

فلا يتقوَّى الإسناد الأول بمثل هذا الطريق، ولا سيما أن حماد بن شعيب خالف سفيان فيه.

وورد في الأذان في أذن المولود حديثان آخران:

الأول: حديث الحسن بن على.

أخرج أبو يعلى في «المسند» (١٢/ ١٥٠/ رقم ٦٧٨٠)، وابن عدي في «الكامل» (٧/ ٢٦٥٦)، وابن عساكر في «تاريخ دمشق»، والبيهقي في «الشعب» (٦/ ٣٨٩/ رقم ٨٦١٧)، وابن السني في «عمل اليوم والليلة» (رقم ٢٢٣)، وابن السني في «عمل اليوم والليلة» (رقم ٢٢٣)، وابن بشران في «الأمالي» (ق ٨٨/ أ)؛ جميعهم عن يحيى بن العلاء الرازي، عن مروان بن سالم، عن طلحة بن عبيد الله العقيلي، عن الحسن بن علي رفعه، بلفظ: «مَنْ ولد له، فأذّن في أذنه اليُمنى، وأقام أذنه اليُسرى؛ لم تضرّه أم الصّبيان».

وأم الصبيان هي التابعة من الجنّ؛ كما في «فيض القدير» (٦/ ٢٣٨).

تعريف الأذان

= والحديث في: «المطالب العالية» (٢/ ٢٨٩/ رقم ٢٢٦٣).

وعزاه لأبي يعلى، وعنده: «الحسين بن علي» ـ وكذا في مطبوع «مسند أبي يعلى» ـ و وقال مرة: «الحسن». وانظر: «كنز العمال» «١٦/ ٤٥٧/ رقم ٤٥٤١٤». والإسناد المذكور واو جداً، بل موضوع.

فيحيى بن العلاء الرازي؛ قال البخاري: «متروك»، وقال أحمد: «كذاب يضع الحديث». انظر: «الميزان» (٤/ ٣٩٧).

ومروان بن سالم الغفاري منكر الحديث؛ كما قال الإمامان العظيمان الجليلان البخاري ومسلم؛ فقول البيهقي عقبه: «في إسناده ضعف» فيه تساهل.

وعلق الهيثمي في «المجمع» (٤/٥٩) الجناية بمروان الغفاري، وهو تعليل بالأدنى؛ إذ يحيى أسوأ منه حالاً، وتعقبه المناوي في «الفيض» (٦/ ٢٣٨) على صنيعه هذا.

وفي الإسناد المذكور آفة أخرى، وهي جهالة طلحة بن عبيد الله العُقيلي، كما في «التقريب».

فهذا الحديث لا يصلح شاهداً للذي قبله.

وقد حسن شيخنا الألباني في «الإرواء» (٤٠٠/٤/ رقم ١١٧٣) حديث أبي رافع السابق بناءً على شاهد له من حديث ابن عباس مرفوعاً، وقال: «وقد روي الحديث عن ابن عباس أيضاً بسند ضعيف أوردته كشاهد لهذا الحديث»، وقال عنه: «ورجوتُ أن يصلح شاهداً لهذا».

قلت: قال شيخنا هذا متابعة لابن القيم في «تحفة المودود»؛ إذ للم يتسنَّ له آنذاك الوقوف على سند حديث ابن عباس، وقد وقف عليه بعد طبع «شعب الإيمان» للبيهقي؛ فتراجع عن التحسين المذكور كما سبق وأن نقله المؤلف عنه.

وأما حديث آبن عباس؛ فأخرجه البيهقي في «الشعب» (٦/ ٣٩٠/ رقم ١ ٨٦٢٠) عن محمد بن يونس ـ وهو الكديمي ـ، أخبرنا الحسن بن عمرو بن سيف السدوسي، نا القاسم بن مطيّب، عن منصور بن صفيّة، عن أبي معبد، عن ابن عباس: «أن النبي على أذّن في أذن الحسن بن علي يوم ولد؛ فأذن في أذنه اليمنى، وأقام في أذنه اليسرى».

قال البيهقي عقبه وعقب حديث الحسين بن علي السابق: «في هذين الإسنادين ضعف»، ونقله عنه ابن القيم في «تحفة المودود» (ص ٢٥). =

= قلت: إسناد حديث ابن عباس مسلسل بالضعفاء؛ منهم محمد بن يونس ـ وهو شيخ المصنف في حديثنا هذا ـ والحسن بن عمرو بن سيف؛ قال البخاري: كذاب، وكذّبه ابن المديني، وقال أبو أحمد الحاكم: «متروك الحديث». انظر: «التهذيب» (٢/ ٢١١).

والقاسم بن مطيب ضعيف، وترجمه ابن حبان في «المجروحين» (٢/٣/٢)؛ فقال: «يخطىء عمن يروي على قلّة روايته؛ فاستحق الترك».

فإسناده واه جداً؛ فمثل هذا الحديث لا يتقوّى بهذه الطُّرق.

والتأذين في أذن المولود وارد من فعل عمر بن عبد العزيز، ولم أظفر به من فعل الصحابة والتابعين.

أخرجه عبد الرزاق في «المصنف» (٢٣٦/٤ رقم ٧٩٨٥) عن ابن أبي يحيى، عن عبد الله بن أبي بكر: «أن عمر بن عبد العزيز كان إذا وُلد له ولد؛ أخذه كما هو في خرقته، فأذن في أذنه، وأقام في اليسرى، وسمَّاه مكانه». وإسناده صحيح.

ولم يقف ابن حجر على إسناده؛ كما نقل عنه الشوكاني في «النيل» (٥/ ٢٣٠)؛ وبمثل هذا لا تثبت سنّة، والله أعلم.

وذكر ابن القيم في "تحفة المودود" (ص ٢٥) أن "سر التأذين ـ والله أعلم ـ أن يكون أول ما يقرع سمع الإنسان كلماته المتضمنة لكبرياء الرب وعظمته والشهادة التي أول ما يدخل بها في الإسلام؛ فكان ذلك كالتلقين له شعار الإسلام عند دخوله إلى الدنيا، كما يلقن كلمة التوحيد عند خروجه منها". قال: "وغير مستنكر وصول أثر التأذين إلى قلبه وتأثره به، وإن لم يشعر به، مع ما في ذلك من فائدة أخرى، وهي هروب الشيطان من كلمات الأذان، وهو كان يرصده حتى يولد، فيقارنه للمحنة التي قدرها الله وشاءها، فيسمع شيطانه ما يضعفه ويغيظه أول أوقات تعلقه به.

وفيه معنى آخر، وهو أن تكون دعوته إلى الله وإلى دينه الإسلام وإلى عبادته سابقة على دعوة الشيطان؛ كما كانت فطرة الله التي فطر الناس عليها سابقة على تغيير الشيطان لها، ونقله عنها، ولغير ذلك من الحكم».



البدع في الأذان المُ

أ ـ التحذير من البدع:

البوعة هي: العمل الذي لا دليل عليه في الشرع.

قال (العلامة (الشّاطبي كَثَلَتُهُ في «الاعتصام» (١/ ٣٧١): «البدعة طريقة في الدّين مخترعة، تضاهي الشّريعة، يقصد بالسّلوك عليها المبالغة في التعبد لله سبحانه».

وردت أحاديث كثيرة ثابتة وآثار صحيحة تحذر النّاس من البدع، حتى لا يكون لهم على الله حجة ولئلا يقعوا في الهلاك وخسران ما بعده خسران منها:

أ عن العرباض بن سارية على قال: صلّى رسول الله على صلاة الغداة، ثمّ أقبل علينا بوجهه، فوعظنا موعظة بليغة ذرفت منها الأعين، ووجلت منها القلوب، فقال رجل: يا رسول الله كأنّ هذه موعظة مُودّع! فقال: «اتقوا الله، وعليكم بالسّمع والطّاعة، وإنْ عبداً حبشيّاً، وإنّه من يعش منكم بعدي فسيرى اختلافاً كثيراً، فعليكم بسنّتي، وسنة الخلفاء الرّاشدين المهديّين، عضّوا عليها بالنّواجذ، وإياكم ومحدثات الأمور، فإنّ كلّ بدعة ضلالة»(١).

وعن عائشة على قالت: قال رسول الله على الله على أحدث في أمرنا هذا ما ليس منه فهو ردّ»(٢). بمعنى مردود.

⁽۱) الترمذي وابن ماجه وأحمد والدارمي والحاكم وابن حبّان، وصحّحه الألباني في تخريج السّنة لابن أبي عاصم (۱/ ٥٤/ص ٢٩).

⁽٢) البخاري ومسلم وأبو داود وابن ماجه ـ صحيح الجامع (٥٨٤٦).

مرّ عبد الله بن مسعود رضي بامرأة معها تسبيح تُسبّح به، فقطّعه وألقاه، ثمّ مرّ برجل يسبّح بحصى، فضربه برجله، ثمّ قال: «لقد سبقتم! ركبتم بدعة ظلماً! ولقد غلبتم أصحاب محمّد على علماً»(١).

وقال مَرةً: «اتّبعوا ولا تبتدعوا، فقد كُفيتم، عليكم بالأمر العتيق»^(۲) صعيع.

وعن حزيفة بن (اليمان راه قال: «كلّ عبادة لم يتعبّدها أصحاب رسول الله عليه فلا تعبّدوها»(٣).

وقال (الإمام مالك كَلَيُهُ: «من ابتدع في الإسلام بدعة حسنة، فقد زعم أن محمّداً خان الرّسالة لأنّ الله يقول: ﴿ ٱلْيَوْمُ ٱكْمَلَتُ لَكُمْ دِينَكُمْ

⁽۱) رواه ابن وضّاح القرطبي في «البدع والنّهي عنها» (ص ۱۲) ـ سلسلة الضّعيفة (۱/ ص ۱۸۵ ـ ۱۸۲).

⁽۲) أخرجه وكيع في «الزهد» (۲/ ٥٩٠/٥٩٠)، ومن طريقه أحمد في «الزّهد» (ص ١٦٢)، والدّارمي في «سننه» (ص ٢٠٥)، والطّبراني في «الكبير» (٩/ ١٥٤)، واللاّلكائي في «أصول الاعتقاد» (ص ١٠٤)، وابن وضّاح في «البدع والنهي عنها» (ص ١٠٠) ـ السّنة للمروزي (رقم ٢٦/ ١٦٢) تحقيق أبي عبد الأعلى خالد بن محمد بن عثمان.

⁽٣) اللاّلكائي في «أصول الاعتقاد» (ص ١٢٦)، والبيهقي في «المدخل» (ص ١٩١) ـ السّنة (رقم ٧٠/١١٤) تحقيق أبي عبد الأعلى.

⁽٤) الدّارمي ـ إصلاح المساجد (ص ١٣) للألباني، وقال: صحيح الإسناد.

وَأَثَمَّتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي وَرَضِيتُ لَكُمُ الْإِسْلَامَ دِيناً ﴾، فما لم يكن يومئذ ديناً لا يكون اليوم ديناً (١).

روى البيهقي بسند صحيح عن سعيد بن المسيب أنّه رأى رجلاً يصلّي بعد طلوع الفجر أكثر من ركعتين، يُكثر فيها الرّكوع والسّجود، فنهاه، فقال: يا أبا محمّد، يُعذّبني الله على الصّلاة؟ قال: لا، ولكن يعذّبك على خلاف السّنة (٢).

قال (لعلامة (الألباني: «وهذا من بدائع أجوبة سعيد بن المسيب كَلَّشُهُ، وهو سلاح قوي على المبتدعة الذين يستحسنون كثيراً من البدع، باسم أنها ذكر وصلاة، ثمّ يُنكرون على أهل السنّة إنكار ذلك عليهم، ويتهمونهم بأنّهم يُنكرون الذكر والصّلاة!! وهم في الحقيقة إنّما يُنكرون خلافهم للسنّة في الذكر والصّلاة، ونحو ذلك»(٣).

رُقول: إنّ البدع في الدّين كلّها محرّمة، لا يُستثنى منها شيء، فلذلك يقول عَليه الصّلاة والسّلام: «كلّ بدعة ضلالة».

ب ـ سرد البدع في الأذان^(٤):

لا تجوز الزّيادة في الأذان مثل:

⁽١) الاعتصام ـ (١/ ٤٩) للشاطبي.

⁽٢) قال أبو عبيدة: المقصود هنا طريقة النبيّ ﷺ ومنهجه، واتباع ذلك فرض، ومخالفته حرام، وليست السّنّة في اصطلاح الفقهاء، دون الفرض.

⁽٣) الإرواء (٢/٢٣٦).

⁽٤) قال أبو عبيدة: من البدع أيضاً: القيام عند سماع المؤذن يؤذن، قال شيخنا في رسالة «كيف يجب علينا أن نفسر القرآن الكريم؟» (ص ٣٢ ـ ٣٤): نرى الناس ـ حتى الفُساق منهم، الذين لا زال في قلوبهم بقية من إيمان ـ إذا سمعوا =

* «حيّ على خير العمل».

* «أشهد أن عليّاً وليُّ اللّه»، مرّتين بعد قول المؤذّن: حيّ على الفلاح، كما يفعله الشّيعة، فإنّ ذلك بدعة في الدّين، وشرعٌ لم يأذن به ربّ العالمين، وكلّ بدعة ضلالة وكلّ ضلالة في النّار.

المؤذّن قاموا قياماً! وإذا سألتهم: ما هذا القيام؟! يقولون: تعظيماً لله عز وجل! ولا يذهبون إلى المسجد، يظلون يلعبون بالنرد والشطرنج ونحو ذلك، ولكنهم يعتقدون أنهم يعظمون ربنا بهذا القيام! من أين جاء هذا القيام؟ جاء طبعاً من حديث موضوع ولا أصل له، وهو: "إذا سمعتم الأذان فقوموا"، هذا الحديث له أصل، لكنه حُرِّف من بعض الضعفاء أو الكذابين فقال: "قوموا" بدل "قولوا"، واختصر الحديث الصحيح: "إذا سمعتم الأذان فقولوا مثل ما يقول. . . ».

وانظر: «السلسلة الضعيفة» (٧١١) لضعف قوله: «قوموا». ومن البدع أيضاً التي لم يذكرها المؤلف:

- التنحنح أو النفخ قبل التأذين، وكان قديماً يتنحنح المؤذن في السحر في رمضان ليعلموا الناس بالفجر، فقال عنه الإمام مالك: «محدث» وكرهه، وانظر فيه: «مواهب الجليل» (١/ ٤٣١)، «فتح القدير» (١/ ٢٤٨). «حاشية الطحطاوي» (١/ ١٣٤).

- ضرب الطبول قبل الأذان، ورأيت طبولاً منصوبة أمام كثير من المساجد في أندونيسيا، مما جعل بعض أئمة الحرم قديماً يصنف في بدعية ذلك رسالة مفردة مطبوعة ودخلت عليهم هذه البدعة من البوذيين، لاختلاطهم وتأثرهم بهم، ولا قوة إلا بالله.

قال شيخ الإسلام في «اقتضاء الصراط المستقيم» (١١٨) بعد كلام: «وإنما الغرض هنا أن النبي على لما كره بوق اليهود المنفوخ بالفم، وناقوس النصارى المضروب باليد، علل هذا بأنه من أمر اليهود، وعلل هذا بأنه من أمر النصارى. لأن ذكر الوصف عقيب الحكم، يدلّ على أنه كلّه له، وهذا يقتضي نهيه عن كل ما هو من أمر اليهود والنصارى».

قلت: ومثله التشبه بالكفار من البوذيين وغيرهم، بل النهي عن ذلك من باب أولى، كما لا يخفى، والله الموفق.

* التمطيط والتغنّي بالأذان بدعة، وقد كرهه مالك بن أنس، وغيره من العلماء كراهيّة شديدة، لأنّه يُخرجه عن موضع التّعظيم إلى مشابهة الغناء.

* الأذان للصّلاة داخل المسجد لم يكن من فعل السّلف الصّالح (۱)، ثمّ هو تشويش على المتنفّلين والذّاكرين، والأذان إنّما شرع لنداء النّاس ليأتوا للمسجد، فإذا أذّن في جوف المسجد فيصبح نداء للمصلين الموجودين فيه، وهذا لا يصحّ لأنّه من باب تحصيل الحاصل. ثمّ إذا كان مثل هذا في البوادي حيث لا يوجد مكبّر صوت، فإنّ النّاس لا يسمعون النّداء. فالسّنة أن يرقى المؤذّن على مكان مرتفع كما مرّ في (سنن الأذان)، يبدو منه شخصه، ولا مانع حينئذ إنْ ضُمّ إليه مكبّر الصّوت.

* الأذان داخل المسجد بين يدي الخطيب يوم الجمعة، وأوّل من أحدثه هشام بن عبد الملك.

* أذانان أو ثلاثة ليوم الجمعة بدعة إلا لعلَّة شرعية (انظر: أذان عَرِّهُمُّهُ).

* أذانان لكلّ صلاة، إلّا صلاة الصّبح، فيُشرع لها أذان قبل دخول وقتها.

* الأذان جماعة على وتيرة واحدة.

* توحيد الأذان في سائر المساجد بدعوى إزعاج المواطنين! _ زعموا _، رأيت هذا في مدينة عمان _ الأردن _ أذان واحد لسائر المساجد عن طريق أجهزة خاصة. وعلى هذا فلا يجوز إجابة هذا المؤذّن لأنّه

⁽١) قال أبو عبيدة: انظر التفصيل في «الأجوبة النافعة» (٢٨ ـ ٣١، ٣٥، ٧٠).

أذان غير شرع*ي*(^(۱)، والله أعلم.

(١) قال أبو عبيدة: هنا مسألتان:

الأولى: الأذان الموحد، ولفعله محاذير كثيرة، ويكفي أنه مخالف للمتوارث بين المسلمين من تاريخ تشريعه من السنة الأولى من الهجرة وإلى الآن، وبيّنتُها ـ ولله الحمد ـ بالتفصيل في كتابي «القول المبين في أخطاء المصلين» (١٧٥ ـ ١٧٧)، ثم ظفرتُ لشيخنا الألباني ـ رحمه الله تعالى الرحمات المتتابعات المتواليات في «الصحيحة» (٧/ ١٣٠٢ ـ ١٣٠٤) رقم (٣٤٤٠) عند حديث: «إن خيار عباد الله الذين يراعون الشمس والقمر والنجوم والأظلة لذكر الله عز وجل»، قال في سبب تخريجه لهذا الحديث:

التذكير بما أصاب هذه الشعيرة الإسلامية من الاستهانة بها، وإهمالها، وعدم الاهتمام بها، وتعطيلها في بعض المساجد التي يجب رفع الأذان فيها من مؤذنيها، اكتفاء بأذان إذاعة الدولة الذي يذاع بواسطة الكهرباء من مكبرات الصوت المركبة على المآذن في بعض البلاد الإسلامية، وبناء على التوقيت الفلكي، الذي لا يوافق التوقيت الشرعي في بعض الأوقات، وفي كثير من البلاد، فقد علمنا أن الفجر يذاع قبل الفجر الصادق بنحو ربع ساعة أو أكثر، يختلف ذلك باختلاف البلاد، والظهر قبل ربع ساعة، والمغرب بعد نحو عشر دقائق، والعشاء بعد نصف ساعة!

وهذا كما ترى يجعل بعض الصلوات تصلى قبل الوقت الشرعي مما لا يخفى فساده، والسبب واضح؛ وهو الجهل بالشرع، والاعتماد على علم الفلك وحساباته التي تخالف الشرع؛ الأمر الذي صَيَّر المؤذنين الذين قد يؤذنون في مساجدهم، ولا يكتفون بالأذان المعلن من إذاعة الحكومة يجهلون كلَّ الجهل المواقيت الشرعية المبنية على الرؤية البصرية، التي يسهل على كل مكلف أن يعرفها، لا فرق في ذلك بين أميّ وغيره، بعد أن يكون قد عرفها من الشرع. فالفجر عند سطوع النور الأبيض وانتشاره في الأفق، والظهر عند زوال الشمس عن وسط السماء، والعصر عند صيرورة ظل الشيء مثله، بالإضافة إلى ظل الزوال، والمغرب عند غروب الشمس وسقوطها وراء الأفق، والعشاء عند غروب الشمس وسقوطها وراء الأفق،

وإن مما لا شك فيه: أن هذه المواقيت تختلف باختلاف الأقاليم =

والبلاد ومواقعها في الأرض؛ من حيث خطوط الطول والعرض من جهة، ومن حيث انخفاضها وارتفاعها من جهة أخرى، الأمر الذي يوجب على المؤذنين مراعاتها والانتباه لها، فمدينة كبيرة كالقاهرة مثلاً؛ يطلع الفجر في شرقها قبل مغربها، وهكذا يقال في سائر الأوقات، بل قد تكون البلدة ليست في اتساع القاهرة، كدمشق مثلاً، فمن كان في جيل قاسيون مثلاً تختلف مواقيته عمن كان في وسطها، أو في مسجدها مسجد بني أمية، أو في الغوطة منها مثلاً، ومع ذلك فأهلها جميعاً من كان في الأعلى أو الأدنى من مناطقها يصلون ويصومون ويفطرون على أذان مسجدها! وما لنا نذهب بعيداً؛ فقد شاهدت أنا وغيري في بعض قرى عمان؛ (الناعور) ـ لما ذهبنا إلى صلاة المغرب في مسجدها ـ الشمس لمّا تغرب بعد، والأذان يعلن من مكبر الصوت الذي على المنارة مذاعاً من إذاعة الدولة من بعض مناطق عمان! وتتكرر هذه المشاهد المخالفة في كثير من البلاد كما رأينا وسمعنا مثله من غيرنا؛ وقد بينت هذا في مكان آخر من التعليقات والتوجيهات.

والمقصود: أن الثناء المذكور على المؤذنين في هذا الحديث؛ صاروا اليوم غير مستحقين له، بسبب أنهم لا يراعون الشمس و... ولمعرفة أوقات الصلاة التي ائتمنوا عليها، ودعا لهم رسول الله على بالمغفرة لو قاموا بها في قوله على «الإمام ضامن، والمؤذن مؤتمن، اللهم أرشد الأئمة، واغفر للمؤذنين».

فلعل من كان يملك أذانه من المؤمنين، ومن كان من الحكام الغيورين على أحكام الدين يهتمون بالمؤذنين وتوجيههم أحكام دينهم وأذانهم، ويمكنونهم من أداء الأمانة التي أنيطت بهم، وهم يعلمون قوله ﷺ: «كلكم راعٍ وكلكم مسؤول عن رعيته».

وانظر أيضاً التعليق على «صحيح الترغيب» (برقم ١٠٠٥).

والأخرى: الترداد خلف الأذان الموَحَّد، سمعت شيخنا الألباني يُسئل عنه، وكان جوابه يفعل تارة، ويترك أُخرى.

قلت: والمنهي عنه شرعاً ليس كالمعدوم حساً، ولذا وجدت في تقعيدات العلماء طريقة ترتيب المنهيات إن ازدحمت في المحل الواحد على وجه تفصيلي كما تراه ـ مثلاً ـ في «قواعد الأحكام»، والله أعلم.

- * رفع الرّاية فوق المسجد إيذاناً بدخول وقت الصّلاة.
 - * الأذان بواسطة آلات التسجيل.
- * إيقاع الأذان الثاني قبل الفجر بنحو ثلث ساعة للاحتياط.
- * تأخير أذان المغرب في رمضان بنحو خمس دقائق للتمكين، ممّا يؤدي إلى تأخير سنّة تعجيل الفطور. فانظر مُنْصِفاً: أحدثوا بدعة التّمكين، فهدموا بها سنّة سيّد المرسلين.
- * الصّلاة على النبيّ عَلَيْ عقب الأذان مع رفع الصّوت بها، إذْ ليست الصّلاة هذه جزءاً من الأذان. وأوّل من أحدث هذه البدعة، محتسب القاهرة: صلاح الدين عبد الله البرلسي، بعد سنة ستّين وسبعمئة، وأمر بذلك عاماً في مصر وأعمالها ليلة الجمعة فقط، ثمّ صار ذلك كلّ أذان على يد نجم الدين محمّد الطّنبذي، سنة إحدى وتسعين وسبعمئة.
 - * الأذان للعيدين، وأول من أحدثه: هشام بن عبد الملك.
- * الأذان للكسوف أو الخسوف، والسّنة: النّداء لهما بـ: الصّلاة جامعة.
 - * اختلاط الأذان بالتّذكير والتّسبيح.
 - * تعدّد الأذان، وذلك في مسجد له إمام راتب.

قال العلامة المطاب: «ومن المعلوم بالتواتر والضرورة أنّ سنة النبيّ عَلَيْ وسنّة الخلفاء الرّاشدين المهديّين اتّحاد الجماعات في الصّلوات الخمس، فتعدّدها بدعة شنيعة وضلالة فظيعة، وفي «الصحيح»: «منْ أحدث في أمرنا هذا ما ليس منه، فهو ردّ».

- * زيادة لفظة «سيّدنا وحبيبي» في تشهّدي الأذان والإقامة.
- * التّشويب البدعي، وهو قول المؤذّن بين الأذان والإقامة: «قد قامت الصّلاة، حيّ على الفلاح».
- * التّثويب بعد الأذان، وهو هنا مناداة المؤذّن: «الصّلاة رحمكم الله»، يدعو إليها عوداً بعد بدء. فعن مجاهد قال: كنت مع ابن عمر فتوّب رجل في الظّهر أو العصر، قال: «اخرج بنا، فإنّ هذه بدعة»(١).
- * التّنعيم: ومعناه قول: نعم، وهي كلمة يقولها بعض المؤذّنين قبل دخول وقت العصر خاصة بنحو نصف ساعة، إمّا في منارة المسجد، أو في صحنه، ويصرخ بها بصوت جهوري، ويمدّ العين مدّاً طويلاً يربو على المدّ المثقّل بأضعاف أضعافه.
 - * قول المؤذّن بعد أذان الصّبح: «أصبحنا ولله الحمد».
 - * قول المؤذن قبل الأذان: «وقل الحمد لله الذي لم يتخذ ولداً».
- * قوله قبل الفجر على المنارة: «يا ربّ عفواً بجاه المصطفى
 كرماً»، يجمع بين بدعتين.
- «قوله عقب أذان الفجر: «ورضي الله تبارك وتعالى عنك يا شيخ العرب».

⁽۱) أبو داود، وعنه البيهقي والطبراني في الكبير - الإرواء (٢٣٦/ص ٢٥٤). قال أبو عبيدة: انظر في هذه البدعة تعليق شيخنا على «المشكاة» (٢/٤/١)، وينظر: «صحيح سنن أبي داود» (٣/٥١ - طغراس).

- * تبليغ المؤذن خلف الإمام لغير حاجة بدعة وتشويش يُذهب بالخشوع والسَّكينة والحضور.
 - * التّبليغ بالأنغام المعروفة اليوم.
 - * زغق المؤذّن بالتّأمين عقب الصلوات.
- * إنشاد المؤذّن بعد فراغه من أذان الفجر نثراً ونظماً ، يسمّى: «أمّة خير الأنام».
- * التسبيح ورفع الأصوات بالدّعاء وقراءة القرآن في المآذن قبل الفجر بدعة، وتشويش يمنع النّاس منْ نومهم. ثمّ إنّ الأذان شُرع لإعلام النّاس بدخول الوقت، وفيه غنية.
- * قراءة المؤذن حديث: «إذا قلت لصاحبك والإمام يخطب يوم الجمعة أنصت فقد لغوت».
- * اجتماع المؤذّنين على السّدة المقابلة للمنبر في الجوامع، ويتحلّقون للزّعق بالصّلوات النبويّة قبل صعود الخطيب وبعد صعوده، وينتهون بالصّلوات إلى ثلاث مرات ويزعقون بقولهم: «وعلى آل محمّد» زعقاً شديداً.
- ارتقاء المؤذّن بعد الأذان الأوّل على المنارة أو السّطح، مُنادياً
 أهل القرية للحضور وتكميل عدد المصلين لكي تنعقد صلاة الجمعة.
- * ومنَ البدع المذمومة: الدّكة التي يصعد عليها المؤذّنون داخل المسجد، إذْ يُشرع الأذان على سطح المسجد.
 - * اجتماع المؤذّنين ليلة الختم والتّكبير جماعة.

- * إحضار بغلة أو فرس القارىء إذا خرج من موضع صلاته، وتكبير المؤذّنين بين يديه.
- * التّبرير: وهو تلاوة المؤذّنين على المنارات بأصوات مرتفعة عند موت عالم، آيات من سورة (هل أتى)، أوّلها: ﴿إِنَّ ٱلْأَبْرَارَ يَشْرَبُونَ مِن كَأْسِ كَانَ مِزَاجُهَا كَأْسِ كَانَ مِزَاجُهَا كَأْسِ كَانَ مِزَاجُهَا كَأْسِ كَانَ مِزَاجُهَا كَأْسِ
 - * أخذ الأجرة على الأذان.
- * قراءة العشر بعد الأذان «الحزب» _ كما يسمّيه المغاربة _ بدعة وتشويش على المصلّين والذّاكرين، وإن تحذلق المتحذلقون! وهو مكروه عند المالكيّة.
 - * الأذان عند إدخال الميت في قبره وهو بدعة ضلالة.
- * الأذان عند توديع الحاج، وكذا خلف من خرج إلى الامتحان أو إلى السفر، زاعمين أن ذلك يردّه إلى أهله سالماً.
 - * الأذان في أذن المولود.
- * قولهم بعد انتهاء الأذان: «اللَّهم صلّ أفضل صلاة على أسعد مخلوقاتك. . إلخ».
 - * قولهم: «مرحباً بالقائلين عدلاً... إلخ».
 - * قولهم: «أهلا بذكر الله» عند سماع الأذان.
- * قولهم عند سماع تكبير الأذان: «الله أعظم والعزّة لله»، أو: «الله أكبر على كلّ من ظلمنا»، أو: «الله أكبر على أولاد الحرام»، أو: «الله أكبر الحقّ».

* قولهم عند قول المؤذن: الصّلاة خير من النّوم: «حقّاً»، أو «صدقت وبررت» (۱)، أو: «صدق رسول الله ﷺ، الصّلاة خير من النّوم». والمطلوب أن يقول مثل ما يقول المؤذّن: الصّلاة خير من النّوم.

* قول بعضهم مكان حيّ على الفلاح: «ما شاء الله كان، وما لم يكن».

* تقبيل ظفري الإبهامين ومسح العينين بهما بعد قول المؤذن: أشهد أنّ محمّداً رسول الله، وقولهم: «مرحباً بسيّدي وحبيبي وقرة عيني محمّد بن عبد الله ﷺ، اعتقاداً منهم بأنّ فاعله لم يرمد، بدعة وجهل.

* حديث أبي بكر، وفيه: «أنّ أبا بكر قبّل باطن الأنملتين السبابتين ومسح عينيه، فقال عَلَيْ : منْ فعل مثل ما فعل خليلي، فقد حلّت عليه شفاعتي (٢)، حديث غير صحيح.

فانظر أخي كيف يتركون العمل بما صحّ من السنّة المطهّرة، مثل إجابة المؤذّن بما يقول، والصّلاة على النبيّ عَلَيْ وسؤال الوسيلة له، الذي فيه من الأجر العظيم والخير العميم ما لا يحصيه إلا ربّ العالمين، ويذهبون إلى العمل بالبدع، التي هي أعظم معول اتخذه الزنادقة لهدم الدّين وخذل المسلمين.

النّاس في معزل عن العمل الصّحيح منذ قرون، ساد فيها الجهل وغلب التّقليد على القوم، فلا يلتفت إلى السّنّة إلا منْ رحم الله.

* * *

⁽۱) قال أبو عبيدة: قال ابن منصور في «الفواكه العديدة» (۲/ ٣٦٤): «برِرت: بكسر الراء الأولى، كذا ضبطته على شيوخي».

⁽٢) سلسلة الضّعيفة (١/ ٧٣/ ص ١٧٣) للألباني.

الله فصل

ومن المؤسف حقًا أن يصدر من بعض المغفّلين، وفي بلد المسلمين، النّهي عن التّأذين بمكبرات الصوت لصلاة الفجر، بحجّة أنه يُزعج المرضى ويقلق النائمين. وراحوا يطالبون الحكومة بتوقيفه ـ وقد استجيب لهم في بعض البلدان ـ مدّة من الزمان، والله المستعان.

هذا الصوت النديّ الجميل موت الأذان لا يُقلق المؤمنين الصّادقين الراغبين فيما عند الله من النّعيم المقيم، والنظر إلى وجهه الكريم. ولذلك تراهم يهبُّون من نومهم ملبّين داعي الله عز وجل، يرجون رحمة ربّهم ويخافون عذابه، بل ما يزعج إلا أولئك المنحرفين من إخوان الشّياطين، الذين قال عنهم رسول الله عليه: «إذا نودي بالصّلاة أدبر الشّيطان وله ضراط حتى لا يسمع التأذين. . . »(١).

وإنّه ليحضرني قصّة ذلك الرّاهب على عهد النبيّ ﷺ، حين سمع النداء بالأذان ففرّ هارباً على وجهه مذؤوماً مدحوراً.

عن قبس بن طلق بن أبيه قال: خرجنا ستة وفد إلى رسول الله، خمسة من بني حنيفة، ورجلاً من بني ضبيعة بن ربيعة، حتى قدمنا رسول الله على فبايعناه وصلينا معه، وأخبرناه أنّ بأرضنا بيعة لنا، واستوهبناه من فضل طهوره، فدعا بماء فتوضأ منه، ومضمض، ثم صبّ لنا في إداوة (۲)، ثمّ قال: «اذهبوا بهذا الماء، فإذا قدمتم بلدكم فاكسروا بيعتكم، وانضحوا مكانها من هذا الماء، واتّخذوا مكانها مسجداً»، فقلنا: يا رسول الله! البلد بعيد، والماء ينشف، قال: «فأمدّوه من الماء فإنه لا يزيده إلا طيباً»، فخرجنا فتشاحنا على حمل الإداوة أيّنا يحملها،

⁽۱) مالك والبخاري ومسلم وأبو داود والنّسائي ـ صحيح الترغيب (۱/ ٢٣٥/ ص ١٠٠) ـ صحيح الجامع (۱/ ٨٢٩/ ص ٢٨٥).

⁽٢) إداوة: إناء صغير من جلد.

فجعلها رسول الله عَلَيْ نوباً بيننا، لكل رجل منا يوماً وليلة، فخرجنا بها، حتى قدمنا بلدنا، فعملنا الذي أمرنا، وراهب القوم رجل من طيّء، فنادينا بالصّلاة، فقال الرّاهب: دعوة حق، ثم هرب فلم يُرَ بعد(۱).

ثمّ نقول لهم عفا الله عنهم: لِمَ لا تُطالبون بتوقيف المزامير والموسيقى، وعويل المختّثين في الأزقة، الدّاعية إلى الفسوق والفجور، والانحلال والعهور، والتي تدوم السّاعات من الليل، ينتج عنها شرّ مستطير، وداء على الأمة خطير. كلّ ذلك والنّاس ساهون، والمنتسبون للعلم ساكتون، والحكام لاهون وغافلون، بينما صوت المؤذّن لا يتجاوز خمس دقائق، يذكّر فيه المسلمين بدخول وقت صلاتهم، ومناجاة ربّهم (۲) وخالقهم.

وأخشى ما أخشاه، أنْ يدخل هؤلاء المنكرون والمستهزئون، تحت قوله تعالى: ﴿وَإِذَا نَادَيْتُمْ إِلَى ٱلصَّلَوْةِ اتَّخَذُوهَا هُزُوًا وَلَعِبَأْ ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ قَوْمٌ لَا يَمْقِلُونَ وَاللهِ وَ اللهِ اللهِ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللهُ عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْكُوا عَلَا عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَا عَلَيْكُوا عَلِيْكُوا عَلَا عَلَا عَا

* * *

⁽۱) ابن حبّان، وكذا النسائي وأحمد وابن سعد وأبو نعيم في «دلائل النبوة» ـ سلسلة الصّحيحة (۳/ ٤١٦). قال أبو عبيدة: أعاده الشيخ في «الصحيحة» (۲٥٨٢).

⁽٢) قال أبو عبيدة: سيأتيك قريباً أن الإقامة ليست كالأذان، ولا ينبغي استخدام مكبرات الصوت له، والله أعلم.

⁽٣) المائدة: ٥٨.

⁽٤) الطبراني في «الأوسط» عن حذيفة ـ صحيح سنن أبي داود (٢/ ٣٤٠١/ص ٧٦١) ـ صحيح الجامع (٢/ ٢١٤٩/ص ١٠٥٩).



الإقامة



تعريفها:

(الإقامة الغة: أقام ـ يقيم ـ أقم ـ إقامة ـ بالمكان: اتخذه موطناً .

أقام الشّيء: أدامه.

أقام غيره: ضدّ أجلسه.

أقام الحقّ: أظهر.

أقام السّوق: جعلها قائمة.

أقام للصّلاة: نادى لها.

أقام الشرع: عمل بأحكامه.

قال تعالى: ﴿ فَإِنْ خِفْتُمْ أَلَا يُقِيمَا حُدُودَ اللَّهِ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِمَا فِيمَا أَفَنَدَتْ بِهِ ۗ ﴾ [البقرة: ٢٢٩].

وأقام الصّلاة: أتّمها. قال تعالى: ﴿وَأَقِيمُوا الصَّلَوةَ وَءَاثُوا الزَّكُوةَ ﴾ [البقرة: ٤٣](١).

وشرعاً: هي عبادة فيها الإعلام بالدّخول في الصّلاة.

* * *

⁽١) القاموس الجديد للظلاب.

حكم الإقامة:

(الإِتامة والجبة، كالأذان لكلّ صلاة فرض من الصلوات الخمس، بما فيها صلاة الجمعة، وسواء كانت حاضرة أم فائتة (١)، على المنفرد والجماعة، للرّجال والنّساء، لقوله على لمالك بن الحويرث ولابن عم له: «إذا سافرتما فأذّنا وأقيما وليؤمكما أكبركما»(٢).

ولقوله على للمسيء صلاته: «إذا قمت إلى الصلاة فتوضأ كما أمرك الله به، ثم تشهد، فأقم أيضاً، فإنْ كان معك قرآن فاقرأ...» الحديث (٣).

ولعموم قوله ﷺ: «النّساء شقائق الرّجال»^(٤)

وعن عائشة على: «أنّها كانت تؤذّن وتقيم» (٥).

وعن وهب بن كيسان قال: سُئل ابن عمر: هل على النّساء أذان؟ فغضب وقال: «أنا أنهى عن ذكر الله» (٦).

ولا تجب عند جماهير السّلف من الأئمّة الأربعة والظّاهرية على

⁽۱) وذلك بالنسبة لمن نام عن الصلاة أو نسيها، كما قال عليه الصلاة والسلام: "من نسي صلاة أو نام عنها، فكفّارتها أن يصليها إذا ذكرها". رواه أحمد والبخاري ومسلم والترمذي والنسائي ـ صحيح الجامع (٥/ ٦٤٤٧/ ص ٣٦٣).

⁽٢) البخاري ومسلم وغيرهما، وقد مرّ تخريجه في (حكم الأذان).

 ⁽٣) صحيح سنن الترمذي (١/ ٢٤٧/ ص ٩٥) للألباني. ورواه البخاري في التّاريخ (٤/
 ٢/ ٢٩٧)، وسنده صحيح ـ انظر: صحيح الجامع (ج ١/ الحاشية ص ١٨٩).

⁽٤) أحمد وأبو داود والترمذي ـ صحيح الجامع (٢٣٣٣).

⁽٥) البيهقي في «السّنن الكبرى»، وغيره ـ تمام المنّة (ص ١٥٣).

⁽٦) ابن أبي شيبة في «المصنف» (١/ ٢٢٣) بسند جيّد ـ تمام المنّة (ص ١٥٣).

النَّساء، وإنْ أَذَّنَّ وأقمْنَ فحسنٌ (١).

وقال شيغ اللإسلام في «الفتاوى الكبرى» (٥/ ٣٢١):

«الصّحيح أنّها فرض كفاية، وهو ظاهر مذهب أحمد وغيره».

قال اللإمام (بن رشو القرطبي:

«اختلفوا في الإقامة في موضعين: في حكمها، وفي صفتها.

أَمَا مِكْمِها: فإنّها عند فقهاء الأمصار في حقّ الأعيان والجماعات سُنّة مؤكّدة أكثر من الأذان. وهي عند أهل الظّاهر فرض، ولا أدري هل هي فرض عندهم فرض على الإطلاق، أو فرض من فروض الصلاة؟ والفرق بينهما، أنّ على القول الأوّل: لا تبطل الصلاة بتركها، وعلى الثّاني: تبطل.

وقال (بن كنانة من أصحاب مالك: من تركها عامداً بطلت صلاته». وذكر سبب الاختلاف، ثمّ قال:

«وظاهر حديث مالك بن الحويرث يوجب كونها فرضاً، إمّا في الجماعة، وإمّا على المنفرد»(٢).

* * *

 ⁽۱) المغنى (١/ ٤٢٢)، والمجموع (٣/ ٩٨)، والبدائع (١/ ١٣٥)، والأوسط (٥/ ٥٣).

⁽٢) بداية المجتهد (ص ١٠٩) لأبي الوليد محمد بن أحمد بن رشد القرطبي ـ إعداد سالم الجزائري.

رَفَحُ محبس (الرَّحِينِ) (الفِجَسَّيَ رُسِينِينَ (الإروفِ www.moswarat.com



صيغة الإقامة



للإقامة صيغتان ثابتتان: الأولى بالإفراد والثانية بتثنية ألفاظها .

رُولَة (الصّيغة اللهُ والى: وهي إحدى عشرة كلمة.

عن أنس شه قال: «أُمر بلال أن يشفع الأذان، وأن يوتر الإقامة»(١).

وعن (بن عمر على قال: «إنّما كان الأذان على عهد رسول الله على عهد رسول الله على مرّتين مرّتين، والإقامة مرّة مرّة، غير أنّه يقول: قد قامت الصّلاة، قد قامت الصّلاة، فإذا سمعنا الإقامة توضأنا، ثم خرجنا إلى الصّلاة»(٢).

وني لفظ: «وإذا أقمت فقلها مرّتين: قد قامت الصّلاة، قد قامت الصّلاة، أسمعت(r)!».

ورؤيا عبو (ثله بن زيو التي مرّت في (بدء الأذان) وفيها: «وتقول إذا قمت إلى الصّلاة: الله أكبر الله أكبر، أشهد أنْ لا إله إلا الله، أشهد أن محمّداً رسول الله، حيّ على الصّلاة، حيّ على الفلاح، قد قامت

⁽۱) البخاري (۱/ ۱۵۰) ومسلم (۱/ج ۲/ص ۲).

⁽٢) أبو داود والنسائي وصحّحه ابن خزيمة وابن حبان، وله طريق آخر عند الدّارقطني، وإسناده صحيح ـ شرح السّنة للبغوي (٢/ص ٢٥٥) تحقيق زهير وشعيب.

⁽٣) قاله لأبي محذورة ﴿ الله عَلَيْهُ ، يعني: أسمعت ما قلته لك في أمر الأذان والإقامة.

⁽٤) صحيح سنن أبي داود (١٤٨/١). قال أبو عبيدة: وفي «الصحيحة» (١٢٧٦) عن جابر رفعه: «اشفع الأذان، وأوتر الإقامة».

الصّلاة، قد قامت الصّلاة، الله أكبر الله أكبر، لا إله إلا الله».

أدلَّة الصّيغة الثَّانية:

عن رأبي معزورة على قال: «علّمني رسول الله على الأذان تسع عشرة كلمة، والإقامة سبع عشرة كلمة. الأذان...، والإقامة سبع عشرة كلمة: الله أكبر الله أكبر، أشهد أنْ لا إله إلا الله، أشهد أنْ لا إله إلا الله، أشهد أنْ لا إله إلا الله، أشهد أنّ محمّداً رسول الله، أشهد أنّ محمّداً رسول الله، أشهد أنّ محمّداً رسول الله، حيّ على الصّلاة، حيّ على الطّلاح، حيّ على الفلاح، حيّ على الفلاح، حيّ على الفلاح، قد قامت الصّلاة، الله أكبر الله أكبر، لا إله إلا الله»(١).

قال (الإمام البغوي: «وقوله: «يوتر الإقامة» يعني ألفاظ الإقامة التي هي شفع في الأذان، لا لفظ الإقامة نفسها.

قال أكثر أهل العلم من الصّحابة والتابعين على إفراد الإقامة، وهو قول الحسن ومكحول وإليه ذهب الزّهري ومالك والأوزاعي والشّافعي وأحمد وإسحاق، ورواه ابن عمر وبلال، وكذلك حكاه سعد القرظ، وكان قد أذّن لرسول الله على وكان قد أذّن لرسول الله على التقل إلى الشام في زمن عمر بن الأذان في مسجد رسول الله على انتقل إلى الشام في زمن عمر بن الخطاب، فكان يُفرد الإقامة، وجرى به العمل في الحرمين، والحجاز، وبلاد الشام، واليمن، وديار مصر، ونواحي المغرب. ومن قال بإفراد الإقامة يثني قوله: «قد قامت الصّلاة»، لما روينا من حديث أنس، وروي أيضاً عن ابن عمر»(٢).

⁽۱) صحیح سنن ابن ماجه (۱/ ۵۸۲/ ص ۱۹۹ ـ ۱۲۰) للألباني.

⁽٢) شرح السنّة (٢/ص ٢٥٥) للإمام البغوي.

«وعند مالك كِلْلَهُ تفرد هذه الكلمة «قد قامت الصّلاة». وذهب قوم الى أنّ الإقامة مثنى مثنى، وإليه ذهب سفيان الثوري وابن المبارك وأصحاب الرأي.

قال (الخطابي: وكان سفيان الثوري وأصحاب الرّأي يَرَوْنَ الأذان والإقامة مثنى مثنى على حديث عبد الله بن زيد مِنَ الوجه الذي روي فيه تثنية الإقامة»(١).

قال (بن وقيق (العيو: «وهذا رجاله رجال الصّحيح، وهو متصل على مذهب الجماعة في عدالة الصّحابة، وأن جهالة أسمائهم لا تضرّ. وقال ابن حزم: وهذا إسناد في غاية الصّحة من إسناد الكوفيين»(٣).

وقال (ابن قيم (الجوزية في «الزّاد»: «ثبت عنه رَهِ أنّه سَنّ التّأذين بترجيع وبغير ترجيع، وشرع الإقامة مثنى وفرادى، ولكنّ الذي صحّ عنه تثنية كلمة الإقامة «قد قامت الصّلاة»، ولم يصحّ عنه إفرادها البتّة، وكذلك صحّ عنه تكرار لفظ التّكبير في أوّل الأذان أربعاً، ولم يصحّ عنه

⁽١) معالم السّنة (١/ ١٥٣) للخطابي.

⁽۲) صحیح سنن أبي داود (۱۸/۱).

⁽٣) شرح السنّة (٢/٢٥٦).

الاقتصار على مرّتين (١). وأمّا حديث: «أمر بلال أن يشفع الأذان ويوتر الإقامة» فلا يُنافي الشّفع بأربع، قد صحّ التّربيع صريحاً في حديث عبد الله بن زيد، وعمر بن الخطاب، وأبي محذورة رفي الله .

وأمّا إفراد الإقامة فقد صحّ عن ابن عمر رها استثناء كلمة الإقامة. فقال: إنّما كان الأذان على عهد رسول الله على مرّة، غير أنّه يقول: «قد قامت الصّلاة، قد قامت الصّلاة».

وصح من حديث أبي محذورة تثنية كلمة الإقامة مع سائر كلمات الأذان. وكل هذه الوجوه جائزة مُجْزِئة لا كراهة في شيء منها، وإن كان بعضها أفضل من بعض، فالإمام أحمد أخذ بأذان بلال وإقامته، والشّافعي أخذ بأذان أبي محذورة وإقامة بلال، وأبي حنيفة أخذ بأذان بلال وإقامة أبي محذورة، ومالك أخذ بما رأى عليه عمل أهل المدينة من الاقتصار على التكبير في الأذان مرّتين، وعلى كلمة الإقامة مرّة واحدة، رحمهم الله كلّهم، فإنّهم اجتهدوا في متابعة السّنة»(٢).

كلمة لابن تيمية في الأذان والإقامة

قال (الإمام أمموبن تيمية كَلَهُ: «وأمّا الأذان الذي هو شعار الإسلام، فقد استعمل فقهاء الحديث كأحمد فيه جميع سنن

⁽۱) قال الإمام الهمام محدث الشام ومحيي سنة خير الأنام: «التكبير مرّتين: هو رواية لمسلم وغيره، كمالك في «المدونة» (۱/ ۵۷ ـ ۵۸) من حديث أبي محذورة، ولكنها مرجوحة كما سبق، إلّا أنّ لها شواهد تدل على أنّ لها أصلاً في السنة، منها... وساق الشواهد ثم قال: وهذا الأذان هو أذان أهل المدينة، وبه قال مالك في «المدونة». الثمر المستطاب (ص ١٢٧).

⁽٢) زاد المعاد (٣٨/٢ ـ ٣٩٠) لابن القيم ـ تحقيق شعيب وعبد القادر الأرناؤوط.

رسول الله على، فاستحسن أذان بلال وإقامته، وأذان أبي محذورة وإقامته. وقد ثبت في «صحيح مسلم»، وغيره أن النبيّ على علم أبا محذورة الأذان مرجعاً. وفي «صحيح مسلم»، الإقامة مشفوعة، وثبت في الصحيحين أنّ بلالاً أمر أنْ يشفع الأذان ويوتر الإقامة. وفي السّنن أنّه لم يكن يرجّع، فرجّح أحمد أذان بلال، لأنّه الذي كان يفعل بحضرة النبيّ على دائماً، قبل أبي محذورة وبعده إلى أنْ مات. واستحسن أذان أبي محذورة ولم يكرهه. وهذا أصل مستمر له في جميع صفات العبادات أقوالها وأفعالها، يستحسن كل ما ثبت عن النبيّ على من غير كراهة لشيء منه، مع علمه بذلك واختياره لبعض، أو تسويته بين الجميع.

وأمّا بقية الفقهاء فيختارون بعض ذلك ويكرهون بعضه. فمنهم من يكره التّرجيع في الأذان كأبي حنيفة، ومنهم من يكره تركه كالشّافعي، ومنهم من يكره إفرادها حتى صار ومنهم من يكره شفع الإقامة كالشّافعي، ومن يكره إفرادها حتى صار الأمر بأتباعهم إلى نوع جاهلية، فصاروا يقتتلون في بعض بلاد المشرق على ذلك حمية جاهلية، مع أنّ الجميع حسن، قد أمر به رسول الله عَلَيْق، أمر بلالاً بإفراد الإقامة، وأمر أبا محذورة بشفعها. وإنّما الضّلالة حقّ الضّلالة أن ينهى أحد عمّا أمر به النبيّ عَلَيْقٍ».

قلت: وقد صحّت الأخبار بالتّرجيع في الأذان، كما صحّت أيضاً بغير ترجيع. وثبتت بإفراد الإقامة، إلا قد قامت الصّلاة فتُشرع مرّتين، كما ثبتت بتثنية الإقامة.

فالسّنة الصّحيحة في ذلك أن يُؤتى بها أحياناً مفردة وأخرى مثناة.

⁽١) القواعد النورانيّة الفقهيّة (ص ١٨) لابن تيمية.

ولا مسوّغ للاختلاف والتّنازع ما دامت النّصوص ثابتة في الجميع. والله الهادي إلى سواء السبيل.

* * *

أ متى تكون الإقامة

عن جابر بن سمرة على قال: «كان بلال يؤذن إذا دحضت، فلا يقيم حتى يخرج النبي على الله فإذا خرج أقام الصّلاة حين يراه»(١).

ومضت: أي زالت، يعني الشمس، وقد جاءت عند ابن ماجه مصرّحاً بها: «إذا دحضت الشمس».

* * *

ألى كم بين الأذان والإقامة

عن أنس بن مالك على قال: «كان المؤذّن إذا أذّن، قام ناس من أصحاب النبي على يتدرون السّواري، حتى يخرج النبي على وهم كذلك، يصلّون الرّكعتين قبل المغرب، ولم يكن بين الأذان والإقامة شيء».

وني رواية معلقة: «لم يكن بينهما إلا قليل» (٢).

عن جابربن سمرة ولله قال: «كان بلال لا يؤخّر الأذان عن الوقت، وربّما أخّر الإقامة شيئاً»(٣).

⁽¹⁾ مسلم (۲/۲۰۱).

⁽٢) البخاري (١/ ١٥٤)، والرّواية المعلّقة وصلها الإسماعيلي في «مستخرجه» ومن طريقه البيهقيّ (٢/ ١٩) بسند صحيح. قاله الألباني في «مختصر صحيح البخاري» (١/ ١٣/١).

⁽٣) ابن ماجه ـ الإرواء (١/ ٢٢٧/ ص ٢٤٣).

وقو أُخرجه الأمام أُحمو بلفظ: «كان بلال يؤذن إذا زالت الشمس، لا يخرم، ثم لا يُقيم حتى يخرج النبيّ عليه قال: فإذا خرج أقام حين يراه»(١).

وقوله على المعتصر حاجته في مهل، وقدر ما يفرغ الآكل من طعامه في مهل، وقدر ما يفرغ الآكل من طعامه في مهل، (٢).

(المعتصر هنا: هو الذي يحتاج إلى الغائط ليتأهب للصّلاة، وهو من العصر، وهو الملجأ والمستخفى.

وفي روالية أخرى: «حتى يقضي المتوضّىء حاجته في مهل...» الحديث (٣).

قلت: وهذا القدر يكون نحو عشر دقائق تقريباً، والله أعلم (٤).

⁽١) أحمد ـ المصدر السّابق.

⁽٢) أبو الشّيخ في «كتاب الأذان» ـ سلسلة الصّحيحة (٢/ ٨٨٧/ ص ٥٧٦).

⁽٣) أبو يعلى في «مسنده»، وأبو الشّيخ في «كتاب الأذان» ـ صحيح الجامع (١/ ١٤٩/١) ص ١٠٤).

⁽٤) قال أبو عبيدة: إلا إن رأى الإمام حاجة معتبرة فله أن يؤخّر عن ذلك. ولا سيما إن لم يجتمع الناس، ففي «الصحيحة» (٣٢١٩) عن سالم أبي النضر أن النبي ﷺ كان يخرج بعد النداء إلى المسجد، فإذا رأى أهل المسجد قليلاً، جلس حتى يرى منهم جماعة ثم يصلي، وكان إذا خرج فرأى جماعة، أقام الصلاة.

وقال ابن حجر في «الفتح» (١٠٦/٢): «قال ابن بطال: لا حدَّ لذلك ـ أي الانتظار ـ غير تمكُّن دخول الوقت واجتماع المصلين».

بعد أن يستبين الفجر، ثم اضطجع على شقّه الأيمن حتى يأتيه المؤذّن بالإقامة»(١).

قال (السنوي: «كأنّ المعنى سكت بسبب الفراغ من المناداة الأولى وهي الأذان، وتسميتها أولى لمقابلتها للإقامة».

(فائوة): «الاضطجاع بين الفجر والصّبح سنّة ثابتة عن النبيّ عَلَيْهُ، وقد أنكر عبد الله بن عمر رفي الاضطجاع في المسجد، وكان يحصب من يفعل ذلك، فيقتصر على فعله في البيت كما هو سنته على اللهمام (اللهمام).

أ إتيان الضلاة بالسكينة لمن سمع الإقامة

على من سمع الإقامة أن يأتي الصلاة ـ ولو خاف فوتها، ولو جمعة ـ بالسَّكينة والوقار، ويُكره له السّعي ـ وهو المشي بسرعة، والاشتداد فيه، وذلك لحديث أبي هريرة وَ الله عَلَيْهُ قال: قال رسول الله عَلَيْهُ: «إذا أقيمت الصّلاة فلا تأتوها وأنتم تسعون، وأتوها وأنتم تمشون، وعليكم السَّكينة، فما أدركتم فصلوا، وما فاتكم فأتموا»(٢).

وعن أبي تتاوة قال: بينما نحن نصلي مع رسول الله على إذْ سمع جلبة الرّجال، فلمّا صلى قال: «ما شأنكم؟»، قالوا: استعجلنا إلى الصّلاة، قال: «فلا تفعلوا، إذا أتيتم الصلاة فعليكم بالسّكينة، فما

⁽١) البخاري (١/ ١٥٤)، ومسلم (٢/ ص ١٦٥).

⁽٢) أحمد والبخاري ومسلم والأربعة _ صحيح الجامع (١/ ٣٦٩/ ص ١٢٨).

أدركتم فصلوا، وما فاتكم فأتموا $^{(1)}$.

وأنّه في صلاة، فيتأدّب بآدابها، وقد جاء في الحديث: «فإنّ أحدكم في صلاة ما كان يعمد إلى الصّلاة».

* * *

أله فضل الإقامة

عن أبي هريرة على قال: قال رسول الله على: "إذا نودي بالصلاة، أدبر الشيطان وله ضراط حتى لا يسمع التأذين، فإذا قضي الأذان أقبل، فإذا ثوّب أدبر، فإذا قضي التّثويب أقبل حتى يخطر بين المرء ونفسه، يقول: أذكر كذا، أذكر كذا، لِما لم يكن يذكر من قبل، حتى يظلّ الرّجل ما يدري كم صلّى»(٢).

قرله ﷺ: "وله ضراط"، قال عياض: "يمكن حمله على ظاهره لأنّه جسم متغذّ، يصحّ منه خروج الرّيح، ويحتمل أنّها عبارة عن شدّة نفاره، ويقويه رواية لمسلم: "له حُصاص" بمهملات مضموم الأول، فقد فسره الأصمعي وغيره بشدّة العدو، قال الطّيبي: شبّه شغل الشّيطان نفسه عن سماع الأذان بالصّوت الذي يملأ السّمع ويمنعه عن سماع غيره، ثم سمّاه ضراطاً تقبيحاً له"(").

⁽۱) البخاري مختصر صحيح البخاري (۱/ ۳٤۹/ ص ۱٦٤)، ومسلم مختصر صحيح مسلم (۲٤٤/ ص ۷۲) للألباني.

⁽٢) مالك والبخاري ومسلم وأبو داود والنسائي ـ صحيح الجامع (١/ ٨٢٩/ ص ٢٨٥) ـ صحيح الترغيب (١/ ٢٣٥/ ص ١٠٠).

⁽٣) نقله الحافظ في «الفتح» (٢/ ٢٠٨/ ص ٨٥).

التَّثويب إلَّا قول المؤلّبي كُلِلَهُ: «التَّثويب هنا الإقامة، والعامّة لا تعرف التَّثويب إلَّا قول المؤذّن في صلاة الفجر: الصّلاة خير من النّوم، ومعنى التثويب الإعلام بالشيء والإنذار بوقوعه. وأصله أنْ يلوِّح الرِّجل لصاحبه بثوبه، فيُديره عند الأمر يرهقه من خوف أو عدو، ثم كثر استعماله في كل إعلام يجهر به صوت، وإنما سميت الإقامة تثويباً لأنّها إعلام بإقامة الصّلاة والأذان إعلام بوقت الصّلاة»(١).

تلت: فالإقامة مطردة للشيطان، وكذلك الأذان.

عن أبي هريرة على قال: قال رسول الله على: "إنّ الشّيطان إذا سمع النداء بالصّلاة أحال (٢) له ضراط، حتى لا يسمع صوته، فإذا سكت رجع فوسوس، فإذا سمع الإقامة ذهب حتى لا يسمع صوته، فإذا سكت رجع فوسوس» (٣).

وعن رجل قال: قال رسول الله ﷺ: «يا بلال أقم الصّلاة، أرحنا بها»(٤).

عن جابر عليه أنّ النبيّ عَلَيْة قال: «إذا ثُوّب بالصّلاة فتحت أبواب السماء، واستجيب الدّعاء»(٥).

* * *

⁽١) معالم السّنن للخطابي (١/١٥٥).

⁽٢) أحال: تحوّل عن موضعه.

⁽٣) مسلم (١/ ٣٨٩/ ص ٢٩١).

⁽٤) أحمد وأبو داود ـ صحيح الجامع (٦/ ٧٧٦٩/ ص ٢٨٤) ـ المشكاة (١٢٥٣).

⁽٥) رواه أحمد من رواية ابن لهيعة، وهو صحيح لغيره، كما قال الألباني في «صحيح التّرغيب» (١/ ٢٦٠/ص ٢٢٣) مكتبة المعارف.

أله سنن الإقامة

- ١ _ أن تكون بعد أذان، ولمنفرد ومسافر ولامرأة كذلك.
 - ٢ ـ أن لا يقيم إلَّا على وضوء.
 - ٣ _ أن يسرع فيها المقيم.
 - ٤ _ أن يقيم قائماً.
 - ٥ _ أن يقف على كلّ جملة منها كالأذان.
 - ٦ _ أن يوتر الإقامة كما له أن يشفعها.
- ٧ ـ أن تكون لكل فريضة وفي قضاء الفوائت إقامة لكل صلاة، وأن
 تكون في صلاة الجمع لكل صلاة.
- ٨ ـ أن يقيم المؤذن إلا إنْ تأخر، لعذر فيقيم غيره، ولا يصح حديث:
 «من أذن فهو يقيم» كما سيأتى في بابه.
- ٩ ـ أن يقيم بعد حضور الإمام، لحديث جابر بن سمرة قال: «كان بلال يؤذن ثم يمهل، فإذا رأى النبي على قد خرج، أقام الصلاة»(١).
 - ١٠ ـ أن يقيم المسافر وهو نازل عن دابته أو سيارته.
- قال الحافظ ابن المنذر: «ثبت أنّ ابن عمر كان يؤذن على البعير، فينزل فيقيم»(٢).
- ١١ ـ أن تكون الإقامة في موضع غير موضع الأذان، لحديث عبد الله بن

⁽۱) مسلم وأبو داود ـ صحيح أبي داود (۱/ ٥٣٧/ص ١٦١).

⁽٢) الإرواء (١/ ٢٢٦/ ٢٤٢).

زيد في بدء الأذان: «ثمّ استأخر عنّي غير بعيد ثمّ قال: وتقول إذا قمت إلى الصّلاة إلخ...»(١).

١٢ ـ أن يفصل بينها وبين الأذان، لقوله ﷺ: «بين كلّ أذانين صلاة، لمن شاء»، حتى يدرك النّاس الصّلاة مع الإمام.

١٣ ـ أن تكون داخل المسجد.

١٤ _ يقيم المؤذّن في مكانه، ولا يمشي في الإقامة.

قال عبد الله بن أحمد في «مسائله»: «قلت لأبي (أي الإمام أحمد): الرّجل يمشي في الإقامة؟ قال: أُحبُّ إليّ أنْ يقيم في مكان...»(٢).

- ۱۵ ـ لا يقوم النّاس حتى يروا الإمام خرج، للحديث: "إذا أقيمت الصّلاة فلا تقوموا حتى تروني، وعليكم بالسّكينة» (٣)، ولحديث: "إنّ الصّلاة كانت تُقام لرسول الله ﷺ، فأخذ النّاس مصافّهم قبل أن يقوم النبي ﷺ مقامه (٤).
- 17 أن يقول مثل ما يقول المقيم تماماً، حتى في الحيعلتين، وتارة يبدلهما بلا حول ولا قوة إلا بالله، ولا يجمع بينهما، ولا يقول بدل «قد قامت الصّلاة»: «أقامها الله وأدامها»، لأنّ الحديث فيها ضعيف، بل يقول: «قد قامت الصّلاة، قد قامت الصّلاة»، لعموم

⁽۱) مرّ تخريجه في (بدء الأذان) (ص ۱۸).

⁽٢) مسائل الإمام أحمد ـ رواية ابنه عبد الله (ص ٢٦/ ٢٢٠).

⁽٣) البخاري ومسلم وأبو داود والنسائي، زاد الثّلاثة: «قد خرجت إليكم» ـ صحيح الجامع (١/ ٢٣٦/ ص ١٦١).

⁽٤) مسلم وأبو داود _ صحيح أبي داود (١/ ٢٣٦/ص ١٦١).

الحديث: «إذا سمعتم المؤذّن فقولوا مثل ما يقول...».

- ١٧ ـ أَنْ يصلّي على النبيّ ﷺ بالصّيغة المأثورة ـ انظر باب (ما يقول بعد إجابة المؤذّن).
- ١٨ أن يطلب له الوسيلة، كما مرّ في الأذان، لأنّ الإقامة أذان، كما قال رسول الله ﷺ: «بين كل أذانين صلاة لمن شاء»(١)، والله أعلم.

* * *

ألله فروع في الإقامة

١ ـ لا يرجّع في الإقامة.

٢ _ إذا أخطأ المقيم فأذّن ساهياً، ابتدأ الإقامة من أوّلها.

٣ ـ تجزىء إقامة المميّز.

٤ ـ تجوز إقامة الأعمى.

٥ _ يقيم المريض لنفسه قاعداً.

عن الحسن بن محمّد قال: «دخلت على أبي زيد الأنصاري رضي الله في الله في

- ٦ ـ لا يضع يديه في أذنيه في الإقامة.
- ٧ ـ من صلّى بغير إقامة ساهياً فلا شيء عليه.
- ۸ ـ من صلّی بغیر إقامة عامداً أثم، وصحّت صلاته، وكذا المصلّی به فی بیته، لا یجتزیء بإقامة أهل المسجد.

⁽١) أحمد والبخاري ومسلم والأربعة ـ صحيح الجامع (١/ ٢٨٥٠/ ص ٥٤٨).

⁽٢) الأثرم والبيهقي ـ الإرواء (١/ ٢٢٥/ ص ٢٤٢).

- ٩ ـ من وجد النّاس قد صلّوا فلا تجزئه إقامتهم وليقم نفسه.
 - ١٠ ـ لا يجوز تأخير الإقامة إلا للضّرورة.
- ١١ ـ أن يكون صوتها أخفض من الأذان، فإن اتسع المسجد وكَثُر المصلّون يرفع، ولا يبلغ رفعها رفع الأذان (١).
- (۱) قال أبو عبيدة: هنا مسألة مهمة، ألا وهي الإقامة على مكبرات الصوت، والذي أراه وسمعنا شيخنا الألباني رحمه الله يقرره في مجالس عديدة عدم استخدام المكبرات للإقامة، لأن الشرع لم يجعلها كالأذان، سواء في الموضع أو في طريقة الأداء، والأصل في الأذكار الإسرار.

والحاجة لاستخدام المكبرات لإسماع من في المسجد خاصة، فإن لم يسمعوا إلا بها، فلا حرج باستخدامها بالقدر الذي يحتاجون إليه فيها، أما التشويش على من في الدور، من المرضى والنساء، فضلاً عن تشويش المقيمين على بعضهم بعضاً حال قرب المساجد من بعضها، واستخدام مكبرات الصوت الخارجية في ذلك، وظفرت بكلمة نفيسة لابن المنيِّر الإسكندراني في «الانتصاف» (٦٦/٢) ينكر فيها على أهل زمانه رفع الصوت في الأذكار على وجه لم يأت الشرع به.

قال ما نصه: «وحسبك في تعيين الإسراء في الدعاء، اقترانه بالتضرع في الآية، فالإخلال به كالإخلال بالضراعة إلى الله في الدعاء. وإن دعاء لا تضرَّع فيه ولا خشوع لقليل الجدوى، فكذلك دعاء لا خفية ولا وقار يصحبه وترى كثيراً من أهل زمانك يعتمدون الصراخ، والصياح في الدعاء خصوصاً في الجوامع حتى يعظم اللغط، ويشتذ، وتستذ المسامع، وتسك ويهتز الداعي بالناس، ولا يعلم أنه جمع بين بدعتين رفع الصوت في الدعاء وفي المسجد. وربما حصلت للعوام حينئذ رقة لا تحصل مع خفض الصوت ورعاية سمت الوقار، وسلوك السنة الثانية بالآثار، وما هي إلا رقة شبيهة بالرقة العارضة للنساء، والأطفال ليست خارجة عن صميم الفؤاد، لأنها لو كانت من أصل لكانت عند اتباع السنة في الدعاء، في خفض الصوت به أوفر، وأوفى، وأزكى، فما أكثر التباس الباطل بالحق على عقول كثير من الخلق، اللهم أرنا الحق حقاً، وأرزقنا اتباعه، وأرنا الباطل باطلاً وارزقنا اجتنابه».

- ١٢ ـ لا تجوز إقامة المرأة ولا الخنثى المشكل للرّجال الأجانب.
 - ١٣ ـ للمرأة أن تقيم لنفسها ولغيرها من النسوان.
- 12 ـ لا يبطل الإقامة كلام بعدها لحاجة ، لحديث أنس والله قال: «أقيمت الصّلاة ، والنبيّ الله يُناجي رجلاً في جانب المسجد ، فما قام إلى الصّلاة حتى نام القوم»(١).
- ١٥ ـ إنْ دافعه أحد الأخبثين (البول أو الغائط)، وقد أقيمت الصّلاة يخرج إلى الخلاء، لقوله ﷺ: «إذا أقيمت الصّلاة، وأراد الرّجل الخلاء: فليبدأ بالخلاء»(٢).
- 17 _ إذا حضر العَشاء، وأقيمت الصّلاة، فليبدأ بالعَشاء، لحديث: "إذا وضع عشاء أحدكم وأقيمت الصّلاة، فابدؤوا بالعشاء، ولا يعجل حتى يفرغ منه»(٣).
- ١٧ ـ النّاس بالخيار في القيام إلى الصّلاة ما بين الإقامة واستفتاح الإمام
 للصلاة.

قال الإمام مالك كَلْشُه: «وأمّا قيام النّاس حين تُقام الصّلاة فإنّي لم أسمع في ذلك بحدّ يقام له، إلا أنّي أرى ذلك على قدر طاقة النّاس، فإنّ منهم الثّقيل والخفيف، ولا يستطيعون أن يكونوا كرجل واحد»(٤).

⁽۱) البخاري (۱/۸۵۱).

⁽٢) مالك والشّافعي وأحمد والترمذي والنسائي وابن ماجه وابن حبّان والحاكم والبيهقي ـ صحيح الجامع (١/ ٨٤٤/ ص ٢٨٩).

⁽٣) أحمد والبخاري ومسلم وأبو داود ـ صحيح الجامع (١/ ٨٤٤/ ص ٢٨٩).

⁽٤) الموطّأ (ما جاء في النّداء في الصّلاة) (٥٧ ـ ٥٨).

وروى ابن المنذر عن أنس: «أنّه كان يقوم إذا قال المؤذّن قد قامت الصّلاة».

قال العلامة الألباني: «ينبغي تقييد ذلك بما إذا كان الإمام في المسجد، وعلى هذا يحمل حديث أبي هريرة: «إنّ الصّلاة كانت تقام لرسول الله على فيأخذ النّاس مصافّهم قبل أن يقوم النبي على مقامه»، رواه مسلم وغيره، وهو مخرّج في «صحيح أبي داود» (٥٥٣)، وأمّا إذا لم يكن في المسجد، فلا يقومون حتى يروه قد خرج، لقوله على: «إذا أقيمت الصّلاة فلا تقوموا حتى تروني قد خرجت». متفق عليه، واللّفظ لمسلم، وهو مخرّج في «صحيح أبي داود» (٥٥٠ ـ ٥٥٠)»(١).

1۸ ـ إذا أحدث الإمام بعد الإقامة، ولم يكبّر بعد، جاز لهم انتظاره قياماً أو قعوداً.

١٩ _ إذا قهقه في الإقامة أعادها من أوّلها.

٢٠ ـ ليس في العيدين، والجنازة، والنّوافل، والتّراويح، ولا الكسوف والخسوف إقامة.

٢١ ـ إذا أقيمت الصّلاة، فلا نافلة.

٢٢ وإذا كان في المسجد أئمة لأكثر من مذهب، وأقيمت الصلاة،
 بادر المأموم إلى الدّخول مع الجماعة، ولا ينتظر إمامه الخاص.

*** * ***

⁽١) تمام المنّة في التّعليق على فقه السّنّة (ص ١٥١ ـ ١٥٢) للألباني.



ألتطوع في أثناء الإقامة

لا تُصلَّى النَّافلة ولا تُقضى فائتة إذا أقيمت الصّلاة. وإذا أقيمت بعدما شرع في الصّلاة قطع، ولو عقد ركعة، لقوله ﷺ: «إذا أقيمت الصّلاة فلا صلاة إلا المكتوبة»(١).

ولمويث لُبي هريرة قال: رأى رسول الله ﷺ رجلاً يُصلّي والمؤذّن يُقيم له، فقال له رسول الله ﷺ: «أصلاتان معاً؟!»(٢).

ولمويث عبو (لله بن مالك بن بمينة أنّ رسول الله على رأى رجلاً وقد أقيمت الصّلاة يصلّي ركعتين، فلما انصرف رسول الله على لاث به النّاس^(۳)، وقال له رسول الله على: «الصّبح أربعاً، الصّبح أربعاً؟!»(٤).

ولمويث (بن عباس قال: أقيمت صلاة الصّبح، فقمت لأصلّي الرّكعتين، فأخذ بيدي النبي ﷺ وقال: «أتصلي الصبح أربعاً»(٥).

قال النوري: «قال القاضي: والحكمة في النّهي عنْ صلاة النّافلة بعد الإقامة، أن لا يتطاول عليها الزّمان، فيُظَنُّ وجوبها، وهذا ضعيف، بل الصّحيح أن الحكمة فيه أنْ يتفرّغ للفريضة من أوّلها، فيشرع فيها عقب شروع الإمام، وإذا اشتغل بنافلة فاته الإحرام مع الإمام، وفاته بعض

⁽۱) مسلم وأبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه ـ صحيح الجامع (۱/ ٣٦٤/ ص ١) . الإرواء (٢/ ٤٩٧ ص ٢٦٦).

⁽٢) سلسلة الصحيحة (٢٥٨٨).

⁽٣) لاث به النّاس: أي داروا به وأحاطوا، ليسألوه ماذا قال له رسول الله ﷺ.

⁽٤) متفق عليه ـ اللؤلؤ والمرجان (١/ ٤١٤/ ص ١٣٩).

⁽٥) ابن حبان وأبو عوانة وابن ماجه والبيهقي ـ صحيح موارد الظّمآن إلى زوائد ابن حبان للألباني ـ الصحيحة (٢٥٨٨).

مكمّلات الفريضة. فالفريضة أولى بالمحافظة على إكمالها.

قال القاضي: وفيه حكمة أخرى، وهو النهي عن الاختلاف على الأئمة». «شرح مسلم» (٥/ ٢٣٣) للنووي.

قال (النّووي: «فيه دليل على أنه لا يُصلّي بعد الإقامة نافلة وإنْ كان يدرك الصّلاة مع الإمام، وردّ على من قال: إنْ علم أنّه يدرك الرّكعة الأولى أو الثّانية، يُصلّي النّافلة» «شرح مسلم» (٥/ ٢٢٤) للنووي.

قال المافظ في «الفتع» (٢/ ١٥٠ ـ ١٥١): «قال ابن عبد البر وغيره: الحجّة عند التّنازع السنّة، فمن أدلى بها فقد أفلح، وترْكُ التنفّل عند إقامة الصّلاة وتداركها بعد قضاء الفرض أقرب إلى اتّباع السنّة». قال: «ويتأيّد ذلك من حيث المعنى، بأنّ قوله في الإقامة «حي على الصّلاة»، معناه هلمّوا إلى الصّلاة: أي التي يقام لها، فأسعد النّاس بامتثال هذا الأمر مَنْ لم يتشاغل عنه بغيره، والله أعلم».

واستدل بعموم قوله: «فلا صلاة إلا المكتوبة»، لمن قال يقطع النّافلة إذا أقيمت الفريضة.

*** * ***

⁽۱) مسلم (۲/۱۵۶ ـ ۱۵۵).

ألأمر بتسوية الصفوف بعد الإقامة

يجب على الإمام أن يَأمُرَ النَّاس بتسوية الصَّفوف وسدّ الفرج، فقد ثبت ذلك عن النبيّ ﷺ قولاً وفعلاً.

نعن (البراء بن عازب قال: كان رسول الله ﷺ يأتي ناحية الصّف، ويُسوّي بين صدور القوم ومناكبهم، ويقول: «لا تختلفوا فتختلف قلوبكم، إنّ الله وملائكته يصلّون على الصّفّ الأول»(١).

وكان عمر بن الخطاب في يأمر بتسوية الصّفوف، فإذا جاؤوه فأخبروه أنْ قد استوت كبّر، وكذا عثمان في أنه كان يوكّل رجالاً بتسوية الصّفوف، كما جاء في «الموطأ» ـ رواية محمّد بن الحسن ـ بَاب (ما جاء في تسوية الصّفوف).

وقول مجموب (الحسن: «ينبغي للقوم إذا قال المؤذن: حيّ على الفلاح، أنْ يقوموا فيصفّوا، ويسوّوا الصّفوف، ويحاذوا بين المناكب، وإذا أقام المؤذن الصّلاة، كبّر الإمام، وهو قول أبي حنيفة (٢)، فإنّ ذلك خلاف السّنة، ولو قال به الإمام أبو حنيفة كَلْشُهُ. ولعلّ مستنده في ذلك هذا الحديث الضّعيف: «كان إذا قال بلال: «حي على الصّلاة» نهض فكبر»(٣)، وهو كَلَّشُهُ مجتهد معذور. وقوله هنا ليس حجّة، إذْ كلُّ يؤخذ من كلامه ويُرد، كما قال مالك كَلَّشُهُ.

⁽۱) رواه ابن خزيمة في «صحيحه» ـ صحيح الترغيب (۱/ ۹۳ ٪) ص ۲۳۱) قال الألباني: والذي في «صحيح ابن خزيمة» (۳/ ۲۲ ٪/ ۱۰۵۷)، وأبي داود: «الصّفوف الأُوَل». وفي رواية له (۱۰۵۲): «الصفّ الأوّل، أو الصّفوف الأُوَل»، وهو مخرّج في «صحيح أبي داود» (۲۷۰).

⁽٢) الموطّأ ـ رواية محمد بن الحسن (ص ٥٧).

⁽٣) سمويه والطبراني ـ ضعيف الجامع (٤٤٤٠).

ولكن ما هو عذر المتعصّبة من الحنفيّة وغيرهم إذا تبيّن لهم الحقّ في غير المذهب الذي ينتسبون إليه، ثم يُعرِضون عنه بحجّة أنّه لا يجوز الخروج على المذهب! وبأيّ دليل يسوغ الخروج عن سنّة رسول الله ﷺ، فكأنّ المذهب هو الأصل، والسّنّة تبع له!!!.

ولنشرع في ذكر الأحاديث الصّحيحة الآمرة والدّالة على وجوب تسوية الصّفوف.

«سوّوا صفوفكم، وحاذوا بين مناكبكم، ولينوا في أيدي إخوانكم، وسدّوا الخلل، فإنّ الشّيطان يدخل بينكم بمنْزلة الحذف»(١)، يعني أولاد الضّأن الصغار.

 $(m = 1)^{(7)}$ سوّوا صفوفكم، فإنّ تسوية الصّفوف من تمام الصّلاة

وفي رواية للبخاري: «فإنّ تسوية الصّفوف من إقامة الصّلاة».

«أقيموا الصّفوف، وحاذوا بين المناكب، وسدّوا الخلل، ولينوا بأيدي إخوانكم، ولا تذروا فرجات للشّيطان، ومن وصل صفَّا وصله الله، ومن قطع صفًّا قطعه الله»(٣).

«راصّوا صفوفكم، وقاربوا بينها، وحاذوا بالأعناق»(٤).

⁽۱) أحمد بإسناد لا بأس به، والطبراني، وغيره، وصحّحه العلاّمة الألباني ـ صحيح الترغيب (۱/ ٤٩١).

⁽٢) البخاري ومسلم وابن ماجه وغيرهم ـ المصدر نفسه (٤٩٤/ص ١٩٨).

⁽٣) أحمد وأبو داود، وعند النّسائي وابن خزيمة آخره. ورواه الحاكم أيضاً وصحّحه ـ المصدر نفسه (١٩٨/٤٩٥).

⁽٤) أبو داود ـ صحيح سنن أبي داود (١/ ٦٢١/ص ١٣١) ـ والنّسائي ـ صحيح سنن النّسائي (١/ ٧٨٥/ ص ١٧٦).

 $((- \frac{1}{2})$ (رصّوا الصّفوف، فإنّ الشّيطان يقوم في الخلل

أُقيمت الصّلاة، فأقبل علينا رسول الله ﷺ فقال: «أقيموا صفوفكم وتراصوا، فإنّي أراكم من وراء ظهري» (٢).

وفي رواية للبخاري: «فكان أحدنا يلزق منكبه بمنكب صاحبه، وقدمه بقدمه».

وهي عنو (المخلص بلفظ: «قال أنس: فلقد رأيت أحدنا يلصق منكبه بمنكب صاحبه، وقدمه بقدمه، فلو ذهبت تفعل هذا اليوم لنفر أحدكم كأنه بغل شموس»(٣).

عن النعمان بن بشير: إنّ رسول الله ﷺ كان يُسوّي صفوفنا حتى كأنّما يسوّي بها القداح (٤)، حتى رأى أنا قد عقلنا عنه، ثمّ خرج يوماً فقام حتى كاد يكبر، فرأى رجلاً بادياً صدره منَ الصف، فقال: «عباد الله! لتُسَوُّنَ صفوفكم، أو ليخالفنّ الله بين وجوهكم» (٥).

وني رواية الأبي واوو وابن حبان في «صحيحه»: أقبل رسول الله علي على النّاس بوجهه فقال: «أقيموا صفوفكم، أو ليخالفنّ الله بين

⁽۱) أحمد ـ صحيح الجامع (١/ ٣٤٥٥/ ص ٦٤٩).

⁽٢) البخاري ومسلم بنحوه ـ صحيح التّرغيب (١/ ٤٩٨) ص ١٩٩).

⁽٣) سلسلة الصحيحة (١/ ٣٩).

⁽٤) القداح: بكسر القاف، جمع (قدح)، وهو خشب السّهم إذا بُرِيَ قبل أن يُجعل فيه النّصل والرّيش.

⁽٥) مالك ومسلم وأبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه ـ صحيح التّرغيب (١/ ٥١٢/) ص ٢٠٣).

قلوبكم». قال: فرأيت الرّجل يلزق منكبه بمنكب صاحبه، وركبته بركبة صاحبه. وكعبه بكعبه.

فهذه الأحاديث صريحة في وجوب تسوية الصّفوف. وإقامتها بلصق المنكب، وحافّة القدم بالقدم، وأنّ الإمام مأمور بتذكير المصلين لهذا الواجب، لورود الأمر بذلك.

والأصل فيه الوجوب إلا لقرينة، فهل قوله ﷺ: «أقيموا صفوفكم ثلاثاً، والله لتقيمن صفوفكم أو ليخالفن الله بين قلوبكم»(١)، يقال في أمر مستحب فقط؟! الحق أنّ مثل هذا التّهديد المؤكّد بالقَسَم لا يُقال إلّا فيما هو واجب.

فليعتبر المسلمون بهذا، وليبادروا بطاعة رسول الله عَلَيْ اذ هي طاعة الله: ﴿مَن يُطِع ٱلرَّسُولَ فَقَدُ أَطَاعَ ٱللَّهُ ﴾، وليسارعوا في إحياء ما اندرس من سنته، وأنْ لا يلتفتوا إلى أقوال بعض المستهينين بالسّنن والمتهاونين بها، في مؤلفاتهم الزّائغة والمشحونة بالاستخفاف بالسّنة وأهلها _ هداهم الله!.

*** * ***

🕻 كم مرّة يقول: (استووا)

عن أنس ﷺ أن النبي ﷺ كان يقول: «استووا، استووا، استووا، فوالذي نفسي بيده، إنّي لأراكم من خلفي كما أراكم من بين يدي»(٢).

 ⁽۱) أبو داود ـ صحيح الجامع (١/١٩١/ص ٢٦١) ـ صحيح سنن أبي داود (١/٦١٦/ ص ١٣٠).

⁽٢) أحمد (٣/ ٢٦٨ و٢٨٦) ـ صحيح سنن النّسائي (١/ ٨١٢/ ص ٢٦٩) قال أبو عبيدة: وانظر: «الصحيحة» (٢٧٨٣، ٣٩٥٥).

لا يقتصر الإمام على قوله «استووا»، بل ينتظر قليلاً ريثما تستوي الصّفوف، وخاصّة في المساجد الكبيرة، كالحرمين الشّريفين، فقد نرى خللاً كبيراً وفوضى في الصّفوف.

وقد رأيت في حديث البراء بن عازب كيف كان رسول الله على يأتي ناحية الصّفة، ويُسوّي بين صدور الصّحابة ومناكبهم، وحديث النّعمان ابن بشير: «كان رسول الله يسوّي صفوفنا، حتى كأنّما يسوّي بها القداح».

حديث ضعيف في هذا الباب:

عن محمّو بن مسلم بن السائب - صاحب المقصورة - قال: صلَّيت الى جنب أنس بن مالك يوماً، فقال: هل تدري لم صنع العود؟ فقلت: لا والله، قال: كان رسول الله ﷺ هذا يضع يده عليه، فيقول: «استووا، وعدلوا صفوفكم»(۱).

وعن أنس. . . بهذا الحديث قال: إنّ رسول الله ﷺ كان إذا قام إلى الصّلاة أخذه بيمينه، ثمّ التفت، فقال: «اعتدلوا، سوّوا صفوفكم»، ثم أخذه بيساره، فقال: «اعتدلوا، سووا صفوفكم» (۲).

* * *

⁽۱) ضعیف سنن أبی داود (۱٦۹).

⁽٢) ضعيف سنن أبي داود (٦٧٠) ـ ضعيف موارد الظّمآن (٢٨) للألباني.

ألامام يذكر الجنابة بعد الإقامة

عن رُبي هريرة رهيه قال: أقيمت الصّلاة، فقمنا، فعُدِّلت الصّفوف قبل أن يكبّر، قبل أن يكبّر، قبل أن يكبّر، قبل أن يكبّر، فانصرف، فقال لنا: «مكانكم»، فلم نزل قياماً ننتظره، حتى خرج إلينا قد اغتسل، ينطف رأسه ماء، فكبر وصلى (١).

* * *

ألاقامة لمن نسي ركعة من الضلاة

عن معاوية بن خويج: «أنّ رسول الله ﷺ صلّى يوماً، فسلّم، وقد بقيت من الصّلاة ركعة! بقيت من الصّلاة ركعة! فرجع، فدخل المسجد، وأمر بلالاً فأقام الصّلاة، فصلى للنّاس ركعة، فأخبرت بذلك النّاس، فقالوا لي: أتعرف الرجل؟ قلت: لا، إلّا أنْ أراه، فمرّ بي، فقلت: هذا هو، فقالوا: هذا طلحة بن عبيد الله»(٢).

تال العلامة الألباني كَلَّلُهُ: «وإذا انصرف من الصّلاة وخرج من المسجد وقد نسي ركعة أو غيرها مما لا تتم الصّلاة إلا به، وأراد أن يعود لإتمامها؛ فعليه أن يعيد الإقامة»(٣).

* * *

⁽۱) متفق عليه ـ صحيح أبي داود (۱/ ۷۰) ـ صحيح النّسائي (۱/ ۸۰۸/ ص ٢٦٧).

⁽٢) صحيح أبي داود (١/ ١٠٢٣/ ص ٢٨٣) ـ صححي النّسائي (١/ ٦٦٣/ ص ٢١٨).

⁽٣) الثمر المستطاب (١/ ٢٤٦).

⁽فائدة) سُئل الشّيخ الألباني متى يُؤذّن إذا نسي ركعة؟ فقال بأنّ الأذان إنّما يكون ليجمع الجماعة مرّة أخرى بعد أن تفرّقوا.

أله بدع الإقامة

المقيم في الإقامة: أشهد أن سيدنا محمداً رسول الله، بزيادة لفظة «سيدنا» بدعة. فإنْ قال بعض النّاس: إنّ في ذلك تعظيماً لنبيّنا، أجيب بأنّ تعظيمه عَليه الصّلاة والسّلام باتّباعه فيما جاء به عن ربّه، لا بالبدع والمحدثات.

فهؤلاء خلفاؤه أبو بكر الصديق وعمر وعثمان وعلي والله كانوا بلا شك أكثر النّاس تعظيماً له والله علم لم يأمروا مؤذنيهم بذلك، وجاء التّابعون ومن بعدهم فلَمْ يُؤثّر عنهم أنّهم ذكروا لَفظة «سيدنا» لا في الأذان ولا في الإقامة، فهل أنتم إلا أفضل منهم أو مفتتحو باب ضلالة! إذ كل محدثة بدعة وكلّ بدعة ضلالة.

وكذا الصلاة الإبراهيمية بلفظ: «اللهم صلّ على سيدنا محمّد»... إلخ في التشهد.

فلو كان خيراً لسبقنا إليه سلف هذه الأمة الصّالح والله أجمعين، فلمّا لم يفعلوا من ذلك شيئاً: ثبت أنّه أمر مبتدع في الدّين، يجب على ذوي العلم إنكاره وردّه، وعلى الجهّالِ السّؤالُ قبل الشّروع في الأعمال، ثم الطّاعة والامتثال. والخير في الاتباع، والشّر في الابتداع.

٢ ـ قولهم بعد قول المقيم: «قد قامت الصّلاة»: أقامها الله وأدامها،
 وكذا قولهم: «اللّهم أقمها وأدمها واجعلنا من صالح أهلها
 عملاً!!»، أو «اللّهم أقمها وأدمها ما دامت السموات

والأرض (١)! بل الصّواب أن يقول: «قد قامت الصّلاة» للحديث: «إذا سمعتم المؤذّن فقولوا مثل ما يقول».

- قولهم عند قول المقيم: «حيّ على الصّلاة، حيّ على الفلاح»:
 «اللّهمّ اجعلنا مفلحين»، أخذاً بهذا الحديث الموضوع، وهو:
 كان إذا سمع المؤذّن قال: حيّ على الفلاح، قال: «اللّهمّ اجعلنا مفلحين» (٢).
 - ع ـ قولهم عقب الإقامة: «سمعنا وأطعنا».
 - قول المقيم عقب الإقامة: الصلاة الصلاة! يرحمكم الله.
- ٦ ـ قراءة المقيم سورة الإخلاص (ثلاثاً) قبل إقامة الصلاة، إعلاناً بأنه
 ستقام الصلاة، ويُسمونها في دمشق: الصمديّة!!.
- المسلمين، أو «إلى أشرف المرسلين الفاتحة» أو «إلى أرواح المسلمين»، أو «إلى من نحن بحضرته»، إذا كان في المسجد قبر أو مزار، ثم يمسحون وجوههم وصدورهم، وهم متبرّكين بهذه المدعة.
 - ٨ ـ قول الجهلة عند إجابة الإقامة: «نعم لا إله إلا الله».

⁽۱) قال الإمام أبو بكر محمد بن الوليد الطرطوشي في «الحوادث والبدع»: وهذا دعاء المحال، لأنّ ما بقي لقيام السّاعة أقلّ ممّا مضى، بدليل قوله: «بُعثت أنا والسّاعة كهاتين»، وقرن السّبّابة بالوسطى. رواه البخاري ومسلم.

⁽٢) سلسلة الضّعيفة (٢/ ٧٠٦/ ص ١٤٣) ـ ضعيف الجامع (٤/ ٤٤٢٧/ ص ١٩٣).

- $^{(1)}$ على محمّد $^{(1)}$.
 - 10 قوله «بسم الله» قبل الشروع في الإقامة.
- ١١ ـ الإقامة للعيدين بدعة، وأوّل من أحدث ذلك هشام بن عبد الملك.
 - ١٢ _ الإقامة للكسوف أو الخسوف.
- ١٣ ـ وكذا قولهم: إذا قال المؤذن: «قد قامت الصلاة»: وجب على
 الإمام التكبير. إنّما هو قول ليس عليه دليل صحيح، والسّنة تنقضه.
- فعن أنس رَفِي عَلَيْهُ قال: «أقيمت الصّلاة، والنبيّ ﷺ يناجي رجلاً في جانب المسجد، فما قام إلى الصّلاة حتى نام القوم»(٢).
- ١٤ قولهم: الكلام أو الفصل بين الإقامة والإحرام مبطلٌ لها أو موجبٌ لإعادتها، قد ثبت في الصّحيح خلافه، نعم لا ينبغي الفصل إلا لحاجة.

فعن أبي هريرة رضي قال: أقيمت الصّلاة، فسوّى النّاس صفوفهم، فخرج رسول الله رضي التقدّم وهو جنب، ثمّ قال: «على مكانكم»، فرجع فاغتسل، ثم خرج ورأسه يقطر ماءً، فصلّى بهم (۳). فلم يأمر النبي رضي الماءة الإقامة؟!.

إجابة الدعاء عند التقاء الجيوش وإقامة الصلاة، ونزول المطر».

⁽١) قال شيخنا الألباني في «الضعيفة» (٢/ ٢٩٤): «الصلاة والسلام على النبي ﷺ جهراً قُبيل الإقامة وهي بدعة فاشية، رأيناها في حلب وإدلب وغيرهما من بلاد الشمال».

⁽٢) البخاري (١٥٨/١).

 ⁽۳) البخاري (۱/۱۵۷)، ومسلم (۲/ص ۱۰۱) وغيرهما.
 قال أبو عبيدة: مما يؤكد هذا أيضاً ما في «الصحيحة» (۱٤٦٩) «اطلبوا،

- ١٥ ـ الجمع بين الصلاتين في المزدلفة بإقامة واحدة خلاف السنة، وإنْ
 ورد ذلك في بعض الطرق فإنه شاذ. والسّنة في ذلك أنْ تُصلَّى
 المغرب والعشاء بأذان واحد وإقامتين.
- 17 _ قولهم: الأذان موقوف (أي مجزوم)، والإقامة معربة (أي محركة) قول بلا دليل.
- ۱۷ ـ الإقامة في أُذُن المولود اليسرى لحديث: «من ولد له مولود فأذن في أذنه اليسرى لم تضره أم الصبيان» (١)،
 مويث موضوع.

* * *

ألم الأحاديث الضّعيفة والموضوعة في الإقامة

حويث: كان بلال إذا أراد أن يقيم الصّلاة قال: «السّلام عليك أيّها النبيّ ورحمة الله وبركاته، يرحمك الله» (٢)، موضوع.

قال الأمام الألباني: "إنّ العلماء إذا أنكروا مثل هذه البدعة، فلا يتبادرن إلى ذهن أحد أنّهم ينكرون أصل مشروعية الصّلاة على النبيّ عَلَيْهِ! بل إنّما ينكرون وضعها في مكان لم يضعها رسول الله عَلَيْهُ فيه، أو أن تقترن بصفات وهيئات لم يشرّعها الله على لسان نبيّه، كما صحّ عن ابن عمر فَيْهُ أنّ رجلاً عطس فقال: الحمد لله، والصّلاة والسّلام على رسول الله عَلَيْهُ أنّ رجلاً عطس فقال: الحمد لله والصّلاة والسّلام على رسول الله عَلَيْهُ، فقال ابن عمر: وأنا أقول الحمد لله والصّلاة والسّلام

⁽١) قال أبو عبيدة: انظر تخريجنا له في التعليق على (ص ١٢٢).

⁽٢) سلسلة الضّعيفة (٢/ ٨٩١/ ص ٢٩٣).

على رسول الله ﷺ، ولكن ما هكذا علّمنا رسول الله ﷺ! قل: الحمد لله رب العالمين، أو قال: على كل حال.

فانظر كيف أنكر ابن عمر رضي الصلاة بجانب الحمد، بحبّة أنّه على النبي على النبي على النبي على النبي على الما عسى أن يَرِدَ على خاطر أحد أنّه أنكر الصّلاة عليه على البدعة، كما يتوهم ذلك بعض الجهلة حينما يرون أنصار السنّة ينكرون هذه البدعة، هداهم الله تعالى إلى اتّباع السّنة.

حويث: «عن بعض أصحاب النبي على أنّ بلالاً أخذ في الإقامة، فلما قال: قد قامت الصّلاة، قال النبيّ على الله وأدامها» (١) ضعيف.

قال الله الله الله الله الله الله وضعيفان ولذلك ضعفه البيهقي والنووي والعسقلاني -، ولا يجوز العمل بهذا الحديث، لمخالفته لعموم قوله ﷺ: «فقولوا مثل ما يقول».

حويث: «كان إذا قال بلال: قد قامت الصّلاة، نهض فكبّر» (٢)، (أي النبي ﷺ ضعيف.

حويث: «إنما يقيم من أَذَّن» (٣) ، ضعيف. وورد بلفظ: «من أذّن فهو يقيم» وهو ضعيف أيضاً.

⁽١) إرواء الغليل (١/ ٢٤١/ ص ٢٥٨) ـ الكلم الطيب (ص ٥٥) للألباني.

⁽٢) ضعيف الجامع (٤/ ٤٤٧/ ص ١٩٨).

⁽٣) سلسلة الضّعيفة (١/ ٣٥/ ص ٥٣) ـ ضعيف الجامع (٢/ ٢٠١٨/ ص ٢١٤).

حويث: «من أفرد الإقامة فليس منا»^(١)، **موضوع**.

حويث: «إذا أقيمت الصّلاة فانتعلوا»^(٢)، موضوع.

قلت: وقد ثبت الحديث بهذا اللّفظ: «صلّوا في نعالكم ولا تشّبهوا باليهود»(٣).

مويث: أنَّ عمر رأى رجلاً يصلّي ركعتين والمؤذِّن يقيم، فانتهره وقال: «لا صلاة والمؤذِّن يقيم إلا الصّلاة التي تقام لها»^(٤)، ضعيف جولًا.

قلت: قد ثبت الحديث مرفوعاً بلفظ: «إذا أقيمت الصّلاة، فلا صلاة إلا المكتوبة»، رواه مسلم.

حويث: أنّ النبيّ ﷺ عام الأحزاب صلّى المغرب، فلمّا فرغ قال: «هل علم أحد منكم أنّي صليت العصر؟» قالوا: يا رسول الله ما صلّيتها، فأمر المؤذّن فأقام الصّلاة فصلّى العصر ثمّ أعاد المغرب»(٥)، ضعيف.

حويث: «ساعتان لا تردّ على داعٍ دعوته، حين تقام الصّلاة، وفي الصفّ في سبيل الله» (٦)، منكر.

وقد ثبت الحديث بلفظ: «إذا ثوّب بالصّلاة فتحت أبواب السّماء، واستجيب الدّعاء»(٧).

⁽١) الفوائد المجموعة (رقم ١٨/١٤) للشُّوكاني.

⁽٢) الفوائد المجموعة (رقم ٣٠/٢٣).

⁽٣) صحيح الجامع (٣٦٨٤).

⁽٤) الإرواء (٢/ ٩٩٨/ ص ٢٦٧).

⁽٥) الإرواء (١/٦٧٦/ ص ٢٩٠).

⁽٦) ضعيف الترغيب (١/٦٧٦/ص ١٠٢)، قال أبو عبيدة: يغني عنه ما في «الصحيحة» (٦).

⁽٧) مرّ في (فضل الأذان).

مويث: «تفتح أبواب السماء ويستجاب الدّعاء في أربعة مواطن: عند التقاء الصّفوف في سبيل الله، وعند نزول الغيث، وعند إقامة الصّلاة، وعند رؤية الكعبة»(١)، ضعيف حوّلًا.

مويث: «عند أذان المؤذّن يستجاب الدّعاء، فإذا كانت الإقامة لا تردّ دعوته» (٢)، ضعيف.

حويث: «أنّ النبيّ عَيَّا صلّى المغرب بالمزدلفة، ثمّ تعشّى، ثم أفرد الإقامة للعشاء» (٣)، ضعيف.

مويث: «إنّ ابن عمر رضي صلّى بهم بالمزدلفة المغرب ثلاثاً، والعشاء ركعتين بإقامة واحدة» (٤)، شاؤ.

نبّه على ذلك العلاّمة الألباني في كتابه القيّم «حجة النبي ﷺ» (ص ٧٥).

وروي عن ابن عمر مرفوعاً، **ولم يصع**ّ أيضاً.

والمحفوظ: «كُلُّ والحوة منها بإتامة».

مويث: «كان رسول الله يُصلّي ركعتي الفجر عند الإقامة» (٥).

وني رواية: «كان يوتر عند الأذان ويصلّي ركعتين عند الإقامة»^(٦).

مويث: «أنّ رسول الله ﷺ قام بين صفّ الرّجال والنّساء، فقال: يا

⁽۱) ضعيف الجامع (۳/ ٢٤٦٤/ ص ٧٣)، قال أبو عبيدة: صح الحديث دون "وعند رؤية الكعبة"، انظر: «الصحيحة» (١٤٦٩).

⁽٢) ضعيف الجامع (٤/ ٣٨٢١/٥).

⁽٣) نصب الرّاية (٣/ ٧٠).

⁽٤) المرجع نفسه (ص ٦٩) ـ ضعيف سنن النّسائي (ص ٢٠) للألباني.

⁽٥) أحمد (١/ ٦٩/٥) أحمد محمّد شاكر.

⁽٦) المصدر نفسه (۱/ ۲۰۹/ ص ۷۰).

معشر النّساء! إذا سمعتن أذان هذا الحبشي وإقامته، فقُلْنَ كما يقول، فإنّ لكنّ بكلّ حرف ألف ألف درجة». قال عمر رضي الله النّساء فما للرجال؟ قال: «ضعفان يا عمر»(١)، ضعيف.

(حصيلة الأحاديث الضّعيفة والموضوعة في الإقامة ١٥ حديثاً)

* * *

«فصل في مؤذنيه على وكانوا أربعة ، اثنان بالمدينة: بلال بن رباح، وهو أوّل من أذّن لرسول الله على وعمرو بن أمّ مكتوم القرشي العامري الأعمى، وبقباء: سعد القرظ مولى عمار بن ياسر، وبمكة: أبو محذورة، واسمه أوس بن مغيرة الجمحي.

وكان أبو محذورة منهم يرجّع الأذان ويثنّي الإقامة، وبلال لا يرجّع، ويفرد الإقامة. فأخذ الشّافعي كَلْلُهُ وأهل مكة بأذان أبي محذورة، وإقامة بلال، وأخذ أبو حنيفة كَلْلَهُ وأهل العراق بأذان بلال وإقامة أبي محذورة، وأخذ الإمام أحمد كَلْلُهُ وأهل الحديث وأهل المدينة بأذان بلال وإقامته، وخالف مالك كَلْلَهُ في الموضعين: إعادة التكبير، وتثنية لفظ الإقامة فإنّه لا يكرّرها»(٢).

⁽۱) ضعيف الترغيب (١/ ١٦٩/ ص ٩٨).

⁽٢) زاد المعاد (١/ ١٢٤) لابن القيّم ـ تحقيق شعيب وعبد القادر الأرناؤوط.

ن أ- بلال بن رباح رفيه:

قال الحافظ في «الإصابة»:

«بلال بن رباح الحبشي - المؤذن، وهو بلال بن حمامة وهي أمّه - اشتراه أبو بكر الصديق من المشركين لمّا كانوا يعذّبونه على التّوحيد، فأعتقه، فلزم النبيّ عَيَّةٍ وأذّن له، وشهد معه جميع المشاهد. وآخى النبيّ عَيَّةٍ بينه وبين أبي عبيدة بن الجراح، ثمّ خرج بلال بعد النبيّ عَيَّةٍ مجاهداً إلى أن مات بالشام.

قال أبرنعيم: كان تَرِب أبي بكر، وكان خازن رسول الله ﷺ. وروى أبو إسحاق الجوزجاني في «تاريخه» من طريق منصور عن مجاهد قال: قال عمار: كلُّ قد قال ما أرادوا ـ يعني المشركين ـ غير بلال.

ومناقبه كثيرة مشهورة.

قال ابن إسحاق: كان لبعض بني جمح مولّد من مولديهم واسم أمه حمامة، وكان أميّة بن خلف يخرجه إذا حميت الظّهيرة فيطرحه على ظهره في بطحاء مكّة، ثم يأمر بالصّخرة العظيمة على صدره ثمّ يقول: لا يزال على ذلك حتى يموت أو يكفر بمحمّد، فيقول وهي في ذلك: أحد أحد. فمرّ به أبو بكر فاشتراه منه بعبد له أسود جلد.

قال (البخاري: مات بالشّام في زمن عمر.

قال (بن بكير: مات في طاعون عمواس.

وقال عمر بن على: مات سنة عشرين.

وقال (بن منده أنّه دفن «المعرفة» لابن منده أنّه دفن بحلب (۱).

وقال البن قنفو القسنطيني (٢) في «كتاب الوَفَيات»: «وفي سنة عشرين توفي بلال بن رباح الحبشي رضي الله على أبا عبد الله، كان مؤذن رسول الله على بيت ماله، وهو من مولّدي السّراة، وأحد السّابقين إلى الإسلام... كان شديد السّمرة، نحيفاً طويلاً، خفيف العارضين، له شعر كثيف.. روى له الشّيخان ٤٤ حديثاً» (٣).

قال (بن قيم (لجوزية في «الزّاد»: «فصل في خُدّامه ﷺ ـ فذكر بلال ابن رباح المؤذّن» (٤).

عن أبي هريرة وله أنّ النبيّ الله قال لبلال عند صلاة الفجر: «يا بلال حدّثني بأرجى عمل عملته في الإسلام، فإني سمعت دفّ (٥) نعليك بين يدي في الجنّة»، قال: ما عملت عملاً أرجى عندي أنّي لم أتطهّر طهوراً في ساعة ليل أو نهار إلّا صليت بذلك الطّهور ما كتب لي أن أصلّى» (٢).

⁽١) الإصابة في تمييز الصّحابة (١/ رقم ٧٣٢/ ص ١٧٠) لابن حجر العسقلاني.

⁽٢) هو: أبو العباس أحمد بن حسن بن علي بن الخطيب، الشّهير بابن قنفذ القسنطيني (٢) . ٨١٠ - ٨١٠).

⁽٣) كتاب الوفيات (ص ٤٨) لابن قنفذ القسنطيني الجزائري.

⁽٤) زاد المعاد (١/ ١١٦ ـ ١١٧) لابن القيم ـ تحقيق شعيب وعبد القادر الأرناؤوط.

⁽٥) دت نعليك: أي خفقهما.

⁽٦) البخاري (٢/ ٤٨)، ومسلم (٧/ ١٤٦).

وعن أنس بن مالك على قال: قال رسول الله على: «لقد أوذيت في الله وما يؤذى أحد، ولقد أخفت في الله وما يخاف أحد، ولقد أتت علي ثالثة وما لي ولبلال طعام يأكله ذو كبد، إلا ما وارى إبط بلال»(١).

وعن سعو رهم قال: «كنّا مع النبيّ عَلَيْ ستّة نفر، فقال المشركون للنبيّ عَلَيْ ستّة نفر، فقال المشركون للنبيّ عَلَيْ الله على الله وابن مسعود، ورجل من هذيل، وبلال، ورجلان لست أسمّيهما، فوقع في نفس رسول الله عَلَيْ ما شاء الله أن يقع، فحدَّث نفسه، فأنزل الله تعالى: ﴿ وَلَا تَطْرُدِ ٱلَّذِينَ يَدْعُونَ رَبَّهُم بِٱلْعَدَوْقِ وَٱلْعَشِيّ يُرِيدُونَ وَجَهَمْ ﴿).

وعن عائوبن عمرو ولله : أنّ أبا سفيان أتى على سلمان وصهيب وبلال في نفر، فقالوا: والله ما أخذت سيوف الله من عنق عدو الله مأخذها، قال: فقال أبو بكر: أتقولون هذا لشيخ قريش وسيدهم. فأتى النبيّ وأخبره، فقال: «يا أبا بكر لعلك أغضبتهم، لئن كنت أغضبتهم لقد أغضبت ربّك»، فأتاهم أبو بكر، فقال: يا إخوتاه، أغضبتكم؟ قالوا: لا، يغفر الله لك يا أخى (٤).

وعن عبو (لله بن مسعوو رهم قال: «كان أوّل من أظهر إسلامه سبعة: رسول الله عليه وأبو بكر، وعمّار، وأمّه سميّة، وصهيب، ويلال، والمقداد.

⁽۱) ابن ماجه (۱/۱۲۳/ص ۳۰). ورواه الترمذي وقال: ومعنى هذا الحديث: حين خرج النبي ﷺ هارباً من مكّة ومعه بلال، إنّما كان مع بلال مِنَ الطّعام ما يحمل تحت إبطه ـ مشكاة المصابيح (٥٢٥٣) للألباني.

⁽٢) مسلم (٧/ ص ١٢٧) ـ مشكاة المصابيح (٣/ رقم ٦١٩٣/ ص ١٧٤٨) للألباني.

⁽٣) قالوا هذا لأبي سفيان وهو كافر في الهدنة، بعد صلح الحديبية.

⁽٤) مسلم (٧/ص ١٧٣).

فأمّا رسول الله على فمنعه الله بعمّه أبي طالب، وأمّا أبو بكر فمنعه الله بقومه، وأمّا سائرهم فأخذهم المشركون وألبسوهم أدراع الحديد، وصهروهم في الشّمس، فما منهم منْ أحد إلا وقد واتاهم على ما أرادوا، إلّا بلال، فإنّه هانت عليه نفسه في الله، وهان على قومه، فأخذوه، فأعطوه الولدان، فجعلوا يطوفون به في شعاب مكة وهو يقول: أحد، أحد»(١).

وعن أبي هريرة ولله عليه قال: قال رسول الله على: «الملك في قريش، والقضاء في الأنصار، والأذان في الحبشة، والأمانة في الأزد»(٢)

وعن جابربن عبو (الله ﷺ قال: كان عمر يقول: «أبو بكر سيدنا، وأعتق سيدنا ـ يعنى بلالاً»(٣).

وعن قيس بن رأبي حازم أنّ بلالاً قال لأبي بكر: "إنْ كنت إنّ ما اشتريتني للفسك فأمسكني، وإن كنت إنّما اشتريتني لله فدعني وعمل الله»(٤).

وني بعض نسخ (البخاري: (وعملي لله).

قلت: قال ذلك رضي عندما عزم على الخروج إلى الشَّام من أجل الرباط والجهاد في سبيل الله تعالى، وقال له أبو بكر رضي الله عندى.

⁽١) صحيح سنن ابن ماجه (١/ ١٢٢/ ٣٠) للألباني.

⁽۲) أحمد والترمذي ـ صحيح الجامع (٦/ ١٦٠٥/ ص ۲۱) ـ سلسلة الصّحيحة (٣/) . (٧٢ /١٠٨٣).

⁽٣) البخاري (٤/ ٢١٧).

⁽٤) البخاري (٥/ ١٠٢) ـ باب (فضائل أصحاب النبي علي).

وعن (مرأة من بني (لنجار قالت: «كان بيتي من أطول بيت حول المسجد، وكان بلال يؤذن عليه الفجر، فيأتي بسَحَر فيجلس على البيت ينظر إلى الفجر، فإذا رآه تمطّى، ثم قال: اللّهم إنّي أحمدك وأستعينك على قريش، أن يقيموا دينك. قالت: ثمّ يؤذن، قالت: والله ما علمته كان تركها ليلة واحدة، تعني هذه الكلمات»(١).

ن ب ـ عمرو بن أم مكتوم رفي الله:

قال المافظ في «الإصابة»:

«عمرو بن أم مكتوم القرشي، ويقال: اسمه عبد الله، وعمرو أكثر، وهو ابن قيس بن زائدة بن الأصم. . . ومنهم منْ قال: عمرو بن زائدة لم يذكر قيساً، ومنهم من قال: قيس بدل زائدة .

وقال ابن حبان: من قال ابن زائدة نسبه لجده... واسم أمّه أمّ مكتوم عاتكة بنت عبد الله بن عنكثة بن عائذ بن مخزوم، وهو ابن خال خديجة أمّ المؤمنين، فإنّ أمّ خديجة أخت قيس بن زائدة واسمها فاطمة.

أسلم قديماً بمكة وكان من المهاجرين الأوّلين، قدم المدينة قبل أن يهاجر النبيّ عَلَيْهُ، وقيل: بل بعده وبعد وقعة بدر بيسير، قاله الواقدي، والأوّل أصحّ، فقد روي من طريق ابن إسحاق عن البراء قال: أوّل من أتانا مهاجراً مصعب بن عمير، ثم قدم ابن أم مكتوم. وكان النبيّ عَلَيْهُ يستخلفه على المدينة في عام غزواته يصلّي بالنّاس.

قال الزبير بن بكار: خرج إلى القادسية فشهد القتال واستشهد هناك، وكان معه اللّواء حينئذ، وقيل: بل رجع إلى المدينة بعد القادسية

⁽۱) صحیح سنن أبي داود (۱/ ٤٨٧/ ص ١٠٥).

فمات بها، ذكره البغوي. وقال الواقدي: بل شهدها ورجع إلى المدينة فمات بها، ولم يسمع له بذكر بعد عمر بن الخطاب.

وروى عن النبي ﷺ حديثه في كتب السنن، روى عنه عبد الله بن شداد بن الهاد، وعبد الرّحمٰن بن أبي ليلى، وأبو رزين الأسدي وآخرون.

وقال (بن عبو (البرز روى جماعة من أهل العلم بالنسب والسير أن النبي على النبي التخلف ابن أم مكتوم ثلاث عشرة مرة: في الأبواء، وبواط، وذي العشيرة، وغزوته في طلب كرز بن جابر، وغزوة السويق، وغطفان، وفي غزوة أحد، وحمراء الأسد، ونجران، وذات الرقاع، وفي خروجه في حجّة الوداع، وفي خروجه إلى بدر، ثمّ استخلف أبا لبابة لما ردّه من الطّريق. قال: وأمّا رواية قتادة عن أنس أنّ النبي الله استخلف ابن أم مكتوم فلم يبلغه ما بلغ» (انتهى النهي).

قال (السيوطي: «وزعم بعضهم أنّه وُلد أعمى، فكنيت أمّه أمّ مكتوم، لاكتتام نور بصره، والمعروف أنّه عمي بعد سنتين»(٢).

قلت: وكان عمرو بن أم مكتوم لا يؤذن إلَّا في صلاة الصّبح، وفيه وَ اللهِ عَلَيْهُ نزل قوله تعالى: ﴿عَبَسَ وَتَوَلَّتُ ﴿ أَن جَآءُ الْأَعْمَىٰ ﴿ ﴾.

تال (المانظ البن الثير في «تفسيره»: «ذكر غير واحد من المفسرين أنّ الرّسول ﷺ كان يوماً يخاطب بعض عظماء قريش، وقد طمع في إسلامه، فبينما هو يخاطبه ويناجيه إذ أقبل ابن أمّ مكتوم، وكان ممّن

⁽۱) الإصابة (۲/ رقم ۵۷۵۹/ص ۲۸۶ ـ ۲۸۵).

⁽٢) تنوير الحوالك شرح موطّأ الإمام مالك (٩٦/١).

أسلم قديماً، فجعل يسأل رسول الله على عن شيء ويلح عليه، وود النبيّ على أنْ لو كفّ ساعته تلك، ليتمكن من مخاطبة ذلك الرّجل طمعاً ورغبة في هدايته، وعبس في وجه ابن أم مكتوم، وأعرض عنه، وأقبل على الآخر، فأنزل الله تعالى: ﴿عَبَسَ وَنَوَلَنُ لِيَ أَنَ جَاءً الْأَعْمَىٰ ﴿ وَمَا يُدْرِبِكَ لَعَلَمُ يَزَّكُ إِنَ اللهُ يَعَالَى عَلَمُ الذِكْرَىٰ إِنَ أَمَا مَنِ السّعَنَىٰ ﴿ وَمَا يَدُرُ فَلَنَعَهُ الذِكْرَىٰ إِنَ أَمَا مَنِ السّعَنَىٰ ﴿ وَمَا عَلَكُ اللهِ يَرَاكُ لَيُ وَاللَّهُ يَلُّهُ اللَّهُ يَرَاكُ اللَّهُ يَرَاكُ الله عَلَمُ اللَّهُ عَلَى الله عَلَمُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ عَلَى اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْ اللّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْ عَلَى اللَّهُ عَلَيْ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْ عَلَى اللَّهُ عَلْهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَيْكُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْكُولُ عَلَيْكُمُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ

ومِنْ هاهنا أمر الله تعالى رسوله ﷺ أَنْ لا يخصّ بالإنذار أحداً، بل يساوي فيه بين الشّريف والضّعيف، والفقير والغنيّ، والسّادة والعبيد، والرّجال والنساء، والصّغار والكبار، ثمّ الله تعالى يهدي من يشاء إلى صراط مستقيم، وله الحكمة البالغة، والحجّة الدامغة»(١).

قال (المافظ ابن (العربي: «هذا مثل قوله تعالى: ﴿ وَلَا نَظُرُدِ الَّذِينَ يَدْعُونَ رَبَّهُم بِٱلْغَدُوٰةِ وَٱلْعَشِيّ ﴾، ومعناه نحوه حيثما وقع، وأنّ النبيّ ﷺ إنّما قصد تألّف الرّجل الطارىء، ثقة بما كان في قلب ابن أم مكتوم من الإيمان، كما قال: «إنّي لأعطي الرّجل (٢) وغيره أحبّ إليّ منه، مخافة أنْ يكبّه الله في النّار على وجهه» (٣).

(فائدة):

قال (بن جزي في «تفسيره»: «﴿أَن جَآءَهُ ٱلْأَعْمَىٰ ﴾: وفي هذا دليل على

⁽۱) تفسير ابن كثير (سورة عبس وتولّى) ـ الصّحيح المسند لأسباب النّزول (ص ١٦٩) لمقبل بن هادي الوادعي.

⁽۲) البخاري ومسلم ـ صحيح الجامع (۲/ ۲٤۸٤/ ص ۳۲۷).

⁽٣) أحكام القرآن (٤/ص ١٩٠٥) للحافظ أبي بكر بن محمد العربي.

أنّ ذكر هذه العاهات جائز إذا كانت لمنفعة أو يشهد صاحبها، ومنه قول المحدّثين: سليمان الأعمش، وعبد الرّحمٰن الأعرج، وغير ذلك»(١).

قلت: وفي غير ذلك لا يجوز، لأنّ الله تبارك وتعالى نهانا عن ذلك بقوله: ﴿ وَلَا نَنَابَزُوا بِاللَّالَقَابِ بِثَسَ ٱلِاَسَمُ ٱلْفُسُوقُ بَعَدَ ٱلِّإِيمَانِ ﴾ (٢).

وفي ابن أم مكتوم نزل قوله تعالى: ﴿ لَا يَسْتَوِى ٱلْقَاعِدُونَ مِنَ ٱلْمُؤْمِنِينَ ﴾ لمّا نزلت: ﴿ غَيْرُ أُولِي ٱلضَّرَرِ ﴾.

ومِنْ فضائله على النبي النبي كان يستخلفه في غزواته يصلّي بالنّاس.

⁽١) التّسهيل لعلوم التّنزيل (ص ٧٦٨) لابن جزي الكلبي الغرناطي.

⁽٢) سورة الحجرات، الآية (١١).

ن ج - أبو محذورة عَلَيْهُ:

أبو محذورة المؤذن القرشيّ الجمحيّ، اختلف في اسمه، فقيل: سمُرة بن معير بن مِحْيَريز (بكسر أوّله وسكون المهملة وفتح المثنّاة)، وقيل: اسمه معير بن محيريز، وقيل: أوس بن معير بن لوذان بن ربيعة ابن سعد بن جمح، هكذا نسبه خليفة.

وقال ابن معين: اسم أبي محذورة سمرة بن معين، وكذلك قال البخاري. وقال الزبير: أبو محذورة اسمه أوس.

قال أبو عمر: اتّفق الزّبير وعمّه مصعب، ومحمّد بن إسحاق، والمسيّي على أنّ اسم أبي محذورة أوس، وهؤلاء أعلم بطريق أنساب قريش.

وكان أبو محذورة مؤذن رسول الله عَلَيْ بمكة، أمره بالأذان بها منصرفه من حنين، وكان سِمعَه يحكي الأذان فأعجبه صوته، فأمر أنْ يُؤتى به فأسلم يومئذ، وأمره بالأذان، فأذن بين يديه، ثمّ أمره فانصرف إلى مكّة، وأمره على الأذان بها، فلم يزل يؤذن هو وولده، ثمّ عبد الله ابن محيريز ابن عمه وولده، فلمّا انقطع ولد ابن محيريز صار الأذان بها إلى ولد ربيعة بن سعد بن جمح.

وأبو محذورة من ولد لوذان بن سعد بن جمح.

⁽۱) صحیح سنن أبی داود (۱/ ۵۵۵/ ص ۱۱۸).

قال الطبري: توفي أبو محذورة بمكة سنة تسع وخمسين. وقيل: سنة تسع وسبعين ولم يهاجر، ولم يزل مقيماً بمكّة حتى توفي.

فقمت ولا شيء أكره إليّ من رسول الله عَلَيْ ، ولا ممّا يأمرني به ، فقمت بين يديه فألقى عليّ رسول الله عَلَيْ التّأذين هو بنفسه فقال: «قل الله أكبر الله أكبر الله أكبر الله أكبر الله أكبر الله فذكر الأذان، ثم دعاني حين قضيت التّأذين، فأعطاني صرّة فيها شيء من فضّة، ثمّ وضع يده على ناصيتي، ثمّ مرّ بين ثدييّ، ثمّ على كبدي، حتى بلغت يد رسول الله علي سرّتي، ثمّ قال رسول الله علي سرّتي، ثمّ قال رسول الله علي .

فقلت يا رسول الله! مُرْني بالتّأذين بمكّة، قال: «قد أمرتك به»، وذهب كلّ شيء كان في نفسي للرّسول ﷺ، من كراهة، وعاد ذلك كلّه محبّة لرسول الله ﷺ فقدمت على عتاب بن أسيد عامل رسول الله ﷺ مكة فأذنت معه بالصّلاة عن أمر رسول الله ﷺ (۱).

القرظ نَوْلِيُّهُ: دـ سعد القرظ نَوْلِيُّهُ:

سعد بن عائذ المؤذّن، مولى عمار بن ياسر، وقيل: مولى

⁽١) الاستيعاب (٤/ ١٧٦ ـ ١٧٩) للحافظ ابن عبد البرّ.

الأنصار. ويقال اسم أبيه عبد الرّحمٰن، كان يتّجر في القرظ، فقيل له: سعد القرظ.

وروى البغوي عن القاسم بن الحسن بن محمّد بن عمرو بن حفص ابن عمرو بن سعد القرظ عن آبائه أنّ سعداً اشتكى إلى النبيّ ﷺ قلّة ذات يده، فأمره بالتّجارة، فخرج إلى السّوق، فاشترى شيئاً من قرظ فباعه فربح فيه، فذكر ذلك للنبيّ ﷺ فأمره بلزوم ذلك.

وروى عن النبيّ ﷺ، وأذّن في حياته بمسجد قباء.

روی ابناه عمار وعمر.

قال أبو عمر: نقله أبو بكر من قباء إلى المسجد النّبوي، فأذّن فيه بعد بلال وتوارث عنه بنوه الأذان.

قال خليفة: أذّن سعد لأبي بكر ولعمر بعده.

وروى يونس عن الزهري أنّ الذي نقله عن قباء عمر.

قال أبو أحمو العسادي: عاش سعد القرظ إلى أيّام الحجاج(١).

*** * ***

ألم الأحاديث الضّعيفة والموضوعة في الأذان

حويث: لمّا أراد الله تبارك وتعالى أنْ يُعلّم رسوله الأذان، أتاه جبريل بدابّة يقال لها: البراق، فذهب يركبها فاستصعبت، فقال لها جبريل: اسكني، فوالله ما ركبك عبد أكرم على الله من محمّد على الله عن الله عن الله عن محمّد على الله عن ا

قال فركبها، حتى انتهى إلى الحجاب الذي يلي الرّحمٰن تبارك

⁽١) الإصابة (٢/رقم ٣١٦٥/ ص ٧٩ ـ ٨٠) لابن حجر العسقلاني.

وتعالى. قال: فبينما هو كذلك، إذ خرج ملَك من الحجاب، فقال رسول الله ﷺ: «يا جبريل من هذا؟»، فقال: والذي بعثك بالحق، إني لأقرب الخلق مكاناً، وإنّ هذا الملك ما رأيته قط منذ خلقت قبل ساعتي هذه.

فقال الملك: الله أكبر الله أكبر، قال: فقيل له من وراء حجاب: صدق عبدي، أنا أكبر، أنا أكبر.

ثم قال الملك: أشهد أن لا إله إلا الله، قال: فقيل له من وراء حجاب: صدق عبدي، لا إله إلا أنا. قال: فقال الملك: أشهد أنّ محمّداً رسول الله، قال: فقيل من وراء حجاب: صدق عبدي، أنا أرسلت محمّداً.

قال الملك: حيّ على الصلاة، حيّ على الفلاح، قد قامت الصّلاة. ثمّ قال: الله أكبر، الله أكبر، قال: فقيل له من وراء حجاب: صدق عبدي، أنا أكبر، أنا أكبر. ثم قال: لا إله إلا الله، قال: فقيل من وراء حجاب: صدق عبدي، لا إله إلا أنا.

قال: ثمّ أخذ الملَك بيد محمّد ﷺ فقدّمه، فأمّ أهل السّماء، فيهم آدم ونوح.

تاك أبر جعفر محمو بن علي: فيومئذ أكمل الله لمحمد الشّرف على أهل السّموات والأرض (١). ضعيف جوّل.

مويث: أبي محذورة، أنّ النبيّ ﷺ أقعده، فألقى عليه الأذان حرفاً حرفاً. قال إبراهيم: هو مثل أذاننا هذا. قلت له: أعد عليّ. قال: «الله

⁽١) الإسراء والمعراج (ص ١٠٤) للألباني وقال: علامات الوضع عليه ظاهرة.

أكبر، الله أكبر، أشهد أن لا إله إلا الله ـ مرّتين ـ، أشهد أنّ محمّداً رسول الله ـ مرّتين ـ»، ثمّ قال بصوت دون ذلك الصّوت ويسمع من حوله: «أشهد أن لا إله إلا الله ـ مرّتين ـ، أشهد أنّ محمّداً رسول الله ـ مرّتين ـ، أشهد أن حيّ على الصّلاة ـ مرّتين ـ، الله أكبر، الله أكبر، لا إله إلا الله»(١).

قال الأمام الألباني: منكر، مخالف للرّوايات الأخرى عن أبي محذورة.

تلت: والتّرجيع في الأذان يكون في الشّهادتين فقط.

مويث: كانت الصّلاة إذا حضرت على عهد رسول الله على النّاس، رجل في الطّريق، فنادى الصّلاة الصّلاة، فاشتد ذلك على النّاس، فقالوا: يا رسول الله، لو اتخذنا ناقوساً؟ قال «ذلك للنّصارى»، قال: فلو اتخذنا بوقاً؟ قال: «ذلك لليهود»، قال: فأمر بلالاً أن يشفّع الأذان ويوتر الإقامة (٢)، ضعيف.

ليس في الحديث زيادة «والدّرجة الرفيعة»، فالعمل به إذاً بدعة. والزّيادة المشهورة في آخره: «إنّك لا تخلف الميعاد» زياوة شاؤة (٣).

حويث: «لا يردّ الدّعاء بين الأذان والإقامة»، قالوا: فماذا نقول يا رسول الله؟ قال: «سلوا الله العافية في الدنيا والآخرة».

قال (لعلامة الألباني: بل هو بهذا اللّفظ ضعيف، فيه يحيى بن اليمان

⁽١) ضعيف أبي داود (٦٢٨) للألباني.

⁽٢) صحيح ابن خزيمة (١/ ٣٦٩/ ص ١٩١) تحقيق مصطفى الأعظمي.

⁽٣) الإرواء (١/ ٢٤٢/ ص ٢٦٠ ـ ٢٦١) ـ تخريج الكلم الطيب (رقم ٧٧/ ٥٤).

وزيد العمّي وهما ضعيفان، وإنّما يصحّ مختصراً بلفظ: «الدّعاء لا يردّ بين الأذان والإقامة، فادعوا»(١).

حويث: أم سلمة على قالت: علمني رسول الله على أن أقول عند أذان المغرب: «اللهم هذا إقبال ليلك، وإدبار نهارك، وأصوات دعاتك، وحضور صلواتك، فاغفر لي»(٢)، ضعيف.

حويث: عن (بن عسر راه الله عند أذان المغرب (۲) (٤) . المغرب (۲) المغرب (۲) .

حويث: «مَنْ أذّن فليُقم»، لا أصل له بهذا اللّفظ، وإنّما روي بلفظ: «مَنْ أذّن فهو يقيم» (٥)، ضعيف.

قال الله النزاع بين المصلين، كما وقع غير مرّة، وذلك حين يتأخّر المؤذّن عن دخول المسجد لعذر، ويريد بعض الحاضرين أنْ يُقيم الصّلاة، فما يكون من أحدهم إلا أنْ يعترض عليه محتجًا بهذا الحديث، ولم يدر المسكين أنّه حديث ضعيف لا يجوز نسبته إلى النبيّ عَيْلَة، فضلاً عن أنْ يمنع به النّاس

⁽١) الإرواء (١/ ٢٤٤/ ص ٢٦٢) ـ تخريج الكلم الطيب (رقم ٧٤ / ٥٥).

⁽۲) تخریج المشکاة (۱/ ۱۲۹/ص ۲۱۱) ـ تخریج الکلم الطیب (رقم ۲۷/ ۵۵)للألبانی.

⁽٣) قال في «المشكاة»: الطبراني في «الدّعاء»، والبيهقي في «الدّعوات الكبير» ـ سكت عنه شخينا الألباني. وقال أخونا الشّيخ علي حسن في «هداية الرّواة»: لم نره في «الدّعاء»، للطبراني، ولا في أيّ من معاجمه الثّلاثة.

⁽٤) هداية الرّواة (١/ ٦٤٩/ ص ٣٢٤) للألباني.

⁽٥) أبو داود والترمذي ـ سلسلة الضّعيفة (١/ ٣٤/ص ٥٣) ـ ضعيف ابن ماجه (ص ٥٥).

من المبادرة إلى طاعة الله تعالى، ألا وهي إقامة الصّلاة».

مويث: «لا يؤذن إلا متوضّىء» ضعيف، بل هو موقون(١).

حويث: «المؤذّن أملك بالأذان، والإمام أملك بالإقامة» (٢)، ضعيف.

حويث: «جلوس الإمام بين الأذان والإقامة في المغرب من السّنّة»(٣)، ضعيف.

مويث: «بين كلّ أذانين صلاة، إلا المغرب»(٤)، ضعيف.

حويث: «ابتدروا الأذان، ولا تبتدروا الإقامة»^(ه)، **ضعيف**.

حويث: «لا تكبّروا في الصّلاة حتى يفرغ المؤذّن من أذانه» (٦)، ضعيف.

مويث: «ليؤذن لكم خياركم، وليؤمّكم قرّاؤكم» $^{(V)}$ ، ضعيف.

مویث: وفی روایة: «لا یؤذّن لکم غلام حتی یحتلم، ولیؤذّن لکم خیارکم» (۸)، ضعیف.

⁽١) الإرواء (١/ ٢٢٢/ ص ٢٤٠) ـ ضعيف الجامع (٦/ ٦٣٣٢/ ص ٨٥).

⁽٢) ضعيف الجامع (٦/ ٩١٣ ٥٩/ ص ٣).

⁽٣) المرجع نفسه (٣/ ١٢٣٢/ ص ٨٩).

⁽٤) المرجع نفسه ($^{7}/1771/0017$) - سلسلة الضعيفة ($^{7}/1891/0017$).

⁽٥) المرجع نفسه (١/ ٣٠/ ص ٦٣).

⁽٦) ضعيف الجامع (٦/ ١٢٧٧/ ص ٧٥).

⁽۷) ضعیف الجامع (٥/ ٤٨٦٩/ ص ٥٤) ـ تخریج المشکاة (۱/ ۱۱۱۹/ ص ۳۵۰) ـ ضعیف سنن ابن ماجه (ص ۵۶).

⁽٨) نصب الرّاية (١/ ١٧٩).

مويث: «نهى أنْ يكون الإمام مؤذّناً»(١)، ضعيف.

حويث: «إذا أذّنت، فاجعل أُصبعيك في أذنيك، فإنّه أرفع لصوتك»(٢)، ضعيف.

حويث: «المؤذن المحتسب كالشهيد المتشحّط في دمه، يتمنّى على الله ما يشتهي بين الأذان والإقامة» (٣)، ضعيف.

حويث: «المؤذّن المحتسب كالشّهيد المتشحّط في دمه، إذا مات لم يدود في قبره» (٤)، ضعيف.

حويث: «إنّ الله تعالى يحشر المؤذّنين يوم القيامة أطول النّاس أعناقاً بقولهم: لا إله إلا الله» (٥) ، ضعيف.

وقد مرّ في (بَاب فضل المؤذّنين) بلفظ صحيح، يُغني عن هذا الحديث الضّعيف.

مويث: «لو أقسمت لبررت: عن أحبّ عباد الله الرّعاة الشّمس والقمر - يعني المؤذّنين -، ليُعرفون يوم القيامة بطول أعناقهم (٢)، ضعيف.

ضعیف الجامع (٦/ ٦٠٣٧/ ص ٢٦).

 ⁽۲) ضعیف الجامع (۱/ ۱۱۶/ص ۱۳۲) ـ الإرواء (۱/ ۲۳۱/ص ۲٤۹) ـ ضعیف سنن ابن ماجه (۱/ ۱۱۶/ص ۱۳۲).

⁽٣) سلسلة الضعيفة (٢/ ٨٥٢/ ص ٢٤٦) ـ ضعيف الترغيب (١٦٣/١/ ص ٩٧).

⁽٤) ضعيف الجامع (٦/ ٥٩١٢ / ص ٣) ـ العلل المتناهية (٦٥٤ / ص ٣٨٩) لابن الجوزي ـ ضعيف الترغيب (١/ ١٦٤ / ص ٩٧).

⁽٥) ضعيف الجامع (٢/ ١٧٢٧/ ص ١١٩) ـ ضعيف الترغيب (١/ ٢٦).

⁽٦) المرجع نفسه (٥/ ٤٧٩٧/ ص ٣٩).

حويث: «ثلاثة على كثبان المسك يوم القيامة، لا يهولهم الفزع، ولا يفزعون حين يفزع النّاس... و... ورجل نادى في كل يوم وليلة خمس صلوات، يطلب وجه الله وما عنده»(١)، ضعيف.

حويث: «ثلاثة على كثبان المسك يوم القيامة يغبطهم الأوّلون والآخرون: . . . و . . . و رجل نادى بالصلوات الخمس في كل يوم وليلة»(٢)، ضعيف.

مويث: «ثلاثة أصوات يباهي الله بهنّ الملائكة: الأذان، والتّكبير في سبيل الله، ورفع الصّوت بالتّلبية» (٣)، ضعيف.

حويث: «لو يعلم النّاس ما لهم في التّأذين لتضاربوا عليه بالسّيوف» (٤)، وقد مرّ ما يُغني عنه.

مويث: «من قال حين ينادي المنادي: اللّهمّ ربّ هذه الدّعوة التّامة والصّلاة النّافعة، صلّ على محمّد، وارض عنه رضًى لا سخط بعده: استجاب الله له دعوته»(٥)، ضعيف.

حويث: كان (أي النبي ﷺ) إذا سمع الأذان قال: «اللّهم ربّ هذه الدّعوة التّامة والمستجابة، والمستجاب لها، دعوة الحقّ وكلمة التّقوى،

 ⁽۱) المرجع نفسه (٣/ ٢٥٧٨/ص ٦٤ _ ٦٥) _ ضعيف الترغيب (١/ ١٦١/ص ٩٥).

⁽۲) المرجع نفسه (٦/ ٦٢٧٧/ ص ٧٥) ـ ضعيف الترغيب (١/ ١٦١/ ص ٩٥).

⁽٣) المرجع نفسه (٣/ ٢٥٧٣/ ص ٦٣).

⁽٤) المرجع نفسه (٥/ ١٧٢٧/ ص ١١٩) ـ ضعيف الترغيب (١/ ١٥٩/ ص ٩٤).

⁽٥) زاد المعاد (٢/ ٣٩٣) لابن القيم، تحقيق شعيب وعبد القادر الأرناؤوط ـ ضعيف الترغيب (١/ ١٧١/ ص ٩٩).

توفّني عليها، وأحيني عليها، واجعلني من صالحي أهلها عملاً يوم القيامة»(١)، ضعيف.

قال (بن (القيم: وذكره البيهقي من حديث ابن عمر موقوفاً عليه.

مويث: أنّ رسول الله على كان يقول إذا سمع المؤذّن: «اللّهمّ ربّ هذه الدّعوة التّامّة، والصّلاة القائمة، صلّ على محمّد، وأعطه سؤله يوم القيامة»، وكان يسمعها من حوله، ويحبّ أن يقولوا مثل ذلك إذا سمعوا المؤذّن». قال: «ومن قال مثل ذلك إذا سمع المؤذّن وجبت له شفاعة محمّد على يوم القيامة»، ضعيف (٢)، رواه الطبراني في «الكبير» و«الأوسط»، ولفظه: كان رسول الله على إذا سمع النّداء قال: «اللّهمّ ربّ هذه الدّعوة التّامة، والصّلاة القائمة، صلّ على محمّد عبدك ورسولك، واجعلنا في شفاعته يوم القيامة». قال رسول الله على محمّد عبدك ورسولك، النّداء جعله الله في شفاعتي يوم القيامة».

مويث: «كان علي بن أبي طالب و الله إذا سمع المؤذّن يؤذّن، قال كما يقول، فإذا قال: أشهد أن لا إله إلا الله، وأشهد أنّ محمّداً رسول الله، قال علي والله الله، وأشهد أنّ محمّداً رسول الله، وأنّ الذين جحدوا محمّداً هم الكاذبون» (٤)، ضعيف.

⁽۱) زاد المعاد (۳۹۳/۲) لابن القيم، تحقيق شعيب وعبد القادر الأرناؤوط، قالا: وأخرجه البيهقي في سننه (۱/ ٤١١) موقوفاً على ابن عمر، كما ذكر المؤلّف.

⁽٢) ضعيف الترغيب (١/ ١٧٢/ ص ٩٩).

⁽٣) ضعيف الترغيب (١/ ١٧٢/ ص ٩٩).

⁽٤) رواه أحمد (١/ ٩٦٥/ ص ٢٠٢) أحمد شاكر.

مويث: «من أذن خمس صلوات إيماناً واحتساباً غُفر له ما تقدم من ذنبه، ومن أمَّ أصحابه خمس صلوات إيماناً واحتساباً غفر له ما تقدم من ذنبه» (۱)، ضعيف.

مويث: «إذا أذّن في قرية أمّنها الله من عذابه ذلك اليوم»(٢)، ضعيف.

حويث: "إذا نادى المنادي، فتحت أبواب السماء، واستجيب الدّعاء، فمن نزل به كرب أو شدّة، فليتحيَّن المنادي، فإذا كبّر: كبَّر، وإذا تشهد، وإذا قال (حيّ على الصّلاة)، قال: (حيّ على الصّلاة)، وإذا قال: (حيّ على الفلاح)، ثم الصّلاة)، وإذا قال: (حيّ على الفلاح)، ثم يقول: اللّهمّ ربّ هذه الدّعوة التّامة، الصّادقة المستجابة، المستجاب لها، دعوة الحقّ، وكلمة التّقوى، أحينا عليها، وأمتنا عليها، وابعثنا عليها، واجعلنا من خيار أهلها، أحياء وأمواتاً، ثم يسأل الله حاجته»(٣)، ضعيف جولًا.

حويث: «إذا سمعت النّداء فأجب، وعليك السّكينة، فإن أصبت فرجة، وإلَّا فلا تضيّق على أخيك، واقرأ بما تسمع أذنيك، ولا تؤذ جارك، وصلّ صلاة مودّع»(٤)، ضعيف جوّل.

مويث: «من سمع النّداء فقال: «أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا

⁽۱) ضعيف الجامع (٥/ ٥٣٨٤/ص ١٥٧) ـ سلسلة الضّعيفة (٢/ ١٥٨/ص ٢٤٥) للألباني.

⁽٢) ضعيف الجامع (١/ ٤١٥/ص ١٣٢) ـ ضعيف الترغيب (١/ ١٦٥/ص ٩٥).

⁽٣) ضعيف الترغيب (١/ ١٧٧/ ص ١٠٢).

سلسلة الضعيفة (٦/ ٢٥٦٩/ ص (x)).

شريك له، وأنّ محمّداً عبده ورسوله، اللّهمّ صلّ على محمّد، وبلّغه درجة الوسيلة عندك، واجعلنا في شفاعته يوم القيامة، وجبت له الشّفاعة»(۱)، ضعيف جوّلُ.

حويث: «إذا تغوّلت لكم الغيلان، فنادوا بالأذان، فإنّ الشّيطان إذا سمع الأذان أدبر وله حصاص»(٢)، ضعيف.

حويث: «تُفتّح أبواب السّماء لخمس: لقراء القرآن، وللقاء الزّحفين، ولنُزول القطر، ولدعوة المظلوم، وللأذان» (٣)، ضعيف.

مويث: «عند أذان المؤذّن، يُستجاب الدّعاء، فإذا كانت الإقامة لا تردّ دعوته» (٤).

حويث: «إذا سمعتم المؤذّن يؤذّن، فقولوا: اللّهمّ افتح أقفال قلوبنا بذكرك، وأتمم علينا نعمتك من فضلك، واجعلنا من عبادك الصالحين»(٥)، ضعيف.

حويث: «إذا قال الرجل إذا أذّن المؤذّن: اللّهمّ ربّ هذه الدّعوة التّامة والصّلاة القائمة أعط محمّداً سؤله: نالته شفاعة محمّداً (٢)، ضعيف، وقد مرّ في (بَاب طلب الوسيلة للنبيّ ﷺ) ما يغني عنه.

⁽۱) ضعيف الترغيب (۱/ ۱۷۰/ص ۹۸).

⁽٢) ضعيف الجامع (١/ ٥٣٥/ ص ١٦٥) ـ سلسلة الضعيفة (٣/ ١١٤٠/ ص ٢٧٧).

⁽٣) المرجع نفسه (٣/ ٢٤٦٣/ ص ٥٧).

⁽٤) المرجع نفسه (3/271/0) (٤).

⁽٥) المرجع نفسه (١/ ٦٥٣/ ص ١٥٦) ـ سلسلة الضعيفة (٦/ ٢٥٧٠/ ص ٨٢).

⁽٦) المرجع نفسه (١/ ٧٠٨/ ص ٢١٠).

حويث: «منْ سمع المؤذّن، فقال مثل ما يقول، فله أجر مثل أجره» (١)، ضعيف.

حويث: أنّ رسول الله ﷺ عرّس ذات ليلة، فأذّن بلال، فقال رسول الله ﷺ: «من قال مثل مقالته، وشهد مثل شهادته: فله الجنّة» (٢)، ضعيف جوّلً.

مويث: عن أمّ حبيبة رضي الله على الله على الله الله الله على الله عندها في يومها فسمع المؤذّن يؤذّن، قال كما يقول المؤذّن حتى يفرغ» (٣)، ضعيف.

مويث: «إذا سمعتنّ أذان هذا الحبشيّ، فقلن كما يقول»(٤).

حويث: «أفضل النّاس في المسجد الإمام، ثمّ المؤذّن، ثمّ منْ على يمين الإمام» (٥)، ضعيف.

مويث: جاء رجل إلى النبيّ ﷺ، فقال: علمني، أو دلّني على عمل يدخلني الجنّة، قال: «كن إماماً»، يدخلني الجنّة، قال: «كن إماماً»، قال: لا أستطيع، قال: «فقم بإزاء الإمام» (٦)، ضعيف جوّلً.

مويث: «من سمع المنادي، فلم يمنعه من اتباعه عذر خوف أو مرض، لم تقبل منه الصَّلاة التي صلّى» (٧)، ضعيف.

 ⁽۱) المرجع نفسه (٥/ ٥٦٤٥/ ص ٢٠٧) ـ ضعيف الترغيب (١/ ١٦٨/ ص ٩٨).

⁽۲) ضعيف الترغيب (۱/ ۱۷۳/ ص ۱۰۰).

⁽٣) صحيح ابن خزيمة (١/ ١٢٪/ص ٢١٥) ـ ضعيف سنن ابن ماجه (ص ٥٥).

⁽٤) ضعيف الجامع (١/ ٢٥٦/ ص ١٩٦).

⁽٥) ضعيف الجامع (١/ ١١٤٠/ ص ٣٢٣) ـ سلسلة الضعيفة (٦/ ٢٨٤٤/ ص ٣٦٦).

⁽٦) ضعيف الترغيب (١/ ١٦٢/ ص ٩٦).

⁽V) ضعيف الجامع (٥/ ٦٤٦ ٥/ ص ٢٠٧) ـ الإرواء (٢/ ٥٥١ / ص ٣٣٦).

قد صحّ الحديث بهذا اللفظ: «من سمع النّداء فلم يأته، فلا صلاة له إلا من عذر»(١).

حويث: «حسب المؤمن مِنَ الشّقاق والخيبة أنْ يسمع المؤذّن بالصّلاة فلا يجيبه» (٢)، ضعيف.

مویث: «أربع من الجفا: . . . أو . . . أو يسمع المؤذّن فلا يقول مثل ما يقول . . . »^(٣)، ضعيف.

مویث: «الجفا كل الجفا، والكفر والنّفاق، مَنْ سمع منادي الله تعالى ينادي بالصّلاة، ويدعو إلى الفلاح فلا يجيبه» (٤)، ضعيف.

حريث: أنّ النبيّ ﷺ انتهى إلى مضيق هو وأصحابه وهو على راحته، والسّماء من فوقهم، والبلّة من أسفل منهم، فحضرت الصّلاة، فأمر المؤذّن فأذّن، ثمّ تقدم فصلّى بهم، يعني إيماء، يجعل السّجود أخفض من الرّكوع»(٥)، ضعيف.

حويث: «نزل آدم بالهند واستوحش، فنزل جبريل، فنادى بالأذان: الله أكبر، أشهد أن لا إله إلا الله مرتين، وأشهد أنّ محمّدًا

⁽١) رواه ابن ماجه وابن حبان والحاكم ـ صحيح الجامع (٥/٦١٧٦/ص ٣٠٣).

⁽۲) ضعیف الجامع (۳/ ۲۷۱۰/ ص ۹٦) - تخریج إصلاح المساجد (۲۰/ ص ۸۱)للألبانی.

⁽٣) ضعيف الجامع (١/ ١٥٧/ص ٢٥١) ـ الإرواء (١/ ٩٥/ص ٩٧).

⁽٤) ضعيف الجامع (٣/ ٢٦٤٣/ص ٨٣) - تخريج إصلاح المساجد (٥٩/ص ٨١) للألباني.

⁽٥) الإرواء (٢/ ٢٦٥/ ص ٣٤٧).

رسول الله مرتين، قال آدم: من محمد؟ قال: آخر ولدك من الأنبياء "(١)، ضعيف.

حويث: «لا تثوِّبن في شيء من الصّلوات، إلَّا في صلاة الفجر»^(۲)، ضعيف.

حويث: «أمرني رسول الله ﷺ أَنْ أُثوّب في الفجر، ونهاني أن أثوّب في العشاء» (٣)، ضعيف.

(التثويب هو: العودة إلى الإعلام ثانياً. والمراد به: الصّلاة خير من النّوم. وصحّ من عمل الصحابة على الكنّ معناه صحيح، لأنّ التّثويب لم يشرع إلّا في الفجر، لما ثبت في الحديث الصحيح، وعمل الصحابة رضوان الله عليهم. وهذا في الأذان الأوّل منَ الفجر.

حويث: «منَ السّنة الأذان في المنارة، والإقامة في المسجد» (٤)، منكر.

حويث: «أنّ المؤذّن جاء عمر يؤذنه لصلاة الصّبح، فوجده نائماً، فقال: الصّلاة خير من النّوم، فأمره عمر أن يجعلها في نداء الصّبح»(٥)، ضعيف.

قال ابن عبو البر: «لا أعلم أحداً روى هذا عن عمر من وجه يحتج به. وكان ذلك ـ أي الصلاة خير من النّوم ـ في الأذان منذ عهد رسول الله ﷺ».

⁽۱) سلسلة الضعيفة (۱/ ۲۰۳/ ص ۳۹۳).

⁽٢) مشكاة المصابيح (١/ ٦٤٦/ ص ٢٠٤).

⁽٣) ضعيف سنن ابن ماجه (ص ٥٥).

⁽٤) الإرواء (١/ ٢٤٨).

⁽٥) مالك بلاغاً في «الموطّأ» ص ٥٨ ـ مشكاة المصابيح (١/ ٢٥٢/ ص ٢٠٦).

قلت: قد وقع ذلك لبلال مع النبي ﷺ، وصحّ. انظر بَاب (متى ينادى بالصلاة خير من النوم).

و(المويث باطل، لأنّ قوله: «أشهد أنّ محمّداً رسول الله» ثابت في حديث عبد الله بن زيد، في الرّؤيا التي رآها في الأذان.

مويث: «عن بلال أنه كان يؤذن: الله أكبر، الله أكبر، أشهد أن لا إله إلا الله، أشهد أن لا إله إلا الله، ثم ينحرف عن يمين القبلة فيقول: أشهد أنّ محمّداً رسول الله، ثم ينحرف فيستقبل خلف القبلة فيقول: حي على الصلاة، حي على الصلاة، ثم ينحرف عن يساره فيقول: حيّ على الفلاح، حيّ على الفلاح، ثمّ يستقبل القبلة فيقول: حيّ على الفلاح، لا إله إلا الله»(٢)، ضعيف.

مويث: «يا بلال، إذا أذّنت فترسل في أذانك، وإذا أقمت فاحدر، واجعل بين أذانك وإقامتك قدر ما يفرغ الآكل من أكله، والشّارب مِنْ شرابه، والمعتصر إذا دخل لقضاء حاجته، ولا تقوموا حتى تروني "(٣)، ضعيو جوّاً بهؤا (السياق، وقد مرّ في بَاب (كم بين الأذان والإقامة) ما يغني عنه.

⁽۱) صحیح ابن خزیمة (۱/ ۳۲۲/ ص ۱۸۸).

⁽٢) الإرواء (١/ ٢٥٢).

⁽٣) ضعيف الجامع (٦/ ٦٤٠٤/ ص ٢٤٨) ـ الإرواء (١/ ٢٢٨/ ص ٢٤٣ ـ ٢٤٤).

مويث: «عن بلال قال: أمرنا رسول الله ﷺ إذا أذّنا وأقمنا أن لا نزيل أقدامنا عن مواضعها»(١)، ضعيف جوّلً.

حويث: «من أذّن سبع سنين محتسباً، كتب الله له براءة من النّار» (٢)، ضعيف جوّل.

مويث: «إنّ المؤذّنين والملبّين يخرجون من قبورهم، يُؤذّن المؤذّن، ويُلبّي الملبّي» (٣)، ضعيف جوّلً.

وفي كتاب «الفوائد المجموعة» بزيادة: «ويُكتب له بعدد كلّ إنسان يصلّي معه في المسجد، مثل حسناتهم، ولا ينقص من أجورهم شيء».

مويث: «للإمام والمؤذّن مثل أجر من صلّى معهما»^(٤)، ضعيف **جوّلُ**.

حويث: «أيّما قوم نودي فيهم بالأذان صباحاً، كان لهم أماناً منْ عذاب الله تعالى حتى يمسوا، وأيّما قوم نودي فيهم بالأذان مساء، كان لهم أماناً من عذاب الله تعالى حتى يصبحوا»(٥)، ضعيف جوّل.

حويث: «إن أهل السماء لا يسمعون شيئاً من أهل الأرض إلا الأذان» (٢) ، ضعيف جوّل.

⁽۱) الإرواء (۱/ ۲۳٤/ ص ۲۵۱).

⁽۲) سلسلة الضعيفة (۲/ ۸۵۰/ص ۲٤٥) ـ ضعيف الجامع (٥/ ٥٣٨٥/ص ١٥٧) ـ ضعيف سنن ابن ماجه (ص ٥٦) ـ ضعيف الترغيب (١/ ١٦٧/ ص ٩٧).

⁽٣) ضعيف الجامع (١/ ١٧٦٦/ص ١٢٩) ـ الفوائد المجموعة (رقم ٩/ص ١٧) للشّوكاني ـ ضعيف الترغيب (١/ ١٦٦/ص ٩٧).

⁽٤) ضعيف الجامع (٥/٤٧٤٣/ص ٢٧).

 ⁽۵) المرجع نفسه (۲/۲٤٦/ ص ۲٦٩) ـ ضعيف الترغيب (۱۱٦٦/ ص ۹۷).

⁽٦) المرجع نفسه (٢/ ١٨٣٥/ ص ١٥٠).

مويك: «ثلاث لو يعلم النّاس ما فيهنّ، ما أخذن إلا بسهمة، حرصاً على ما فيهن منَ الخير والبركة: التّأذين بالصّلاة، والتّهجير بالجماعات، والصّلاة في أوّل الصّفوف»(١)، ضعيف جوّلً.

مويث: «ثلاث ساعات للمرء المسلم، ما دعا فيهن إلا استجيب له ما لم يسأل قطيعة رحم أو مأثماً: حين يؤذن المؤذن بالصلاة حتى يسكت، وحين يلتقي الصفّان حتى يحكم الله تعالى بينهما، وحين ينزل المطرحتى يسكن» (٢)، ضعيف مؤلًا.

مويث: «إنّ الأذان سهل سمح، فإن كان أذانك سهلاً سمحاً، وإلاّ فلا تؤذّن» (٣)، ضعيف جوّل.

وقد ورد من قول عمر بن عبد العزيز كَلَلهُ: «أذّن أذاناً سمحاً، وإلا فاعتزلنا». «مختصر صحيح البخاري» (ص ١٦٥) للألباني.

مويث: «أذّن في أذُن الحسن والحسين حين ولدا، وأمر به»(٤)، ضعيف جوّل.

وكذلك حديث أبي رافع: «رأيت رسول الله ﷺ أذّن في أذن الحسن بن على حين ولدته فاطمة بالصلاة»(٥).

المرجع نفسه (٣/ ٢٥٢٧/ص ٥١).

⁽۲) المرجع نفسه (۳/ ۲۵۲۳/ ص ٥٠).

⁽٣) المرجع نفسه (٢/ ١٤٠٦/ ص ٣٤) ـ الفوائد المجموعة (رقم ٧/ ١٦) للشّوكاني.

⁽٤) الإرواء (٤/ ٤٠١).

⁽٥) هذا الحديث حسنه الألباني في الإرواء (٢١١٧/ ص ٤٠٠)، ثمّ تراجع عنه، وحكم عليه بأنّه ضعيف جدًّا، فبطل بذلك سنّية الأذان في أذن المولود، لأنّه لا يجوز العمل بالحديث الضّعيف مُطلقاً على القول الصّحيح مِنْ قَوْلَيْ العلماء انظر ذلك في (ص ١٢٢) مِنْ كتابنا هذا.

حويث: «أوّل من يدخل الجنّة الأنبياء، ثمّ مؤذّنو الكعبة، ثمّ مؤذّنو بيت المقدس، ثمّ مؤذّنو مسجدي هذا، ثم سائر المؤذّنين، وقال: مؤذّن البيت بلال»(١)، لل يصغ.

حويث: «عن عمر بن الخطاب قال: دخلت مع رسول الله والمؤذّن يؤذّن، فعدل إلى النّساء فقال لهن: «قلن مثل ما يقول، فإنَّ بكل حرف ألفي حسنة»، قال قلت: يا رسول الله هذا للنّساء، فما للرجال؟ قال: لهم الضّعف يا ابن الخطاب»(٢)، لل يصعّ.

وفي رواية: «إذا سمعتم أذان هذا الحبشي وإقامته، فقلن كما يقول، فإن لَكُنَّ بكل حرف ألف ألف درجة. قال عمر رها النساء، فما للرجال؟ قال: ضعفان يا عمر "(")، ضعيف.

حويث: عن عون بن أبي جحيفة عن أبيه قال: أتيت النبي ﷺ وهو في قبّة حمراء من أدم. . وفي آخره: «وقال موسى قال: رأيت بلالاً خرج إلى الأبطح فأذن فلما بلغ حيَّ على الصّلاة، حيَّ على الفلاح، لوى عنقه يميناً وشمالاً ولم يستدر»(٤)، ضعيف.

تال العلامة الله الله في «تمام المنة» (ص ١٥١): «إسناده غير صحيح، لأنّ فيه قيس بن الربيع، وهو ضعيف، وقد تفرد بقوله: «ولم يستدر» كما بيّنته في «صحيح سنن أبي داود» (٥٣٣)، وقد ثبتت الاستدارة من رواية جمع، لكن المراد بها الالتفات يميناً ويساراً كما شرحته هناك».

⁽١) العلل المتناهية (١/ ٦٥٧/ ص ٣٩١) لابن الجوزي.

⁽٢) العلل المتناهية (١/ ٦٦٠/ ص ٣٩٢ ـ ٣٩٣) لابن الجوزي.

⁽٣) ضعيف الترغيب (١/ ١٦٩/ ص ٩٨).

⁽٤) أبو داود (١/ ٥٢٠/ ص ١٤٣ ـ ١٤٤).

تلت: وقد ثبت الحديث بإسناد آخر، بدون الزّيادة المذكورة «لم يستدر» عند ابن خزيمة (٢٠٢/١) تحقيق محمد مصطفى الأعظمي. انظر: سنن الأذان (رقم ١٤) من كتابنا هذا.

مويث: عروة بن الزبير قال: «أمر النبي ﷺ بلالاً أن يؤذن يوم الفتح فوق الكعبة»(١)، ضعيف.

حويث: ابن أبي محذورة عن أبيه أو عن جده قال: «جعل رسول الله ﷺ الأذان لنا ولموالينا، والسّقاية لبني هاشم، والحجابة لبني عبد الدّار»(٢)، ضعيف.

مویث: «الدّیك یؤذّن بالصّلاة، مَن اتّخذ دیكاً أبیض حفظ من ثلاث: مِنْ شرّ كلّ شیطان وساحر وكاهن» (۳)، ضعیف.

حويث: «عن علقمة بن وقاص قال: إنّي لعند معاوية، إذْ أذّن مؤذّنه، فقال معاوية كما قال مؤذّنه. حتى إذا قال: حيّ على الصلاة، قال: لا حول ولا قوة إلا بالله، فلمّا قال: حيَّ على الفلاح، قال: لا حول ولا قوة إلا بالله العظيم (٤)، وقال بعد ذلك ما قال المؤذّن،

⁽١) أخرجه ابن أبي شيبة (١/٨٦/١) بسند صحيح، إلَّا أنَّه مرسل. قاله العلاَّمة الألباني في «الأجوبة النَّافعة». انظر التّعليق (رقم ٢/ص) منها.

⁽٢) أحمد (٢/ج ٣/ص ٢٥) ـ ترتيب أحمد عبد الرحمن البنا.

⁽٣) ضعيف الجامع (٣/ ٣٠٣٠/ ص ١٦٤).

⁽٤) قال العلامة الألباني: هذه الزيادة: «العليَّ العظيم» ثابتة في جميع النسخ، ولا أدري أهي سبق قلم من المؤلف يَخْلَلُهُ، أو من بعض النساخ القدامي، فإنّها لا وجود لها في مسند أحمد، ولا عند غيره كما يأتي تحقيقه، فهي زيادة منكرة، ولم يتنبّه لها شراح الكتاب، فقال القاري (٢/٣٣٤): هذه الزيادة زيادة نادرة في الروايات. قاله الطبيي.

ثمّ قال: سمعت رسول الله ﷺ قال ذلك (١)، ضعيف.

مویث: «إذا استصعب علی أحدکم دابّة، أو أساء خلق زوجته، أو أحد من أهل بيته فليؤذن في أذنه»^(۲)، ضعيف.

حويث: «لا يزال الميّت يسمع الأذان ما لم يطيَّن قبره» $(^{\circ})$.

حويث: «لمّا أراد الله أنْ يُعلّم رسوله الأذان، أتاه جبريل عَلِيه بدابة يقال لها: البراق، فذهب يركبها فاستصعبت، فقال لها: اسكني، فوالله ما ركبك عبد أكرم على الله من محمّد على الله من محمّد على الله من محمّد على الله من أكرم على الله من تبارك وتعالى، فبينما هو كذلك، إذ خرج ملك من الحجاب الذي يلي الرّحمٰن تبارك وتعالى، فبينما هو كذلك، إذ خرج ملك من الحجاب، فقال رسول الله على الله على الله على المنه من هذا؟ قال: والذي بعثك بالحق إنّى لأقرب الخلق مكاناً، وإنّ هذا الملك ما رأيته منذ خلقت قبل ساعتى هذه.

فقال الملك: الله أكبر، الله أكبر، قال: فقيل له منْ وراء حجاب: صدق عبدي، أنا أكبر، أنا أكبر، ثم قال الملك: أشهد أن لا إله إلا الله،

⁽۱) أحمد ـ مشكاة المصابيح (١/ ٦٧٥/ ص ٢١٣).

⁽٢) الفوائد المجموعة (رقم ٥٢/ص ١٣٥) للشّوكاني.

⁽٣) الصّحيح المسند في عذاب القبر ونعيمه (ص ١٠٠).

⁽٤) ضعيف الترغيب (١/ ١٧٥/ ص ١٠١).

قال: فقيل له من وراء الحجاب: صدق عبدي، أنا لا إله إلا أنا، ثم قال الملك: أشهد أنّ محمّداً رسول الله، فقيل من وراء الحجاب: صدق عبدي، أنا أرسلت محمّداً، ثمّ قال الملك: حيّ على الصلاة، حيّ على الفلاح، ثم قال الملك: الله أكبر، فقيل له من وراء الحجاب: صدق عبدي، أنا أكبر، أنا أكبر، ثم قال: لا إله إلا الله، فقيل من وراء الحجاب: الحجاب: صدق عبدي، أنا لا إله إلا أنا، قال: ثمّ أخذ الملك فقدمه، فأمّ أهل السّماء، فمنهم: آدم ونوح»(۱)، ضعيف جوّل.

قلت: قد شرع الأذان في المدينة في السّنة الأولى من قدوم رسول الله إليها، والخبر المذكور في هذا الحديث كان ليلة الإسراء في مكة. فلو كان رسول الله على سمع الأذان من قبل فَلِمَ لَمْ يأمر به بلالاً؟ حتى رأى عبد الله بن زيد الأذان في الرّؤيا، وذلك بعدما همّوا باتخاذ البوق وضرب الناقوس!.

مویث: «لمّا أسري بي، أذّن جبريل، فظنّت الملائكة أنّه يصلّي بهم، فقدّمني فصليت بهم»^(٣)، ضعيف جوّلً.

حويث: «التّكبير جزم» (٤)، لا أصل له. كما قال الحافظ ابن حجر والسّخاوي.

نصب الرّاية (١/ ٢٦٠ ـ ٢٦١).

⁽٢) المرجع نفسه.

⁽٣) عزاه الحافظ في «الفتح» (٢/ ٧٨) لابن مردويه.

⁽٤) سلسلة الضّعيفة (١/ ٧١/ ص ١٠١).

قال (لعلامة الألباني: «إنّ الحديث مع كونه لا أصل له مرفوعاً، فإنّما يريد به التّكبير في الصّلاة كما يستفاد من كلام السيوطي في رسالة له خاصة في الحديث المذكور ـ في كتابه» «الحاوي للفتاوي».

فلا علاقة له بالأذان كما توهم البعض، فإن طائفة من المنتمين للسنة في مصر وغيرها تؤذن كلّ تكبيرة على حدة (الله أكبر)، (الله أكبر)، عملاً بهذا الحديث زعموا، والتّأذين على هذه الصفة ممّا لا أعلم له أصلاً في السنّة، بل ظاهر الحديث الصّحيح خلافه.

فقد روى مسلم في "صحيحه" (٢/٤) منْ حديث عمر بن الخطّاب مرفوعاً: "إذا قال المؤذّن: الله أكبر الله أكبر، فقال أحدكم: الله أكبر الله أكبر، ثمّ قال: أشهد أن لا إله إلا الله، قال أشهد أن لا إله إلا الله، قال أشهد أن لا إله إلا الله. . . »، الحديث، ففيه إشارة ظاهرة إلى أنّ المؤذّن يجمع بين كلّ تكبيرتين، وأنّ السّامع يجيب كذلك.

وفي شرح «صحيح مسلم» للنّووي ما يؤيّد ذلك، فليراجعه مَنْ شاء. وما يؤيّد ذلك ما ورد في بعض الأحاديث أنّ «الأذان كان شفعاً شفعاً».

قلت: وفي بلدان إفريقيا الشّماليّة، قلّما تجد مسجدًا يؤذّن فيه على الكيفيّة المشروعة، فلا تسمع التكبير إلا جزماً، وأمّا عن اللّحن في الأذان والصّوت المنكر فحدِّث ولا حرج.

مويث: «مسح العينين بباطن أنملتي السبابتين عند قول المؤذّن: أشهد أنّ محمّداً رسول الله»، وقولهم «مرحباً بسيّدي وحبيبي وقرّة عيني

محمّد بن عبد الله ﷺ، وأنّ من فعل ذلك حلّت له شفاعته» (١)، لا يصغ.

وفي رواية أخرى بلفظ: «ثم يقبّل إبهاميه ويجعلها على عينيه، لم يَعْمَ، ولم يرمد أبداً».

حويث: «كان إذا سمع المؤذّن قال: حيّ على الفلاح، قال: اللهمّ اجعلنا مفلحين» (٢)، موضوع.

حويث: «إذا سمعتم النّداء فقوموا، فإنّها عزمة من الله» (٣)، موضوع.

حويث: «إنّ الله لا يأذن لشيء من أهل الأرض، إلا لأذان المؤذّنين والصّوت الحسن بالقرآن» (٤)، عوضوع.

مويث: «إذا أخذ المؤذّن في أذانه، وضع الرّب يده فوق رأسه، فلا يزال كذلك حتى يفرغ من أذانه، وإنّه ليغفر له مدّ صوته، فإذا فرغ قال الربّ: صدق عبدي وشهدتّ بشهادة الحقّ، فأبشر»(٥)، موضوع.

حویث: «ید الرّحمٰن فوق رأس المؤذّن، وإنه لیغفر له مدی صوته أین بلغ»(7)، ضعیف جوّل.

⁽۱) سلسلة الضّعيفة (۱/ ۷۳/ ص ۱۰۲) ـ الفوائد المجموعة (رقم ۱۸/ ص ۱۹) و(رقم ۱۹/ ص ۲۰) للزرقاني، ۱۹/ ص ۲۰) للشّوكاني ـ مختصر المقاصد الحسنة (رقم ۹٤٠ ص ۱۷۶) للزرقاني، تحقيق محمّد الصباغ.

⁽٢) سلسلة الضعيفة (٢/ ٧٠٦/ ص ١٤٣) ـ ضعيف الجامع (٤٤٢٧/٤/ ص ١٩٣).

⁽٣) سلسلة الضعيفة (٢/ ٧١١/ ص ١٤٨) ـ ضعيف الجامع (١/ ٢٥٤/ ص ١٩٦).

⁽٤) ضعيف الجامع (٢/ ١٦٧٦/ ص ١٠٧).

⁽٥) ضعيف الجامع (١/ ٤٠٥/ ص ١٣٠) ـ الفوائد المجموعة (رقم ٢٤/ ص ٢١) للشوكاني ـ سلسلة الضّعيفة (٥/ ٢٢١٣/ ص ٢٤٠).

⁽٦) ضعيف الترغيب (١٥٨/١/ص ٩٤).

حويث: «إذا أذّن المؤذّن لوقته، ولم يأخذ عليه أجرته، وضع الله ﷺ يده على أُم رأسه تعجباً من أذانه»(١).

مويث: «من أذن سَنة على نيّة صادقة، لا يطلب عليها أجراً، حُشر يوم القيامة، فأوقف على باب الجنّة، فقيل له: اشفع لمن شئت» (٢)، موضوع.

مويث: «من حافظ على الأذان سنة، وجبت له الجنّة» (٣)، موضوع.

قال العلامة الألباني: «اعلم أنّه لم يأت حديث صحيح في فضل المؤذّن يؤذّن سنين معينة، إلَّا حديث ابن عمر مرفوعاً بلفظ: «من أذّن اثنتي عشرة سنة وجبت له الجنّة، وكُتبت له بكلّ أذان ستّون حسنة، وبكلّ إقامة ثلاثون حسنة»، «سلسلة الأحاديث الضّعيفة» (٢٤٦/٢).

حويث: «دخلت الجنّة، فرأيت فيها جنابذ من لؤلؤ، ترابها المسك، فقلت: لمن هذا يا جبرئيل؟ فقال: هذا للمؤذنين والأئمة من أمتك»(٤)، موضوع.

حويث: «يحشر المؤذّنون يوم القيامة على نوق من نوق الجنّة، يَقْدُمهم بلال، رافعي أصواتهم بالأذان، ينظر إليهم الجمع، فيقال: من هؤلاء؟ فيقال: مؤذّنو أمّة محمّد ﷺ، يخاف النّاس ولا يخافون، ويحزن النّاس ولا يحزنون» (٥)، موضوع.

⁽١) سلسلة الضّعفة (٥/ ٢٤١).

⁽٢) سلسلة الضعيفة (٢/ ٨٤٨/ ص ٢٤٣) _ ضعيف الجامع (٥/ ٥٣٨٦ ص ١٥٧) _ الفوائد المجموعة (رقم ٢٥/ ص ٢١) للشوكاني.

⁽٣) سلسلة الضعيفة (٢/ ٨٤٩/ ص ٢٤٣) ـ ضعيف الجامع (٥/ ٥٥٨/ ص ١٩٠).

⁽٤) سلسلة الضعيفة (٢/ ٨٢٦/ ص ٢٢٧) ـ ضعيف الجامع (٣/ ٢٩٦٣/ ص ١٥٠).

⁽٥) سلسلة الضعيفة (٢/ ٧٧٤/ ص ١٩٣).

مویث: «یجیء بلال یوم القیامة علی راحلة رحلها ذهب، وزمامها درّ ویاقوت، یتبعه المؤذّنون حتی یدخلهم الجنّة، حتی إنّه لیدخل من أذّن أربعین یوماً یطلب بذلك وجه الله»(۱)، مرضوع.

مويث: «خصلتان معلقتان في أعناق المؤذّنين للمسلمين: صلاتهم وصيامهم» (٢)، موضوع.

مويث: «إذا أذّن المؤذّن يوم الجمعة حرم العمل»(٣)، موضوع.

حويث: «كلّ مسجد فيه إمام ومؤذّن، فالاعتكاف فيه يصلح» (٤)، مرضوع.

قلت: لا يصلح الاعتكاف إلَّا في مسجد جامع، لكي لا يضطر للخروج منه لصلاة الجمعة، فإن الخروج لها واجب عليه. لقول عائشة رَفِيًا: «ولا اعتكاف إلَّا في مسجد جامع»(٥).

روى البيهقي عن ابن عباس قال: «إنّ أبغض الأمور إلى الله الله الله الله عن البدع الاعتكاف في المساجد التي في الدّور» $^{(7)}$.

وقد عمل بعض السّلف بهذا الحديث، فقد روى ابن أبي شيبة في

⁽۱) سلسلة الضعيفة (۱/ ۹۰۱/ص ۳۰۲) - الفوائد المجموعة (رقم ۱۱/ص ۱۷) للشوكاني.

⁽۲) سلسلة الضعيفة (۲/ ۹۰۱/ ص ۳۰۲) ـ ضعيف الجامع (۳/ ۲۸۳۰/ ص ۱۲۱).

⁽۳) ضعیف الجامع (۱/۱۳۶/ص ۱۳۲).

⁽٤) ضعيف الجامع (٤/ ٢٥٥/ ص ١٥٤).

 ⁽٥) رواه البيهقي بسند صحيح، وأبو داود بسند حسن ـ رسالة قيام رمضان (ص ٢٧)
 للألباني .

⁽٦) المصدر نفسه.

«مصنفه» (٩١/٣)، وابن حزم (٥/ ١٩٤) بسند صحيح عن سعيد بن المسيب أنّه قال: «لا اعتكاف إلّا في مسجد نبيّ».

وروى عبد الرزاق في «مصنفه» (۸۰۱۹) عن عطاء بسند صحيح قال: «لا جوار إلا في مسجد مكّة ومسجد المدينة».

قال (بن حزم: وقد صح عن عطاء أن الجوارَ هو الاعتكاف(١).

مويث: «ليس على النّساء أذان، ولا إقامة، ولا جمعة، ولا اغتسال جمعة، ولا تقدّمهن امرأة، ولكنْ تقوم في وسطهنّ»(٢)، موضوع.

قال (الشيخ (الألباني: «وقد روي عن ابن عمر خلافه، فقال أبو داود في «مسائله» (ص ٢٩): سمعت أحمد سئل عن المرأة تؤذّن وتقيم؟ قال: أنا أنهى عن ذكر الله عزّ وجلّ؟ أنا أنهى عن ذكر الله عزّ وجلّ؟ (استفهام).

ويؤيده ما عند البيهقي عن ليث عن عطاء عن عائشة: «أنها كانت تؤذّن وتقيم، وتؤم النّساء، وتقوم وسطهنّ»، وليث هو ابن أبي سليم وهو ضعيف.

ثم روى البيهقي عن عمر بن أبي سلمة قال: سألت ابن ثوبان هل على النساء إقامة؟ فحدّثني أنّ أباه حدثه قال: سألت مكحولاً فقال: إذا أذّن فأقمن فذلك أفضل، وإنْ لم يزدن على الإقامة أجزأت عنهن، قال ابن ثوبان: وإنْ لم يُقمن فإنّ الزّهري حدّث عن عروة عن عائشة قالت: كنّا نصلى بغير إقامة. و(السنو حسن).

⁽١) أحكام الاعتكاف للشّيخ على بن حسن الحلبي.

⁽٢) سلسلة الضّعيفة (٢/ ٨٧٩/ ص ٢٦٩).

وقد جمع البيهقي بين هذا وبين رواية ليث المتقدّمة بقوله: وهذا إنْ صحّ مع الأوّل، فلا يتنافيان لجواز أنّها فعلت ذلك مرة، وتركته أخرى لبيان الجواز، والله أعلم.

ويُذكر عن جابر بن عبد الله أنّه قيل له: أتقيم المرأة؟ قال: نعم».

حويث: «يبعث الله الأنبياء على الدّواب، ويبعث صالحاً على ناقته، كما يوافي بالمؤمنين من أصحابه بالمحشر، ويبعث بابني فاطمة: الحسن والحسين على ناقتين، وعلي بن أبي طالب على ناقتي، وأنا على البراق، ويبعث بلالاً على ناقة ينادي بالأذان وشاهده، حقاً حقاً، حتى إذا بلغ: أشهد أنّ محمّداً رسول الله شهدتها جميع الخلائق من المؤمنين الأولين والآخرين، فقبلت ممن قبلت منه»(١)، موضوح.

حويث: «يبعث الله ناقة صالح، فيشرب من لبنها هو ومن آمن به من قومه، ولي حوض كما بين عدن إلى عمان، أكوابه عدد نجوم السماء، فيستسقي الأنبياء، ويبعث الله صالحاً على ناقته، قال معاذ بن جبل: يا رسول الله وأنت على العضباء؟ (قال أنا) على البراق، يخصني الله به من الأنبياء، وفاطمة ابنتي على العضباء، ويؤتى بلال على ناقة من نوق الجنة فيركبها، وينادي بالأذان فيصدقه من سمعه من المؤمنين حتى يوافي المحشر، ويؤتى بلال بحلّتين من حلل الجنة فيكساهما، فأوّل من يُكسى من المسلمين بلال، وصالح المؤمنين بعد» (٢)، موضوع.

مويث: «إذا كان يوم القيامة حُمِلْتُ على البراق، وحُملَت فاطمة

⁽۱) سلسلة الضّعيفة (۲/ ۷۷۱/ ص ۱۹۱).

⁽٢) سلسلة الضّعيفة (٢/ ٧٧٢/ ص ١٩٢).

على ناقتي العضباء، وحُمِلَ بلال على ناقة من نوق الجنة، وهو يقول: الله أكبر الله أكبر، إلى آخر الأذان، يسمع الخلائق»(١)، موضوع.

حويث: «لا يؤذن لكم مَنْ يُدغم الهاء»(٢)، موضوع.

حويث: «ما من مدينة يكثر أذانها إلَّا قل بردها»(٣)، موضوع.

حويث: "إنّ بلالاً قال: أذّنت في ليلة باردة شديدة البرد، فلم يأت أحد، ثمّ أذنت ثانية فلم يأت أحد، فقال رسول الله: ما لهم يا بلال؟ قال: كبدهم البرد، فقال: اللّهمّ اكسر عنهم البرد...»(٤)، موضوع.

حويث: «لو كان لأهل السماء منَ الملائكة نزول إلى الأرض لما سبقهم إلى الأذان أحد، ولغلبوا الناس عليه» (٥)، موضوع.

حويث: «من سمع المنادي بالصلاة، فقال: مرحباً بالقائلين عدلاً، مرحباً بالصلاة وأهلاً، كتب الله له ألفي ألف حسنة...»^(٦).

قال السيوطي ني «الؤيل»: «مرضوع».

وقال ابن حجر ني «الميزان» «٦/ ٢٠٠): «باطل».

مويث: «أنّ نضلة بن معاوية بعثه عمر إلى حلوان، فقام إلى سفح

⁽۱) سلسلة الضّعيفة (۲/ ۷۷۳/ ص ۱۹۲).

⁽٢) الفوائد المجموعة (رقم ١٣/ص ١٨).

⁽۳) المرجع نفسه (رقم ۱۳/ ص ۱۸).

⁽٤) المرجع نفسه (رقم ١٧/ ص ١٩).

⁽٥) المرجع نفسه (رقم ٢١/ ص ٢٠).

⁽٦) المرجع نفسه (رقم ۲۲/ ص ۲۰).

جبل فأذن وقال: الله أكبر الله أكبر، فإذا مجيب من الجبل يجيبه، كبّرت كبيراً يا نضلة، ثمّ ذكر بقية ألفاظ الأذان، وهو يجيبه. فسألوه من هو؟ وطلبوا منه أنْ يريهم صورته. فانفلق الجبل عن هامة كالرّحى، أبيض الرأس واللّحية، عليه طمران منْ صوف، فقال: السّلام عليكم ورحمة الله، فقلنا: وعليك السلام ورحمة الله، منْ أنت يرحمك الله؟ قال: أنا زريب بن بُرْثلا، وصيّ العبد الصالح عيسى ابن مريم، أسكنني هذا الجبل ودعا لي بطول البقاء إلى نزوله من السماء... "(١)، موضوم.

حويث: «أظهروا الأذان في بيوتكم ومروا (به ـ ٢) نساءكم، فإنّه مطردة للشيطان ونماء في الرزق»^(٢)، موضوع.

حويث: «إذا كان يوم القيامة، جيء بكراسي من ذهب، مكلّلة بالدّر والياقوت، مفروشة بالسندس والإستبرق، ثمّ يضرب عليها قباب من نور، ثمّ ينادى: أين المؤذّنون...؟»(٣)، موضوع.

حويث: «إذا قال المؤذن: الله أكبر الله أكبر، غُلقت أبواب النّيران، وإذا قال: أشهد أن لا إله إلا الله، فتحت أبواب الجنان...»(٤)، موضوع.

حويث: «لو يعلم النّاس ما في الصفّ الأوّل والأذان، وخدمة القوم

⁽۱) المرجع نفسه (رقم ۷۹/ص ۷۷). قال أبو عبيدة: خرَّجته بتفصيل وبيّنت كذب الخبر تبعاً لابن القيم في «الفوائد الحديثية» (ص ۹۷ ـ ۱۰۱) وانظر: «جامع الرسائل» (۱۲/۱، ۱۳) لابن تيمية.

⁽٢) المرجع نفسه (رقم ٢٣/ص ٢١).

⁽۳) المرجع نفسه (رقم ۱۰/ص ۱۷).

⁽٤) المرجع نفسه (رقم ۱۲/ص ۱۷).

في السفر لاقترعوا عليه»(١)، موضوع.

قلت: ثبت منه الشّطر الأوّل في الصّحيح. انظر. (بَابِ فضل الأَذان) مِنْ هذا الكتاب.

مويث: «لعن رسول الله ﷺ رجلاً أمَّ قوماً وهم له كارهون، وامرأة باتت وزوجها عليها ساخط، ورجلاً يسمع: حيّ على الفلاح فلم يجب» (٢)، موضوع.

حويث: «من تكلم عند الأذان خيف عليه زوال الإيمان» (٣).

قال الصغاني: موضوع.

حويث: «إن بلالاً كان يُبدّل الشّين في الأذان سيناً» (٤)، للا أصل له. حويث: «سين بلال عند الله تعالى شيناً» (٥)، للا أصل له.

قال (العجلوني في «كشف الخفاء»: «قال ابن قدامة في «مغنيه»: روي أن بلالاً كان يقول أسهد، يجعل الشين سيناً، والمعتمد الأوّل، فقد ترجمه غير واحد بأنّه كان نديَّ الصّوت، حسنه، فصيح الكلام.

وقال النبي ﷺ لصاحب رؤيا الأذان عبد الله بن زيد: «ألق عليه ـ أي على بلال ـ الأذان فإنه أندى صوتاً منك»، ولو كانت فيه لثغة لتوفّرت الدّواعي على نقلها، ولعَابها أهل النّفاق عليه المبالغون في التّنقيص لأهل الإسلام» (نتهى .

المرجع نفسه (رقم ٥٦/ص ٢٨).

⁽۲) المرجع نفسه (رقم ٦٣/ص ٣٠).

⁽٣) كشف الخفاء (٢/ ٢٣٧/ ص ٢٢٦) للعجلوني.

⁽٤) كشف الخفاء (١/ ٦٩٥/ ص ٢٢٧).

⁽٥) كشف الخفاء (١/ ١٥٢٠/ ص ٤٦٤).

وقال العلامة إبراهيم الناجي في مولده: وأشهد بالله ولله أنّ سيدي بلالاً ما قال أسهد ـ بالسين المهملة قطّ، كما وقع لموفق الدين بن قدامة في «مغنيه»، وقلده ابن أخيه الشّيخ أبو عمر شمس الدين في شرح كتاب «المقنع»، وردّ عليه الحفّاظ كما بسطته في ذكر مؤذّنيه، بل كان بلال من أفصح الناس، وأنداهم صوتاً»(١).

حويث: «المؤذّن عمود الله. . فأجيبوا عمود الله» (٢) ، موضوع.

مويث: «قصّة أذان بلال بالمدينة بعد وفاة رسول الله ﷺ، وارتجاج المدينة بالبكاء»(٣).

قال (لعلامة (الألباني: «روى الحافظ ابن عساكر في «تاريخ دمشق» في ترجمة إبراهيم بن محمد بن سليمان بن بلال بن أبي الدرداء بإسناده عنه قال: حدثني أبي محمد بن سليمان الأنصاري (ج ٢/ ق ٢٥٤) عن أبيه سليمان بن بلال عن أمّ الدرداء عن أبي الدّرداء قال (فذكر قصة قدوم بلال إلى الشّام في عهد عمر ثمّ قال): ثمّ إنّ بلالاً رأى في منامه النبي على وهو يقول له: ما هذه الجفوة يا بلال؟ أما آن لك أن تزورني يا بلال؟

فانتبه حزيناً وجلاً خائفاً، فركب راحلته فجعل يبكي عنده ويمرغ وجهه عليه، وقصد المدينة، فأتى قبر النبي على وأقبل الحسن والحسين، فجعل يضمهما ويقبلهما، فقالا له: يا بلال، نشتهي نسمع أذانك الذي كنت تؤذّنه لرسول الله على في السّحر، ففعل، فَعَلا سطحَ المسجد،

⁽١) المرجع نفسه (١/ ٤٦٤ ـ ٤٦٥).

⁽٢) سلسلة الضّعيفة (٣٣٠٢).

⁽٣) قال شيخنا في «ملاحظاته»: «أين المرجع؟». وقد أثبته هنا.

فوقف موقفه الذي كان يقف فيه، فلما أنْ قال: الله أكبر، عجّت المدينة، فلما أنْ قال: أشهد أنْ لا إله إلّا الله، زاد عجيجها، فلما أنْ قال: أشهد أنّ محمّداً رسول الله، خرج العواتق من خدورهن، فقالوا: أبعث رسول الله ﷺ فما رئي يوم أكثر باكياً ولا باكية بعد رسول الله ﷺ من ذلك اليوم.

قلت: (أي الألباني): فهذه الرواية باطلة موضوعة، ولوائح الوضع عليها ظاهرة منْ وجوه عديدة أذكر أهمّها...»(١).

وقال اللإمام الشّولااني: «للا أصل له»(٢).

(حصيلة الأحاديث الضّعيفة والموضوعة في الأذان: ١١٩ حديثاً).

والحقّ أنّ مصدر البدع والخرافات والشّركيات والأوهام والظّلمات عالباً عهو: هذه الأحاديث الضّعيفة والموضوعة، التي ردّت كثيراً منَ الأحكام الصّحيحة، وأثبتت عبادات وعقائد باطلة.

والحمد لله الذي قيّض لها رجالاً نذروا أنفسهم للذبّ عن دينه، وتصفية سنّة نبيه، ممّا علق بها منْ أوهام، وأشرقت بجهودهم شمس الحقّ على الأنام.

فاللَّهم اجزهم عنّا أحسن الجزاء، واحشرنا وإيّاهم تحت لواء سيد الأنبياء ﷺ.

*** * ***

⁽١) دفاع عن الحديث النبوي والسّيرة (ص ٩٥) للألباني.

⁽٢) الفوائد المجموعة في الأحاديث الموضوعة (رقم ٢٦/ ص ٢٦) تحقيق العلاّمة عبد الرحمٰن المعلّمي اليماني.





الخاتمة

قَــالَى (لــلـــهُ تَــعــالَـــى: ﴿ وَلَتَكُن مِنكُمُ أَمَّهُ ۚ يَدْعُونَ إِلَى ٱلْخَيْرِ وَيَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ ٱلْمُنكَرِ ۚ وَأُولَتِكَ هُمُ ٱلْمُفْلِحُونَ ﴿ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُو

وَقَالَ تَعَالَى: ﴿ كُنتُمُ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتَ لِلنَّاسِ تَأْمُرُونَ بِٱلْمَعْرُوفِ وَتَنْهَوْنَ عَنِ ٱلْمُنكِرِ ﴾ (٢).

وقَالَ تَعَالَى: ﴿ وَٱلْمُؤْمِنُونَ وَٱلْمُؤْمِنَاتُ بَعْضُمُ ۚ أَوْلِيَآهُ بَعْضٍ ۚ يَأْمُرُونَ بِٱلْمَعْرُونِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ ٱلْمُنكرِ ﴾ (٣).

وَقَـالَ عَـزٌ مِـن قَـائِـل: ﴿إِنَّ الَّذِينَ يَكُتُمُونَ مَاۤ أَنزَلْنَا مِنَ الْبَيِنَتِ وَالْمُدَىٰ مِنْ بَعْدِ مَا بَيَنَكُ لِلنَّاسِ فِي ٱلْكِنَكِ أُولَتِهِكَ يَلْعَنْهُمُ اللَّهُ وَيَلْعَنْهُمُ اللَّهِ وَيَلْعَنْهُمُ اللَّهُ وَيَلْعَنْهُمُ اللَّهِ وَيَلْعَنْهُمُ اللَّهُ وَيُؤْمِنُونَ الْمُؤْمِنُ وَاللَّهُ وَيُعْمُونَ اللَّهُ وَيَعْمُونَ اللَّهُ وَيُولِنَا اللَّهُ وَيُعْمُونَ اللَّهُ وَيُعْمُونَ اللَّهُ وَيُولِي اللَّهُ وَيُولِي اللَّهُ وَيُولِي اللَّهُ وَيُولِي اللَّهُ وَيُولِي اللَّهُ وَيُعْمُونُ اللَّهُ وَيُولِي اللَّهُ وَيُولِي اللَّهُ وَيُؤْمِنُونَ اللَّهُ وَيُولِي اللَّهُ اللَّهُ وَيُولِي اللَّهُ وَيُؤْمِنُونَ اللَّهُ وَيُولِي اللَّهُ وَيُؤْمِنُ اللَّهُ وَيُولِي اللَّهُ وَيُعْمُونُ اللَّهُ وَيُولِي اللَّهُ وَيُعْمُونُ اللَّهُ وَيُولِي اللَّهُ اللَّهُ وَيُعْمُهُمُ اللَّهُ وَيُولِي اللَّهُ وَالْمُؤْمِنُ اللَّهُ وَيُعْمُونُ اللَّهُ وَالْمُؤْمِنُ اللْمُؤْمِنُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْمِنُ اللَّهُ وَالْمُؤْمِنُ وَالْمُؤْمِنُ وَالْمُؤْمِنُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْمِنُ وَالْمُؤْمِنُ وَالْمُؤْمِنُ وَالْمُؤْمِنُ وَالْمُوالِمُوالِمُ اللْمُؤْمِنُ وَالْمُؤْمِنُ وَالْمُؤْمِنُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمِنُ وَالْمُؤْمِنُومُ وَالْمُؤْمِونُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمِونُ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِولُومُ وَالْمُوالِمُ وَالْم

وقَــالَ عــز وجـل: ﴿ لُعِنَ الَّذِينَ كَفَرُواْ مِنْ بَخِتَ إِسْرَهِ بِلَ عَلَى لِسَــانِ دَاوُرَدَ وَعِيسَى اَبِّنِ مَـرْيَـدُّ ذَالِكَ بِمَا عَصَواْ وَكَانُواْ يَعْـتَدُونَ ﴿ كَانُواْ لَا يَتَنَاهَوْنَ عَن مُنكِرٍ فَعَلُوهُ ﴾ (٥).

وعن لُبي هريرة رضي قال: قال رسول الله ﷺ: «ما منْ رجل يحفظ

⁽١) آل عمران، الآية: ١٠٤.

⁽٢) آل عمران، الآية: ١١٠.

⁽٣) التّوبة، الآية: ٧١.

⁽٤) البقرة، الآية: ١٥٩.

⁽٥) المائدة، الآية: ٧٨ ـ ٧٩.

علماً فكتمه، إلا أتى يوم القيامة مُلجماً بلجام من نار»(١).

وقال ﷺ: «لا يمنعن رجلاً هيبة الناس أن يقول بحق إذا علمه أو شهده أو سمعه»(٢).

وقال ﷺ: «من رأى منكم منكراً فليغيره بيده، فإن لم يستطع فبلسانه، فإن لم يستطع فبقلبه، وذلك أضعف الإيمان»^(٣).

وقال عَليه الصّلاة والسّلام: «إنّ النّاس إذا رأوا المنكر والا يغيّرونه، أوشك أنْ يعمّهم الله بعقابه» (٤).

وقىال ربسنىا عىز وجىل: ﴿ فَلَمَّا نَسُوا مَا ذُكِّرُوا بِهِ ۚ أَنِجَيْنَا الَّذِينَ يَنْهَوْنَ عَنِ السُّوَةِ وَأَخَذَنَا الَّذِينَ ظَلَمُوا بِمَذَابِ بَعِيسٍ بِمَا كَانُوا يَفْسُقُونَ ﷺ (٥).

وقال نبيّنا ﷺ: «إنّ منْ أمتي قوماً يُعطون مثل أجور أوّلهم، وينكرون المنكر»(٦).

ولا شكّ أنّ البدع والمحدثات في الدّين منْ أعظم المنكرات التي ينبغي على المسلم إنكارها والنّهي عنها، إذْ هي أكبر مِعْوَل اتّخذه الزّنادقة

⁽۱) ابن ماجه ـ صحیح الجامع (٥/ ٥٨٩ ٥/ ص ١٦٥) ـ صحیح الترغیب (١١٦/١/ ص ٥٢).

 ⁽۲) الترمذي وابن ماجه والحاكم والطيالسي وأحمد وأبو يعلى والقضاعي في «مسند الشهاب» ـ سلسلة الصحيحة (١/١٦٨/ ص ١١١).

⁽٣) أحمد ومسلم والأربعة ـ صحيح الجامع (٢/ ٦٢٥٠/ ص ١٠٧٣).

⁽٤) أحمد ـ صحيح الجامع (١/ ١٩٧٤/ ص ٣٩٨).

⁽٥) الأعراف، الآية: ١٦٥.

⁽٦) أحمد ـ صحيح الجامع (١/ ٢٢٢٤/ص ٤٤٢) ـ سلسلة الصّحيحة (٤/ ١٧٠٠/ص ٢٧٥) .

لهدم الشّريعة الإسلامية، والإتيان على بنيانها من القواعد، بغياً وحسداً وكيداً للإسلام وأهله. وقد ساعدهم على ذلك كثير من جهّال المسلمين ببتّ ونشر الأحاديث الضّعيفة والموضوعة، محسّنين ومرخّصين على قاعدة: «يجوز العمل بالحديث الضعيف في الفضائل»(١)!.

وليكن الأمر بالمعروف والنّهي عن المنكر بالرّفق والحكمة، كما أمرنا ربّنا عز وجل بقوله: ﴿أَدْعُ إِلَىٰ سَبِيلِ رَبِّكَ بِٱلْمِكْمَةِ وَٱلْمَوْعِظَةِ ٱلْمَسَنَةِ ﴾ (٢)، لا بالعنف والغلظة والتّهديد، والقسوة، والتّنديد.

قال رسول الله ﷺ: «يسّروا ولا تعسّروا، وبشّروا ولا تنفّروا»^(٣).

وقال: «ما كان الرّفق في شيء إلا زانه، ولا نُزع من شيء إلا شانه» (٤)، وقال أيضاً: «مَنْ يُحْرَم الرّفق، يُحرم الخير كلّه» (٥).

فالرّفق سبيل الأمر بالمعروف والنّهي عن المنكر، ولهذا قيل: ليكن أمرك بالمعروف: بالمعروف، ونهيك عن المنكر: غير منكر.

وبناء على ما تقدم فإنه يجب على أهل العلم عامّة، وأئمة المساجد في الأذان والإقامة خاصّة المبادرة إلى تغيير ما يرونه مخالفاً لهدي

⁽۱) قال أبو عبيدة: عالج شيخنا الألباني كَاللَّهُ خطأ الاستدلال بهذا على وجه لا تجده عند أحد في كثير من كتبه، وجمعنا كلامه على وجه تفصيلي في كتابنا: «قاموس البدع» (ص ٦٥ ـ ٩٦)، والحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات.

⁽٢) النَّحل، الآية: ١٢٥.

⁽٣) البخاري ومسلم وأحمد والنّسائي ـ صحيح الجامع (٢/ ٨٦٠٦/ ص ١٣٤٤).

⁽٤) عبد بن حميد والضّياء عن أنس، وأحمد ومسلم عن عائشة ـ صحيح الجامع (٢/ ٥٦٥٤/ ص ٩٨٧).

⁽٥) أحمد ومسلم وأبو داود وابن ماجه ـ صحيح الجامع (٢/ ٢٠٢٢/ص ١١٢٣).

النبيّ عَلَيْ ، وأن يزيحوا عنهما ما علق بهما من البدع والعادات، التي يحسبها النّاس من الدّين، وليست منه في شيء، بل هي من المحدثات التي يبغضها الله، ورسوله، والعلماء الرّبانيون، وأن يطهّروا بيوت الله عزّ وجلّ من الزّخرفة التي أذهبت عنها بهاء المسجد، وصيّرتها أشبه شيء بالكنائس النصرانية. فإلى الله المشتكى!.

وقد قال رسول الله ﷺ: «كلّكم راع، وكلّكم مسؤول عن رعيته»(۱).

وأخيراً، فهذا ما يسَّر الله جمعه، ممّا قصدنا إليه منْ جمع أحكام الأذان والإقامة، وذِكر الأحاديث الصّحيحة، والمتعلقة بهما، كما سردنا أحاديث كثيرة ضعيفة وموضوعة فيهما، ليكون القارىء على علم بها.

والله أسأل أن ينفع بهذا الكتاب عباده المؤمنين، وأن يجعل عملي فيه صالحاً ولوجهه خالصاً، وأن يدّخر لي أجره كاملاً يوم لا ينفع مال ولا بنون، إلّا مَنْ أتى الله بقلب سليم.

وسُبْحانكَ اللَّهُمِّ وبِحَمْدكَ أشهدُ أَنْ لا إِلٰه إلا أنت، أسْتغفركَ وأتوبُ إليكَ.

وكتب عبد القادر بن محمد بوزيّان الجزائري يوم الاثنين ـ ١٨ ـ ذو القعدة ١٤١٠

⁽١) أحمد والبخاري ومسلم وأبو داود والترمذي ـ صحيح الجامع (٤٥٦٩).



فهرس المحتويات

| ٥٩ | فوائد: | ٥ | المقدمة |
|-----|---------------------------------------|-----------|---|
| 75 | ما يقول بعد إجابة المؤذّن | ٩ | تعريف الأذان |
| 77 | الدَّعاء بين الأذان والإقامة | ١. | حكم الأذان |
| ٦٧ | التنفُّل بين الأذان والإقامة | ۱۳ | شروط الاذان |
| ٧٠ | التنفّل بعد أذان الفجر | ١٤ | فضل الأذان |
| 77 | قضاء ركعة الوتر بعد أذان الفجر | 17 | ما يُحقن بالأذان من الدُّماء |
| | ما جاء في آية النّداء للصّلاة من يوم | 14 | فضل المؤذنين |
| ٧٣ | الجمعة | 74 | بدءُ الأذان |
| 77 | الأذان يوم الجمعة | ** | شفع الأذان |
| ٧٨ | اذان عثمان ﷺ | 4.4 | صيغة الأذان |
| ۸۰ | تحقيق موضع الأذان النبوي | 4.4 | |
| ۸۱ | هل كانت المثارة في زمنه ﷺ | ۳۱ | ت النّوع النّاني: |
| ۸۳ | الأذان داخل المسجد أمام المُكبّر | ٣٢ | آخر الأذان |
| ٨٥ | إجابة خطيب الجمعة | ۳۲ | سنن الأذان |
| ٢٨ | تحيّة المسجد بعد أذان الجمعة | ٤١ | فروعٌ في الأذان |
| 9. | بدعة التنفّل بعد اذان الجمعة | ٤٦ | تجويد الأذان والإقامة |
| | تحريم الخروج من المسجد بعد الأذان | {V | أغلاط محرّمة في الأذان |
| 91 | إلاَّ لعذر شرعي | ٥٠ | الأذان قبل دخول الوقت |
| 94 | وجوب إتيان الصّلاة لمن سمع النّداء | ٥١ | |
| 9 8 | قول العلماء فيمن سمع النّداء ولم يُجب | | وقت أذان الصّبح |
| ā. | تعدّد الاذان والصّلاة في المسجد | ٥٢ | المدّة بين أذاني الفجر |
| 41 | الواحد | ٥٢ | أين ومتى يُنادى بالصَلاة خير من النّوم |
| | الكلام في الأذان للضّرورة من مطر أو | | · |
| 1+1 | برد أو ريح | ٥٧ | إجابة المؤذّن بمثل ما يقول |

| ۲٥٢ | فضل الإقامة | 1.4 | الأذان بعد ذهاب الوقت |
|-----|--|-----|-----------------------------------|
| 108 | سنن الإقامة | 1.0 | الأذان في الباية والسّفر |
| ۱۵۷ | فروع في الإقامة | 1.0 | 1 ـ الأذان في البادية: |
| 171 | النَّطوَع في أثناء الإقامة | 1.7 | ب ـ الأذان في السّفر: |
| 175 | الأمر بتسوية الصّفوف بعد الإقامة | ۱۰۸ | الأذان للجمع بين الصّلاتين |
| 177 | كم مرّة يقول: (استووا) | 1.9 | قدر الإفطار من الأذان |
| ۸۲۱ | الإمام يذكر الجنابة بعد الإقامة | 111 | قدر السّحور من الأذان |
| ۸۲۱ | الإقامة لمن نسي ركعة من الصّلاة | 117 | لا نداء لصلاة العيدين ولا إقامة |
| 179 | بدع الإقامة | 119 | الأذان والإقامة في أُذُنِ المولود |
| | الأحاديث الضعيفة والموضوعة في | | تراجع العلامة الالباني عن تحسين |
| 177 | الإقامة | 171 | حديث الأذان في أذن المولود |
| 177 | المؤذّنون على عهد رسول الله عليه 🗎 | ١٢٧ | " البدع في الأذان |
| 177 | 1 ـ بلال بن رباح ﷺ | 144 | ت |
| ۱۸۱ | ب ـ عمرو بن أم مكتوم ﴿ الله عَلَيْهُ وَفَضَائِلُهُ | 181 | لإقامة |
| 148 | ج ـ أبو محذورة ﴿ اللهِ مُعْلَقُهُ | 181 | - تعریفها: |
| 141 | د ـ سعد القرط ﴿ الله الله الله القرط | 187 | حكم الإقامة: |
| | الأحاديث الضعيفة والموضوعة في | 180 | |
| ۱۸۷ | الإذان | 10. | - |
| 414 | الخاتمة | | |
| 777 | فهرس المحتويات | 10. | كم بين الأذان والإقامة |
| | = == == D-34= | | إتيان الصلاة بالسكينة لمن سمع |
| | | 101 | الإقامة |



www.moswarat.com



